

# ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS APOYADAS EN SCHOOLGY PARA LA ENSEÑANZA - APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA LECTORA EN 5°.

KAREN YULIET ARBOLEDA MUÑOZ  
JUAN PABLO GAVIRIA ARIAS



UNIVERSIDAD DE SANTANDER UDES  
CAMPUS VIRTUAL CV-UVES  
MEDELLÍN  
MAYO DE 2019

**ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS APOYADAS EN SCHOOLGY PARA LA  
ENSEÑANZA - APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA LECTORA EN 5°.**

**KAREN YULIET ARBOLEDA MUÑOZ  
JUAN PABLO GAVIRIA ARIAS**

**Trabajo de grado presentado como requisito parcial para optar al título de  
Magister en Gestión de la Tecnología Educativa**

**Director  
OMAR VIVAS CALDERON  
Magister en E-Learning**

**UNIVERSIDAD DE SANTANDER UDES  
CAMPUS VIRTUAL CV-UDES  
MEDELLÍN  
MAYO DE 2019**

**Nota de Aceptación**

---

---

---

---

Evaluador

Ciudad, Fecha de sustentación (con Día de Mes de año).

## Dedicatoria

Dedicamos este trabajo de grado primeramente a Dios, por acompañarnos en este caminar y no dejarnos desfallecer, a nuestras familias por su apoyo incondicional pese a las adversidades o inconvenientes que se presentaron, a su vez a todas aquellas personas que hicieron posible esta investigación y que de alguna manera estuvieron con nosotros en todos los momentos.

Como dejar de dedicarnos este trabajo a nosotros mismos, si gracias al compañerismo, al trabajo mancomunado que hicimos durante todo este proceso, pudimos llegar hasta este punto, en el cual se puede dar fe de lo que dice la madre Teresa de Calcuta **“Yo hago lo que usted no puede, y usted hace lo que yo no puedo. Juntos podemos hacer grandes cosas”**

KAREN YULIET ARBOLEDA MUÑOZ

JUAN PABLO GAVIRIA ARIAS

## **Agradecimientos**

Agradecemos grandemente a la institución educativa Gabriel Restrepo Moreno, por su incondicional apoyo y ponernos a disposición todos los recursos necesarios como lo son los humanos y tecnológicos, sin ello esta propuesta no se habría podido llevarse a cabo.

Así mismo damos las gracias a la Universidad de Santander y a nuestro asesor de trabajo de grado, quien nos ha acompañado durante este proceso, demostrando ser un orientador, un guía, caracterizado por su respeto, responsabilidad, dedicación y sobretodo profesionalismo.

## CONTENIDO

Pág

INTRODUCCIÓN .....	14
1. PRESENTACIÓN DEL TRABAJO DE GRADO.....	15
1.1 PROBLEMA.....	15
1.1.1 Formulación del problema.....	19
1.2 ALCANCE.....	19
1.3 OBJETIVOS.....	20
1.3.1 Objetivo general.....	20
1.3.2 Objetivos específicos.....	20
1.4 JUSTIFICACIÓN.....	21
2 BASES TEÓRICAS.....	25
2.1 ANTECEDENTES.....	25
2.1.1 Antecedentes históricos.....	25
2.1.2 Antecedentes investigativos.....	29
2.1.3 Antecedentes legales.....	37
2.2 MARCO TEÓRICO.....	40
2.3 MARCO CONCEPTUAL.....	42
2.4 MARCO TECNOLÓGICO.....	45
2.4.1 Sistema de Gestión de Aprendizaje – SCHOOLOGY.....	45
2.4.2 Recursos educativos digitales – RED.....	47
2.4.3 Estándar SCORM.....	48
2.4.4 JCLIC - Herramientas para diseñar y empaquetar actividades en SCORM.....	49
2.4.5 JIMDO – Plataforma para el diseño de sitios web.....	52
2.4.6 Herramientas para recolectar, interpretar y verificar avances de la investigación y avances de los estudiantes en su proceso de aprendizaje.....	54
3 DISEÑO METODOLÓGICO.....	57
3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN.....	57
3.2 VARIABLES.....	57
3.3 HIPÓTESIS.....	58
3.4 POBLACIÓN.....	58

3.5	PROCEDIMIENTO .....	59
3.6	INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN.....	61
3.7	TÉCNICAS DE ANÁLISIS DE DATOS .....	61
4	CARACTERIZACIÓN de LA POBLACIÓN .....	62
5	AMBIENTE DE APRENDIZAJE .....	63
5.1	PROPUESTA PEDAGÓGICA.....	63
5.1.1	Estructura de la estrategia pedagógica. ....	63
5.1.2	StoryBoards de los componentes de la estrategia pedagógica.....	64
5.1.3	Diseño de cada una de las unidades trabajadas en schoology.....	67
5.1.4	Documentos evidencia y rubricas de las unidades de aprendizaje 1, 2, 3 y 4 basadas en el módulo “Evaluación de aprendizajes mediada por tic. ....	76
5.1.5	Planeación de las sesiones de trabajo con los estudiantes. ....	84
5.2	COMPONENTE TECNOLÓGICO.....	88
5.2.1	Estructura del diseño la estrategia pedagógica en schoology del componente pedagógico 6.1.1. ....	88
5.3	IMPLEMENTACIÓN.....	113
5.4	BASES CONCEPTUALES.....	117
6	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS .....	120
7	CONCLUSIONES.....	132
8	LIMITACIONES .....	134
9	IMPACTO SOCIAL.....	135
10	PROYECCIONES / TRABAJOS FUTUROS .....	136
	Bibliografía.....	137
	ANEXOS.....	141

## LISTA DE FIGURAS

Figura 1. Capturas de pantalla de jimdo desde el celular. ....	53
Figura 2. Sitio Oficial de Schoology. ....	88
Figura 3. Inscripción e inicio de sesión del tutor. ....	89
Figura 4. Inicio de sesión del docente.....	89
Figura 5. Página de inicio docente.....	90
Figura 6. Creación de los cursos. ....	91
Figura 7. Datos del curso a crear.....	91
Figura 8. Venta inicial al crear un curso nuevo. ....	91
Figura 9. Agregar contenido.....	92
Figura 10. Inscripción de los estudiantes al curso schoology. ....	93
Figura 11. Datos de los estudiantes para el registro.....	93
Figura 12. Inicio de sesión del estudiante.....	94
Figura 13. Perfil del curso de LENGUAJE 5-2: PRIMARIA.....	94
Figura 14. Elementos de la unidad 1. ....	95
Figura 15. Master 2000.....	95
Figura 16. Resultados de la prueba PRE-TEST. ....	96
Figura 17. Elementos de la Unidad 2.....	97
Figura 18. Elementos de la Actividad 1 de la Unidad 2.....	98
Figura 19. Actividad en JClic de la actividad 1.....	98
Figura 20. Videos sobre la comprensión lectora. ....	98
Figura 21. Elementos de la actividad 2 de la unidad 2.....	99
Figura 22. Categorías gramaticales. ....	99
Figura 23. Elementos de la actividad 3 de la unidad 2.....	99
Figura 24. Información de la acentuación desde el sitio web.....	99
Figura 25. Elementos de la actividad 4 de la unidad 2.....	100
Figura 26. Información de los signos de puntuación de la actividad 4 de la unidad 2. .....	100
Figura 27. Elementos de la unidad 3. ....	100
Figura 28. Actividades de JClic actividad inicio unidad 3.....	101
Figura 29. Elementos de la Unidad de aprendizaje 1 de la unidad 3.....	103
Figura 30. Elementos de la Unidad de aprendizaje 2 de la unidad 3.....	103
Figura 31. Elementos de la Unidad de aprendizaje 3 de la unidad 3.....	104
Figura 32. Elementos de la Unidad de aprendizaje 4 de la unidad 3.....	104
Figura 33. Rubricas de la unidades de aprendizaje 1.....	104
Figura 34. Rubricas de la unidades de aprendizaje 2.....	104
Figura 35. . Rubricas de la unidades de aprendizaje 3.....	105
Figura 36. Rubricas de la unidades de aprendizaje 4.....	105
Figura 37. Actividades categorías gramaticales.....	105
Figura 38. Videos categorías gramaticales.....	105
Figura 39. Actividades interactivas diseñadas en JClic. ....	106
Figura 40. Paquete 1 de actividades JClic – Jugando y practicando.....	106
Figura 41. Paquete 2 de actividades JClic – Jugando y aprendiendo.....	108



Figura 42. Producto 1 de la unidad de aprendizaje 1.....	109
Figura 43. Producto 2 de la unidad de aprendizaje 1.....	109
Figura 44. Actividad elementos de la comunicación unidad de aprendizaje 2. ....	109
Figura 45. Videos sobre la comunicación de la unidad de aprendizaje 2. ....	109
Figura 46. Producto 1 de la unidad de aprendizaje 2.....	110
Figura 47. Producto 2 de la unidad de aprendizaje 2.....	110
Figura 48. Producto 1 de la unidad de aprendizaje 3.....	110
Figura 49. Actividad tipología textual unidad de aprendizaje 3. ....	110
Figura 50. Actividad sobre géneros literarios de la unidad de aprendizaje 4. ....	111
Figura 51. Producto 1 de la unidad de aprendizaje 4.....	111
Figura 52. Producto 2 de la unidad de aprendizaje 4.....	111
Figura 53. Vista de las actividades desde schoology.....	112
Figura 54. Actividad de lectura Alaska – Mundo primaria. ....	112
Figura 55. Juego de la lectura Alaska – Mundo primaria. ....	112
Figura 56. Vista del juego sobre la lectura Alaska – Mundo primaria. ....	112
Figura 57. Elementos de la unidad 4. ....	113
Figura 58 Lo que piensan de la lectura. ....	122
Figura 59 Comprensión de los textos ....	123
Figura 60 Al leer un texto logro. ....	124
Figura 61 Al leer un texto logra. ....	125
Figura 62 Lugar de acceso al Internet. ....	126
Figura 63 Dispositivos de acceso al Internet desde la casa. ....	126
Figura 64 Usos del Internet.....	127
Figura 65 Redes sociales de más uso.....	128
Figura 66 Uso de los computadores en las áreas de estudio. ....	128
Figura 67 Acompañamiento en la casa.....	129
Figura 68 Servicios para recibir los trabajos de clase.....	130
Figura 69 Manejo de aplicaciones en el computador.....	131

## LISTA DE TABLAS

Tabla 1 Porcentaje de estudiantes por niveles de desempeño 2014 al 2017. Lenguaje - grado 5° .....	18
Tabla 2 Tipos de actividades en JClic.....	50
Tabla 3. Prueba PRE-TEST por estudiantes en escala de valoración.....	113
Tabla 4. Resultados PRUEBA PRE-TEST en porcentaje por escala de valoración. .....	114
Tabla 5. Prueba POS-TEST por estudiantes en escala de valoración.....	114
Tabla 6. Resultados PRUEBA POS-TEST en porcentaje por escala de valoración. .....	115
Tabla 7. Comparativa número de estudiantes entre las pruebas PRE-TEST y POS- TEST.....	115
Tabla 8. Comparativa porcentaje de estudiantes entre las pruebas PRE-TEST y POS-TEST.....	116

## LISTA DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1. Puesto de Colombia en pruebas PISA 2015. ....	15
Ilustración 2. Comparativa de puntajes en promedio 2012. ....	15
Ilustración 3. Posiciones resultados prueba PISA 2012 y 2009. ....	16
Ilustración 4. Estándares de los Recursos Educativos Digitales. ....	47
Ilustración 5 Logo de la plataforma. ....	52
Ilustración 6 Panel Módulo Evaluación Docente. ....	56
Ilustración 7. Plataforma schoology: Home page inicio de sesión. ....	64
Ilustración 8. Plataforma schoology: página inicio estudiantes y docentes. ....	64
Ilustración 9. Plataforma schoology: Perfil del curso. ....	65
Ilustración 10. Sitio web con la teoría del tema. ....	65
Ilustración 11. Actividades Jcllc. ....	66
Ilustración 12. Actividades mundo primaria. ....	66

## Resumen

TITULO: ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS APOYADAS EN SCHOOLGY PARA LA ENSEÑANZA- APRENDIZAJE DE LAS COMPETENCIA LECTORA EN 5°.

Autor(es): Karen Yuliet Arboleda Muñoz, Juan Pablo Gaviria Arias.

Palabras claves: Competencia lectora, ambientes de aprendizaje, plataformas de aprendizaje, transversalización curricular y recursos educativos digitales.

Teniendo presente que la comprensión lectora es de vital importancia para todos los ámbitos del ser humano, y teniendo como referentes los últimos resultados de las Pruebas Saber del grado 5, se plantea una propuesta investigativa, buscando fortalecer esta competencia vinculando las TIC. Específicamente, una plataforma de gestión de aprendizaje llamada Schoology, la cual, es una herramienta útil, ya que permite una interacción y una transvesalización del saber, sobre todo porque trabaja con las características y similitudes a una red social. Todo esto con el fin de fortalecer los procesos de enseñanza-aprendizaje para un mejoramiento de la competencia lectora.

La muestra es un grupo de niños de 5°, a los cuales se les realiza una observación directa, en la cual se pude ver reflejado que aún leían de manera muy silábica, lo que como consecuencia trae poca comprensión de las oraciones.

Con lo que respecta a la propuesta investigativa, se comienza con la presentación del trabajo, la cual contiene la formulación del problema, el alcance, los objetivos y la justificación. Luego se presenta el diseño metodológico, siendo otro de los aspectos en el cual se pueden ver los procedimientos que permiten dar respuesta al interrogante inicial. De esta manera, comprobar la hipótesis hecha en un primer momento.

Culminando, se encuentran los análisis de interpretación, las conclusiones, las limitaciones, el impacto social y las proyecciones o trabajos futuros. Es aquí como se puede evidenciar los resultados y logros obtenidos permitiendo dar cuenta de las fortalezas, debilidades y oportunidades.

## **Abstrac**

**TITLE: PEDAGOGICAL STRATEGY SUPPORTED ON SCHOOLGY FOR TEACHING-LEARNING OF THE LITERACY COMPETENCE ON FIFTH GRADE.**

Author(s): Karen Yuliet Arboleda Muñoz, Juan Pablo Gaviria Arias.

Keywords: literacy competence, learning environments, learning platforms, cross-curricular teaching, and digital educational resources.

Taking into account that literacy competence is of utmost importance for every realm of the human being, and considering as referents the latest results of “Pruebas Saber” from fifth grade as well, a researching proposal is raised, looking for straightening such competence linking ICTs. Specifically, a management learning platform named Schoology. That platform is a useful tool due to it allows knowledge interaction and mainstreaming. Above all, because that platform works with the characteristics and similarities of a social network. All of this with the aim to reinforce learning-teaching processes for improving literacy competence.

The sample is a group of children from 5th grade who receive a direct observation in which can be seen they still read in a syllabic way. In consequence, it brought little understanding of the sentences.

According to this researching proposal, it starts with the work presentation which contains its problem formulation, reach, and justification. Later, it is presented the methodological design being another of the aspect in which the procedures can be seen and will allow to answer the initial question. In such way, to verify the hypothesis presented at the beginning.

Concluding, the interpretation analysis, conclusions, limitations, social impact, projections or future works can be found. It is in here how can be evinced the obtained achievements and outcomes allowig to show strengths, weaknesses, and opportunities.

## INTRODUCCIÓN

La presente investigación pretende implementar el sistema de gestión de aprendizaje – LMS Schoology con el fin de fortalecer los procesos de enseñanza-aprendizaje, para un mejoramiento de la competencia lectora, a partir de una propuesta pedagógica que permita un aprendizaje que vaya desde la decodificación de los textos hasta la síntesis del mismo, que a su vez, conlleva a saberes relacionados a dicha competencia, como son: identificación de la estructura de un texto; la recuperación de información implícita, con el fin de demostrar capacidad para dar respuesta a preguntas tanto literales, inferenciales como críticas.

En esta propuesta, las TIC son una serie de recursos que se aprovechan para transformar escenarios educativos tradicionales. Para de este modo, estar a la vanguardia al diseñar, fortalecer y hasta reestructurar las prácticas pedagógicas frente a las diferentes exigencias de la contemporaneidad. Esto se ve reflejado en los resultados obtenidos, los cuales son satisfactorios y partiendo de ello, se puede decir que el binomio, TIC-Educación, hace de la escuela un espacio revestido de sentido, por lo que parte de las necesidades e intereses de los estudiantes, teniendo en cuenta los tres tipos de aprendizaje, que son: el auditivo, el visual y el kinestésico permitiendo, por parte de todos los estudiantes, adquirir el saber de diferentes formas, ya que cada uno aprende a su ritmo y de manera diferente.

# 1. PRESENTACIÓN DEL TRABAJO DE GRADO

## 1.1 PROBLEMA

La comprensión lectora es un proceso fundamental que interviene en el aprendizaje, debido a que esto permite adquirir nuevos saberes, entender el contexto o un texto que se es leído, por tanto, “si la motivación o la forma de proceder no son adecuadas, el lector no consigue comprender bien”. (Tapia, 2005, pág. 64).

Los resultados de las pruebas PISA del 2015 permiten ver que Colombia tiene poco avance en los resultados relacionados a la comprensión lectora, es indispensable continuar con un trabajo transversal en todas las asignaturas vinculado esta competencia en las diferentes actividades que se realizan, con el fin de hacer de la lectura y su comprensión un hábito en la escuela, las siguientes tablas pueden dar cuenta de lo anterior.

Ilustración 1. Puesto de Colombia en pruebas PISA 2015.

Competencia en Ciencias			Competencia en Lectura			Competencia en Matemáticas		
Puesto PAIS		Media	Puesto PAIS		Media	Puesto PAIS		Media
38	CABA (Argentina)	475	38	CABA (Argentina)	475	42	CABA (Argentina)	456
44	Chile	447	42	Chile	459	48	Chile	423
47	Uruguay	435	46	Uruguay	437	52	Uruguay	418
55	Costa Rica	420	52	Costa Rica	427	59	Costa Rica	400
57	Colombia	416	54	Colombia	425	61	Colombia	390
63	Brasil	401	59	Brasil	407	62	Perú	387
64	Perú	397	63	Perú	398	65	Brasil	377

Fuente: <http://www.oecd.org/pisa/pisa-2015-results-in-focus-ESP.pdf>

Ilustración 2. Comparativa de puntajes en promedio 2012.

	Matemáticas		Lenguaje		Ciencias	
	Promedio	Desviación estándar	Promedio	Desviación estándar	Promedio	Desviación estándar
Chile	423 ▲	81	441 ▲	78	445 ▲	80
México	413 ▲	74	424 ▲	80	415 ▲	71
Uruguay	409 ▲	89	411 ■	96	416 ▲	95
Costa Rica	407 ▲	68	441 ▲	74	429 ▲	71
Brasil	391 ▲	78	410 ■	85	405 ■	79
Argentina	388 ▲	77	396 ■	96	406 ■	86
Colombia	376 ■	74	403 ■	84	399 ■	76
Perú	368 ■	84	384 ▼	94	373 ▼	78
Promedio OECD	494	92	496	94	501	93
Shanghái - China	613	101	570	80	580	82

Fuente: [https://www.mineducacion.gov.co/cvn/1665/articles-336001\\_archivo\\_pdf.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/cvn/1665/articles-336001_archivo_pdf.pdf)

Ilustración 3. Posiciones resultados prueba PISA 2012 y 2009.

Prueba de evaluación PISA  
Posiciones del año 2012 y del 2009

País	Posición 2012	Posición 2009
 España	33° =	33°
 Chile	51° ↓	44°
 México	53° ↓	48°
 Uruguay	55° ↓	47°
 Costa Rica	56°	N/D
 Brasil	58° ↓	53°
 Argentina	59° ↓	58°
 Colombia	62° ↓	52°
 Perú	65° ↓	63°

Fuente: OECD, PISA 2013 Infobae

Fuente: <https://www.infobae.com/2013/12/04/1528383-que-dijeron-el-informe-pisa-los-ministros-educacion-america-latina/>

Se ha hecho visible que Colombia a nivel internacional es uno de los países que presentó un desempeño bajo en lenguaje, en los resultados de las pruebas saber del 2015.

“Las cifras representan el 90 por ciento de los 2,4 millones de niños que tomaron la prueba censal y dicen que el nivel de comprensión lectora de los estudiantes colombianos es apenas aceptable: el puntaje promedio de las tres pruebas está entre los 300 y los 313 puntos, en una escala que va de 100 a 500 puntos”. (Bustamante,2015,par.4)

A nivel internacional se tiene que la UNESCO plantea según un estudio realizado que la comprensión lectora es un proceso que hay que fortalecer, en América Latina, ya que muchos de los estudiantes finalizan su bachillerato con una alta carencia en esta competencia, entre los resultados se tienen “14%: Norteamérica y Europa, 31%: Este y sudeste asiático, 36%: América Latina y el Caribe, 57%: Asia occidental y norte de África, 88%: África subsahariana”. (Semana, 2017,par,4)

Dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, se comprueba, el desinterés, la desmotivación por parte de los niños y niñas frente al proceso escolar, además el comportamiento es poco favorable durante el desarrollo de las diferentes propuestas académicas, es una realidad que el contexto es complejo, dado que la

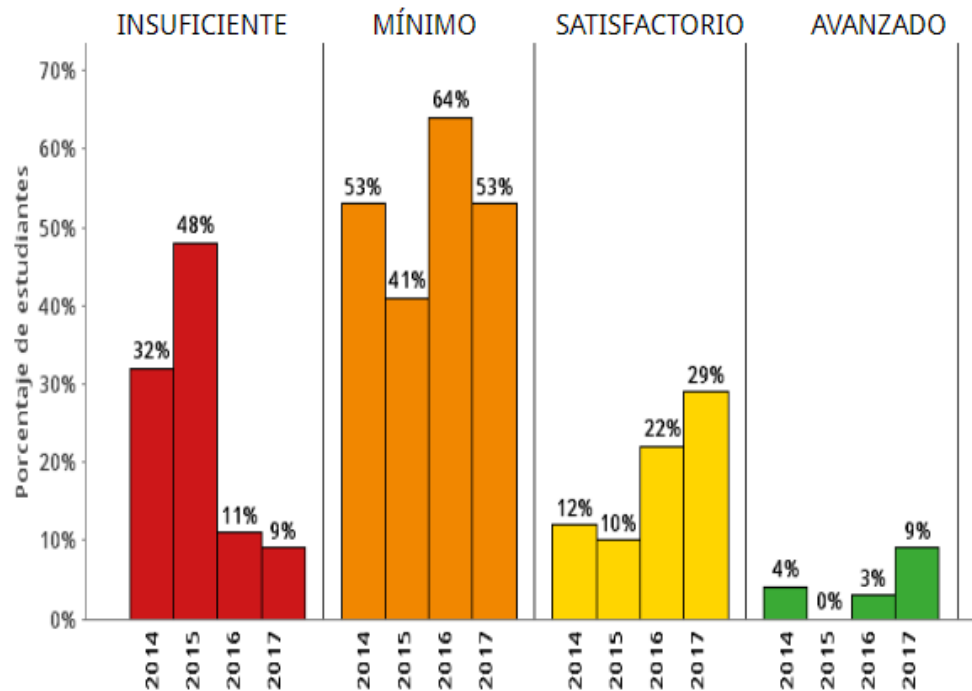


institución está ubicada en la comuna 3 de Medellín, donde se evidencia un alto índice de violencia intrafamiliar, consumo de sustancias alucinógenas, intolerancia, familias disfuncionales, sin embargo, se desea evidenciar que tanto se puede lograr a través de las TIC, al explorar nuevas estrategias metodológicas que permitan dinamizar las actividades de clase.

Teniendo en cuenta los aspectos mencionados anteriormente y los resultados de los últimos años de pruebas saber, por ejemplo en el 2016 “el 67% de los estudiantes no recupera información explícita del contenido del texto. El 65% de los estudiantes, no recupera información implícita de la organización, tejido y componentes de los textos” (MEN, Colombia Aprende Siempre día E, 2016, pág. 21), en lo concerniente al 2017, se tiene que la mayoría tienen falencia en la competencia COMUNICATIVA LECTORA, por lo que en los resultados se evidencia que: “el 67% no evalúa información explícita o implícita de la situación de comunicación. El 59% no recupera información implícita de la organización, tejido y componentes de los textos” (MEN, Colombia Aprende Siempre día E, 2017, pág. 13).

En lo anteriormente mencionado, se ve reflejada la necesidad de llevar a cabo una intervención con el fin de realizar el fortalecimiento de los procesos de enseñanza-aprendizaje a través de las TIC, para el mejoramiento de la comprensión lectora del grado 5, como se observa en la siguiente tabla, se puede ver el consolidado de comparación de porcentajes según niveles de desempeño por año en lenguaje, a su vez, se puede identificar que es necesaria la intervención, ya que los insuficientes y los mínimos son más numerosos.

Tabla 1 Porcentaje de estudiantes por niveles de desempeño 2014 al 2017. Lenguaje - grado 5°.



Fuente: Resultados ICFES saber 5°

En la segunda tabla se puede observar los resultados en los años 2014 al 2017, estos resultados son a nivel general en lenguaje, se puede analizar el bajo desempeño de los estudiantes y la necesidad de implementar con acciones pedagógicas inmediatas en todos los aspectos que se encuentran en rojo y naranja para mejorar los resultados a futuro.

A continuación, se presentan las causas identificadas en la institución que influyen en las dificultades de los estudiantes para no tener una alta comprensión lectora.

- Mal diseño en los planes de aula, por lo que no tienen en cuenta los estándares curriculares y los DBA de la asignatura.
- Falta de acompañamiento en las familias.
- Falta de seguimiento por parte de las directivas sobre los procesos pedagógicos de los docentes.
- Falta de formación de los docentes en estrategias de enseñanza relacionadas a la comprensión lectora.

Son las causas mencionadas, las que están relacionadas con la baja comprensión lectora de los estudiantes, conllevando a los bajos resultados de las diferentes pruebas.

Evidenciando lo anterior, se puede decir que la comprensión lectora es uno de los temas relevantes, debido a que tiene varias investigaciones relacionadas, unas van vinculadas a la búsqueda de estrategias, otra al identificar el porqué de las falencias o los bajos resultados en las diferentes pruebas, como también van enfocadas a identificar la complejidad de los procesos y factores que influyen de manera positiva o negativa.

### **1.1.1 Formulación del problema.**

¿Cómo fortalecer la competencia lectora a través de estrategias pedagógicas apoyada en schoology, que permitan mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje en quinto grado?

## **1.2 ALCANCE.**

La presente investigación pretende fortalecer los procesos de enseñanza-aprendizaje a través del sistema de gestión de aprendizaje - schoology, para el mejoramiento de la comprensión lectora del grado 5 en el área de humanidades-español, partiendo de una serie de propuestas pedagógicas revestidas de sentido que permitan un aprendizaje significativo, que conlleve al alcance de aspectos o aprendizajes relacionados a dicha competencia, como lo son la identificación de información de la estructura de un texto, la recuperación de información implícita, logrando así demostrar capacidad para dar respuesta a preguntas tanto literales, inferenciales como críticas de los mismos.

Por otro lado, se busca fomentar el trabajo cooperativo colaborativo, el cual está relacionado con el modelo pedagógico de la institución, debido a que los estudiantes deben desarrollar varias actividades en grupo, por parejas o de manera individual que se finalizan con una retroalimentación o evaluación de la clase colectiva.

Esta propuesta sólo se va a trabajar con el grado 5°2, pero a través de este se busca impactar los demás grupos (5°1-5°3) involucrando al docente del área, compartiéndole lo realizado, con el fin de hacer un trabajo mancomunado.

Teniendo en cuenta lo anterior se puede identificar a su vez, las fortalezas de las TIC en los procesos de la comprensión de lectura; esta tiene un enfoque descriptivo

que permite medir el impacto de la aplicación de las TIC en el fortalecimiento de las estrategias de enseñanza-aprendizaje hoy utilizadas en la institución, además de conocer el grado de aceptación y motivación de los estudiantes en la lectura, para mejorar la competencia lectora.

Se plantean como alcance los siguientes elementos:

- Definir el tipo de actividades y sus características, implementadas a través de los TIC, que dan mayor resultado para mejorar la comprensión lectora en el grado 5 de la Institución.
- Identificar cuales estrategias de enseñanza, para mejorar los procesos en la comprensión de lectura, utilizadas en la Institución Educativa Gabriel Restrepo Moreno se adaptan mejor a la incorporación de las TIC.
- Sistematizar el impacto de las TIC en los procesos de enseñanza-aprendizaje para el fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes del grado 5.
- Determinar que tanto aumento el interés por la lectura para la adquisición de conocimiento.

### **1.3 OBJETIVOS.**

#### **1.3.1 Objetivo general.**

- Implementar 3 estrategias pedagógicas apoyadas en schoology, para fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje de la competencia lectora en el grado 5 de la I.E.G.R.M.

#### **1.3.2 Objetivos específicos.**

- Diagnosticar las fortalezas y debilidades de los estudiantes del grado 5 en la competencia lectora a través de una prueba tipo saber.
- Diseñar 3 estrategias pedagógicas a través de diferentes recursos educativos digitales que vayan en pro del mejoramiento de los procesos de la comprensión lectora.
- Evaluar el efecto de la estrategia pedagógica, a través de una prueba tipo saber para evidenciar fortalezas o debilidades de la propuesta.

## 1.4 JUSTIFICACIÓN.

Dentro del proceso formativo de los niños de 5º, se observan un sinnúmero de aspectos a nivel personal, familiar, social y escolar que intervienen para que este se lleve de manera integral, en este último contexto es en el que se hace énfasis, principalmente en lo relacionado a la competencia lectora, teniendo como referencia los diferentes aprendizajes evaluados en las pruebas saber del 2017, como por ejemplo, la recuperación de información implícita y explícita, la identificación de información sobre la estructura de un texto.

Teniendo en cuenta lo anterior, se hace visible que la comprensión lectora, es un proceso en el cual hay muchas falencias, entre ella está el hecho de que la mayoría se limitan a la decodificación, por tanto se les dificulta dar respuesta de manera literal, inferencial y crítica de los textos que se ponen a su disposición aquí es donde se ve reflejada la necesidad de llevar a cabo una intervención con el fin de realizar el fortalecimiento de los procesos de enseñanza-aprendizaje, ya que desde lo escolar por medio del proceso lector, los estudiantes logran explorar nuevos mundos, fortalecer sus conocimientos y sus accionares, siempre y cuando este trascienda del simple ejercicio de leer, porque no basta con el sólo reconocimiento de las letras y de su sonido.

Esta propuesta surge con la finalidad de buscar, a su vez implementar nuevas estrategias y dinámicas que permitan fortalecer los procesos de enseñanza-aprendizaje en la Institución Gabriel Restrepo Moreno, a través de las TIC, para el fortalecimiento de la comprensión lectora de los niños de 5º, por lo que se ha evidenciado una alta debilidad en este proceso, apoyando lo anterior se tiene que se está “ingresando a una nueva era de aprendizaje digital, en la que atravesamos una etapa de transición del aprendizaje “por transmisión” a un aprendizaje “interactivo”. (UNESCO, 2004, pág. 26).

Son las TIC una herramienta que se aprovecha para dicho trabajo, porque sirven para transformar escenarios educativos tradicionales de tiza-tablero, aunque ahora se continúa igual cambiando por marcador-tablero acrílico o en otras ocasiones computador-proyector, que impide la exploración, la indagación y el cuestionamiento, por unos escenarios llenos de significado donde haya interacción y motivación por parte de los estudiantes. Vale aclarar que esto también depende del deseo de innovación por parte de los docentes de sus prácticas pedagógicas, teniendo en cuenta lo anterior, se puede decir que del tipo de estrategias metodológicas que se lleven a cabo depende también el comportamiento y resultado de los objetivos propuestos.

Según lo anterior, esta propuesta va en pro del fortalecimiento de un aprendizaje significativo, al “abordar todos y cada uno de los elementos, factores, condiciones y tipos que garantizan la adquisición, la asimilación y la retención del contenido que la escuela ofrece al alumnado de modo que adquiera significado para el mismo” (Rodríguez Palermo, 2008, pág. 8)

Por otro lado, tener en cuenta los diferentes tipos de aprendizaje, lo que favorecería también la sana convivencia dentro del aula de clase, además la vinculación y la capacitación a los docentes, con base en los beneficios de la implementación de RED - Recursos Educativos Digitales en sus actividades académicas.

Nuevamente se ve reflejado lo que se ha mencionado en líneas anteriores, sobre estar a la vanguardia al diseñar, fortalecer y por qué no, hasta reestructurar las prácticas pedagógicas frente a las diferentes exigencias de la contemporaneidad. La investigación que se abordará a continuación reafirma que la comprensión lectora va más allá, por lo que menciona esa otra parte que es importante y es el interaccionismo simbólico que aborda como lo dicen Avendaño Villa & Martínez Franco (2013). “generalmente la vida cotidiana, con la intención de comprender los procesos comunicativos, de ahí la importancia de emprender este estudio partiendo de esta concepción epistemológica, resignificando las formas de comunicación y de aprendizaje utilizando las TIC en la educación” (pág.10).

Es importante resaltar que no sólo lo concerniente a la comprensión lectora es relevante para el MEN, sino también el vínculo que se espera se vaya afianzando con la tecnología, eso se hace visible en el plan decenal 2016-2026, en el que se tiene como uno de los lineamientos estratégicos para el desarrollo de los desafíos del Plan Nacional Decenal de Educación (PNDE), impulsar el uso pertinente, pedagógico y generalizado de las nuevas y diversas tecnologías para apoyar la enseñanza, la construcción de conocimiento, el aprendizaje, la investigación y la innovación, fortaleciendo el desarrollo para la vida, el objetivo de este es “incorporar las TIC y diversas tecnologías y estrategias como instrumentos hábiles en los procesos de enseñanza –aprendizaje y no como finalidades. Fomentar el uso de las TIC y las diversas tecnologías, en el aprendizaje de los estudiantes en áreas básicas y en el fomento de las competencias siglo XXI, a lo largo del sistema educativo y para la vida” (pág. 53).

Dentro del componente tecnológico implementado para dar solución a la problemática encontrada en la institución se utilizó el sistema de gestión de aprendizaje schoology, un sitio web en [www.jimdo.com](http://www.jimdo.com), actividades en JClic y recursos educativos de [www.mundoprimaria.com](http://www.mundoprimaria.com), además de actividades del sitio [es.educaplay.com](http://es.educaplay.com), acompañados de videos tutoriales de [www.youtube.com](http://www.youtube.com) sobre las diferentes temáticas a trabajar.

En la nube se encuentran diversos sitios ofreciendo el servicio de sistemas de gestión de aprendizaje o más conocidos como LMS - **learning management system**, dentro de ellos se tienen los más utilizados: Moodle, Edmodo, Blackboard y Schoology. Los dos primeros son gratis, el 3 es de pago y el 4 es gratis en la mayoría de sus funciones.

Moodle aunque es muy utilizado por universidades e institutos en todo el mundo, requiere de tiempo para el mantenimiento y configuración de la plataforma, aspecto en el que schoology gana ampliamente.

Edmodo es muy similar a schoology su aspecto es más parecido a una red social, pero las discusiones en dicha plataforma no permiten un seguimiento de los aportes de los estudiantes, particular más personalizado.

Blackboard está más enfocada y más utilizada en instituciones de educación superior, y un punto en contra es que se tiene que pagar por su utilización, y para este caso es casi imposible que la institución brinde presupuesto para ello, no obstante su aspecto no es tan similar a una red social, por lo las empresas que utilizan este tipo de herramientas son a nivel de educación superior.

Por lo anterior para el trabajo de investigación se seleccionó schoology como sistema de gestión de aprendizaje por las siguientes razones:

Todos los trabajos se pueden calificar por medio de rubricas, por lo tanto, los estudiantes desde un principio saben los criterios con los cuales serán valorados, permite condicionar el ingreso a un material, sin antes haber terminado otro como prerrequisito, tiene un sistema de medallas para valorar el desempeño de los estudiantes en sus aspectos colaborativos, de liderazgo y participación entre otros.

Schoology tuene un aspecto similar a Facebook, con noticias, mensajes y avatar del perfil, los participantes pueden hacer actualizaciones y dejar comentarios, siendo de gran ayuda, ya que la adaptación de los estudiantes es muy intuitiva y fácil de trabajar en el sistema.

Otro de los aspectos es la funcionalidad de la plataforma en diversos sistemas como navegadores web, Tablet, celulares o el Kindle Fire, schoology tiene la opción de discusiones permitiendo que todos pueden dejar sus escritos sobre el tema, además se puede en cualquier momento dar un informe de cuanto ha participado alguien en particular, otra gran opción es la variedad de servicios que se logran integrar en la plataforma, entre ellos se tiene YouTube, google drive, dropbox entre otros, son más de 200 servicios.

Otra posibilidad es la asignación de trabajos y tareas en forma individual y en equipo, vincular a los materiales objetivos específicos u objetivos de acuerdo a los estándares del lugar o país en que se utilice y cuenta una app disponible para Android y IOS de forma gratuita.

Para el diseño de los RED – Recursos Educativos Digitales externos a la plataforma, para el desarrollo de estrategias pedagógicas se utilizaron el sitio web [www.jimdo.com](http://www.jimdo.com), en este sitio se pretende desarrollar la parte teórica necesaria para abordar el tema de trabajo con los estudiantes, en el mercado se encuentra infinidad de servicios de esta clase, pero se está familiarizado con este sitio, además desde una sola cuenta se puede manejar no solo un sitio web, sino infinidad de sitios web con un solo usuario y contraseña, así mismo tiene una versión gratis con las suficientes herramientas para el trabajo a desarrollar.

En cuanto a las actividades se utilizó el software JClic, que ofrece más de 17 tipos de actividades de cualquier tema, además es gratis. Sus actividades se pueden trabajar desde el computador, subir a un repositorio o como se hizo para esta propuesta es crear actividades y a su vez crear paquetes de actividades, las cuales se guardaron en formato SCORM. Existen otras herramientas para crear actividades y guardarlas en dicho formato, pero Jclic es más conocida por los investigadores, está ya instalada en los equipos de la institución, lo que permite no solo la creación de actividades en la misma, sino descargar las actividades y ejecutarlas desde la institución.



## **2 BASES TEÓRICAS**

### **2.1 ANTECEDENTES**

#### **2.1.1 Antecedentes históricos.**

##### **2.1.1.1 La importancia de transformar los procesos de enseñanza aprendizaje para fortalecer la comprensión lectora.**

Los intereses, las motivaciones de los niños y niñas cambian, todo esto parte de lo que van viviendo día a día, a nivel social y cultural, teniendo en cuenta esto, es que en la actualidad los procesos de enseñanza-aprendizaje se deben transformar, llenarse de sentido y significado tanto para los estudiantes, como para los maestros, la competencia de comprensión lectora no es sencilla, es algo un poco “complejo”, por lo que va más allá de lo literal, debe llevar al estudiante a confrontar, inferir, criticar , deducir lo que se pone a su disposición en los diferentes portadores de texto y hasta en su mismo contexto.

Son varios los cambios, las transformaciones que a través de los estudios se han dado para el mejoramiento de esta competencia, gracias a esto se pueden escribir un sinnúmero de libros, entre ellos el de las estrategias de lectura, el cual permite o da bases sólidas para continuar con el fortalecimiento de este proceso que se pretende mejorar, al dejar conceptos claros y demostrar lo relevante que es llevar a cabo correctamente la comprensión de los diferentes portadores de textos leídos, para ello es importante que el objetivo del lector sea claro, ya que estos pueden variar. (Solé, 1988)

El proceso de la comprensión lectora, es algo que ha inquietado desde años atrás, debido a que este aspecto es relevante dentro del proceso de vida de todo ser humano. La comprensión lectora va más allá, del simple hecho de leer pues para poder comprender muchas veces depende del contexto del lector, de sus saberes previos y hasta de sus experiencias, por tanto, hay que procurar describir la situación y no esforzarse por definir lo que las palabras significan (Smith, 1989). Teniendo en cuenta las líneas ya expuestas, es evidente que esta temática vine siendo analizada, trabajada y estudiada, tiempo atrás, donde se pretende dejar claro el verdadero sentido de esta competencia.

##### **2.1.1.2 Las Competencias Lectoras en el Currículo Colombiano.**

Haciendo un pequeño recorrido, se tiene que, en el siglo XVII, todo el proceso formativo y de educación en Colombia, iba vinculado estrechamente a la iglesia,

quien era la encargada de lo relacionado a la enseñanza, tiempo después se obligó a la enseñanza de la lectura y la escritura, pero, vinculado con la evangelización, ya más o menos en 1458 se inicia un proceso desde la memorización de silabas y en el año 1960 se buscó alfabetizar a esas personas que no leían, todo esto son aspectos de importancia que ya se conocían, esto a su vez , muestra la relevancia que ha tenido siempre la lectura , en 1994 con la ley general de educación , en su artículo 21, se exponen los objetivos generales y se puede evidenciar que uno de ellos es el desarrollo de las habilidades comunicativas básicas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en lengua castellana y también en la lengua materna, en el caso de los grupos étnicos con tradición lingüística propia, así como el fomento de la afición por la lectura.

En el 2006 bajo los estándares curriculares que son la guía sobre lo que los estudiantes deben saber y saber hacer con lo que aprenden, se plantean varios aspectos, sobre la comprensión lectora, donde se tiene que comprender “tiene que ver con la búsqueda y reconstrucción del significado y sentido que implica cualquier manifestación lingüística, sobretodo que , para terminar el grado quinto se debe “Comprendo diversos tipos de texto, utilizando algunas estrategias de búsqueda, organización y almacenamiento de la información”. (MEN, 2006, pág. 34).

En el 2015 salió la primera versión de los Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA), todo esto con el fin de enriquecer la práctica pedagógica el número 8 del grado quinto, plantea que los niños deben comprender un texto leído, al generar hipótesis, identificar, inferir información e identificar párrafos de presentación.

Pasado un año 2016 sale la V2 de los DBA, una versión que surge de la evaluación de la primera y teniendo en cuenta otros aspectos, en lo que respecta al grado 5 y a la competencia comunicativa lectora se tiene que en el número 6 que se espera que el estudiante debe de identificar la intención comunicativa de los textos con los que interactúa a partir del análisis de su contenido y estructura.

### **2.1.1.3 Métodos y Técnicas en la enseñanza de las Competencias Lectoras.**

Dentro de este aspecto es relevante resaltar la importancia de saber leer y comprender lo que se lee pues un lector inexperto sólo logra percibir una o dos letras en cada pausa, por este tipo de situaciones, es que desde hace mucho tiempo se hizo importante ir más allá, al buscar nuevas estrategia que le den sentido a lo que se lee, y de esta manera conllevaran a fortalecer esta competencia, por lo que no sólo basta con unir letras, sino por el contrario se debe buscar un reconocimiento de los grupos de palabras previamente almacenados. (Bamberger, 1975, pág. 28)

No es ajeno que este proceso es algo complejo, pero cuando se adquiere esta habilidad, se logra entrar a otros mundos y entender el propio, por tal motivo la competencia lectora es reconocida como la actividad cognoscitiva más compleja, por lo que va de lo micro que es codificación, a lo más complejo que es la síntesis. Calfee y Drum (1986 citado en Sandoval 1990).

Todo lo concerniente a la comprensión lectora, es un proceso como se ha evidenciado, lo primero que el niño debe aprender es leer y comprender su contexto, cuando ya hay una base sólida sobre este, el podrá adquirir o desarrollar más fácil esta competencia, por lo que como lo señala la teoría de Piaget, “ la comprensión de un objeto de conocimiento aparece estrechamente ligada a la posibilidad del sujeto de reconstruir este objeto, por haber comprendido cuáles son sus leyes de composición” (Ferreiro & Teberosky, 2005, pág. 35)

Desde años atrás exactamente en 1920 se evidenciaba que la lectura era solamente verbalizar los que estaba escrito, sin un sentido claro, dejando a un lado la intención comunicativa del mismo, así alejando la relación entre el texto y quien lo lee, como se puede evidenciar todo esto va relacionado con el tipo de modelo “inicial” como lo es el conductismo donde el aprendizaje parte desde los diferentes contenidos de enseñanza. (Trejos Cisneros & Alarcón Pérez, 2006, pág. 31).

Si se parte de los referentes anteriores se hace evidente que el proceso metodológico y las técnicas de enseñanza de la comprensión lectora ha venido cambiando según las necesidades del mundo contemporáneo, todo esto parte desde los cambios que también se han tenido a nivel cultural, social y tecnológico, por lo que partido de esto se reestructura, se replantean las practicas pedagógicas, como por ejemplo la vinculación de las TIC al proceso de enseñanza aprendizaje.

#### **2.1.1.4 Las TIC como herramientas de apoyo en la enseñanza de las competencias lectoras.**

Las TIC han alcanzado gran importancia en la educación y es por esto que el docente al incorporarlas en el aula de clase debe saber que esto implica, no solo el saber usar dichas tecnologías, sino que lo importante es cómo se van a utilizar para que sus estudiantes tengan escenarios más enriquecidos con dichas tecnologías, no sólo se trata de cambiar el tablero físico por uno virtual y seguir haciendo lo mismo, nada se gana con cambiar el cuaderno por el procesador de textos, si las prácticas siguen siendo iguales que antes de incorporarla. Al darle un sentido pedagógico a las TIC se les está dando una intencionalidad dentro de las prácticas pedagógicas, sin esa intencionalidad se queda sólo en usar y usar, pero sin saber para dónde se va o qué se quiere, dejando ver que por medio de las TIC se puede tener un aprendizaje significativo, el cual no sería para el momento, sino para la

vida, debido a que no es ajeno que este tipo de aprendizaje, le permite al estudiante relacionar, seleccionar lo que están aprendiendo, con lo que ya sabían, todo esto permitiría reforzar un saber o por el contrario adquirir uno nuevo, y así se puede afirmar que este aprendizaje implica adquisición y construcción de significado. (Moreira, 1997, pág. 9).

Teniendo en cuenta lo expuesto con antelación se puede ver que las TIC pueden ser una herramienta útil para evidenciar un enfoque constructivista, por lo que aunque se pueda ver como algo magistral, no lo es, todo depende de la intencionalidad pedagógica que tenga el docente, porque si es mirado como una oportunidad por medio de la cual se facilita y se potencia al máximo el saber, se dará una confrontación activa que ampliará el saber, vale resaltar que todo esto partirá de la motivación, la cual es clave para este proceso, y que las TIC, la generan, a causa de esto, se hace evidente que lo importante no es el aprendizaje de un contenido, sino el desarrollo y afianzamiento de las estructuras mentales del conocer y del aprender. (Toledo, s.f., pág. 4)

## 2.1.2 Antecedentes investigativos.

ESPAÑA	<b>UNIVERSIDAD AUTONOMA DE RAE No.1 MADRID</b>
<b>Título</b>	Hábitos lectores e inteligencia creativa de los estudiantes de Educación Primaria
Año	2017
<b>Autores</b>	Oscar Costa Román.
Tipo de documento	Tesis Doctoral.
Palabras claves	<b>ABP (aprendizaje basado en proyectos), escuela constructivista, EPA( entorno personal de aprendizaje), TIC(Tecnologías de la información y la comunicación)</b>
Revisado por	Dr. D. José Julio Real García -Dr. D. Santiago Atrio Cerezo
Resumen	<b>Es una tesis doctoral con la finalidad de conocer los hábitos lectores de los estudiantes de Educación Primaria y poner en práctica un programa que potenciase la inteligencia creativa de los estudiantes de Educación Primaria.</b> En este trabajo se recopila gran información sobre los aspectos relevantes tales como la lectura, las metodologías paidocéntricas, las TIC y la creatividad.
Problema de investigación	
Pregunta de investigación	
Objetivo General	Conocer los hábitos lectores de los estudiantes de Educación Primaria y poner en práctica un programa que potenciase la inteligencia creativa de los estudiantes de Educación Primaria..
Metodología	La metodología es mixta, donde se combinan la cuantitativa y la cualitativa, correspondientes a un cuasiexperimntal (postest y pretest)
Aporte al presente trabajo de Investigación	El aporte es relevante por lo que está enfocada en hábitos lectores e inteligencia creativa de los estudiantes de educación primaria, y permite evidenciar que la comprensión lectora es fundamental en la vida, para todas las áreas, a su vez muestran las TIC, como ese recurso que bien orientado sería una herramienta clave en el proceso de enseñanza aprendizaje

<b>COLOMBIA</b>	<b>UNIVERSIDAD DE LA SABANA</b>	<b>RAE No.2</b>
<b>Título</b>	Mejoramiento de la comprensión lectora en estudiantes de cuarto grado de básica primaria mediante el desarrollo de estrategias cognitivas con el apoyo de un recurso tic.	
Año	2014	
<b>Autores</b>	Andrea Alaís Grillo Deissy, Viviana Leguizamón Sotto, Jessika Irina Sarmiento Ceballos	
Tipo de documento	Tesis maestría	
Palabras claves	Pedagogía, TIC, investigación acción educativa, comprensión lectora, estrategias cognitivas para la lectura	
Revisado por	Luz Bernal Ramos	
Resumen	Este trabajo de investigación realizado en las Institución Educativa Roberto Velandia, está enfocado a mejorar la comprensión lectora, en los estudiantes de cuarto de primaria, a través de estrategias cognitivas con el apoyo de un recurso TIC, que conlleven a la innovación en las aulas y de esta manera generar intereses hacia la lectura y el mejoramiento de la comprensión de las misma.	
Problema de investigación	Uno de los grandes retos de la escuela tiene que ver con el desarrollo de la competencia lectora. En este sentido, es evidente que en la IE Roberto Velandia un porcentaje considerable de estudiantes de grado cuarto, carecen de las habilidades y destrezas lectoras básicas, obstaculizando el proceso mismo de aprendizaje y el avance cultural y científico.	
Pregunta de investigación		
Objetivo General	Mejorar la comprensión lectora, en los estudiantes de cuarto grado de la Institución Educativa Roberto Velandia mediante el desarrollo de estrategias cognitivas empleando una herramienta TIC como recurso	
Metodología	La metodología es mixta, donde se combinan la cuantitativa y la cualitativa, correspondientes a un cuasiexperimental (postest y pretest)	
Aporte al presente trabajo de Investigación	Esta investigación sobre el Mejoramiento de la comprensión lectora en estudiantes de cuarto grado de básica primaria mediante el desarrollo de estrategias cognitivas con el apoyo de un recurso TIC, permite evidenciar como en la medida en que se enseñen estrategias de comprensión se contribuye a	

formar lectores autónomos, capaces de enfrentar de forma inteligente portadores de textos variados, por otro lado muestra lo relevante que es aprovechar las herramientas TIC y usarlas como estrategias didácticas que de una u otra manera parten de los intereses de los niños.

<b>COLOMBIA</b>	<b>UNIVERSIDAD DE TOLIMA</b>	<b>RAE No.3</b>
<b>Título</b>	La comprensión lectora a través del uso de las tecnologías de la información y la comunicación.	
<b>Año</b>	2015	
<b>Autores</b>	<b>Diana Marcel Muñoz Moreno</b>	
<b>Tipo de documento</b>	Tesis de maestría	
<b>Palabras claves</b>	Estudiantes, Tecnología de la información y la comunicación (Tic), interpretación textual, Guías didácticas, docentes	
<b>Revisado por</b>	<b>Sandra Milena Botello Carvajal</b>	
<b>Resumen</b>	<p>La presente investigación la comprensión lectora a través del uso de las tecnologías de la información y la comunicación trabaja la comprensión lectora a través del uso de las tecnologías de la información y la comunicación, esta tiene como objetivo mejorar los niveles de comprensión lectora a través del uso de las Tic en los estudiantes de grado Séptimo de la Institución Educativa Técnica Agropecuaria Mariano Melendro de la Ciudad de Ibagué. Para ello la población tomada fueron los estudiantes de grado séptimo del año en curso y la muestra se dio por medio de tres (3) distribuciones. Se utilizó una metodología de enfoque mixto compuesto por las estrategias cualitativas tales como observaciones y rejillas, a nivel cuantitativo se aplicaron, sistematizaron y graficaron resultados de los instrumentos aplicados. El tipo de diseño metodológico fue experimental. Los instrumentos empleados fueron: una encuesta, mediante la cual se indagó sobre el acceso, uso y conectividad que tienen los estudiantes en relación a las tic. También se realizó una prueba diagnóstica que permitió establecer las principales dificultades que poseen los estudiantes en relación a la comprensión lectora, seguido a esto se determinó los niveles de comprensión lectora en los que se encontraban. Posterior a esto, se desarrolló una estrategia didáctica que consistió en el diseño y aplicación de</p>	

	<p>cinco (5) guías didácticas tanto digitales y físicas en donde se abordaron temáticas diferentes. Al finalizar este proceso se aplicó la prueba final escrita en donde se evaluó los niveles de comprensión lectora; esto permitió evidenciar si realmente se mejoraron los niveles de comprensión lectora en estos estudiantes objeto de la muestra. Como resultados se halló que la aplicación de las guías didácticas virtuales mejoró el nivel de comprensión lectora en comparación a los demás grupos. De lo cual se puede concluir que el uso de las TIC en ambientes educativos favorece el desarrollo de competencias siempre y cuando se cuente con la intervención del docente.</p>
Problema de investigación	
Pregunta de investigación	<p>¿Cómo mejorar la comprensión lectora a través de las tecnologías de la información y la comunicación en los estudiantes de grado séptimo de la Institución Educativa Técnica Agropecuaria Mariano Melendro de la ciudad de Ibagué?</p>
Objetivo General	<p><b>Mejorar los niveles de comprensión lectora a través del uso de las Tic en los estudiantes de grado Séptimo de la Institución Educativa Técnica Agropecuaria Mariano Melendro de la Ciudad de Ibagué.</b></p>
Metodología	<p>Metodología de enfoque mixto compuesto por las estrategias cualitativas tales como observaciones y rejillas, a nivel cuantitativo se aplicaron, sistematizaron y graficaron resultados de los instrumentos aplicados.</p>
Aporte al presente trabajo de Investigación	<p>Este trabajo deja ver como las tecnologías de la información y la comunicación aportan notablemente a mejorar la comprensión lectora pero es importante aclarar que las herramientas tecnológicas por si solas no logran hacerlo, por lo requieren de la intervención del maestro en la selección de la herramienta, los elementos a utilizar, tener claro las dificultades que desea abordar, la adaptación de actividades que va a implementar teniendo en cuenta la población, la muestra, el contexto, los recursos existentes.</p>



<b>Colombia</b>	<b>UNIVERSIDAD PONTIFICIA RAE No.4 BOLIVARIANA (Medellín).</b>
<b>Título</b>	Las TIC como estrategia didáctica para mejorar el nivel de comprensión lectora inferencial en el grado quinto del C.E.R el bijao de Chigorodó
<b>Año</b>	2016
<b>Autores</b>	Jesús Antonio Benítez Montaña
<b>Tipo de documento</b>	Tesis Maestría
<b>Palabras claves</b>	Comprensión, Lectora, Texto, TIC, motivación, Estudiantes, básica primaria.
<b>Revisado por</b>	<b>Leonardo Betancur</b>
<b>Resumen</b>	<p>El presente trabajo de investigación propone una herramienta TIC desarrollada a partir del análisis de algunas estrategias para incrementar la comprensión lectora en su nivel inferencial. En esta investigación se describieron las habilidades de pensamiento inferencial y las habilidades de comprensión de lectura en niños de primaria. Se identificó el nivel de comprensión lectora inferencial en los estudiantes del grado 5o del C.E.R El Bijao del municipio de Chigorodó antes de interactuar con la herramienta TIC propuesta. Se analizaron diferentes estrategias metodológicas que permiten incrementar el nivel inferencial de la comprensión lectora. Se desarrolló una aplicación basada en la estrategia de “Sacar conclusiones buscando las claves en el texto” para tabletas con sistema operativo Android. Se aplicó la herramienta integrándola a las secuencias didácticas de las sesiones de clase del área de lengua castellana del grado 5o del C.E.R El Bijao de Chigorodó. Se aplicó un segundo instrumento para determinar el nivel de comprensión lectora inferencial en los estudiantes del grado 5o del C.E.R El Bijao del municipio de Chigorodó después de interactuar con la herramienta TIC propuesta y se sacaron conclusiones finales.</p>
<b>Problema de investigación</b>	<p>En el Centro Educativo Rural El Bijao del municipio de Chigorodó en la Subregión de Urabá, se identificó en los estudiantes del grado 5o dificultad en la comprensión lectora en el nivel inferencial. Lo cual ocasiona que respondan mal las preguntas de los parciales de lenguaje que se hacen durante el año, además de obtener bajo puntaje en las pruebas saber de lenguaje.</p>
<b>Pregunta de investigación</b>	¿Por qué los estudiantes tienen bajo desempeño en lenguaje, en especial en la comprensión lectora?

Objetivo General	Desarrollar una estrategia didáctica para el mejoramiento del nivel de comprensión lectora inferencial en el grado quinto del C.E.R El Bijao de Chigorodó mediante el uso de las TIC
Metodología	Trabaja partiendo de siete metodologías (método icono, SQ3R y PQ4R, collaborative strategic Reading CSR, concept-oriented reading instruction (CORI), question answer relationship (QAR), informed strategies for learning (ISL) students achievement independent learning (SAIL)) que permiten comprender textos haciendo uso de las diferentes estrategias de comprensión lectora siguiendo los tres (3) momentos de la lectura (antes, durante y después)
Aporte al presente trabajo de Investigación	Este trabajo permite evidenciar la pertinencia, lo importante de vincular las TIC al proceso de enseñanza-aprendizaje y a su vez lo llamativo que es para los niños, por lo que parte desde los intereses de ellos, a su vez esta investigación está muy ligada a la propuesta por lo que se tiene un fin claro y es fortalecer la comprensión lectora, de una forma diferente, más lúdica, dinámica, en la cual se fortalezcan otros tipos de metodología, que lleven al docente a replantear sus prácticas pedagógicas, siempre buscando la innovación, a través de la construcción de nuevo escenarios, para la adquisición de un saber de manera integral,

<b>CHILE</b>	<b>UNIVERSIDAD DE CHILE</b>	<b>RAE No.5</b>
<b>Título</b>	Desarrollo de la competencia lectora utilizando recursos digitales de aprendizaje	
Año	2015	
<b>Autores</b>	<b>Leslie Alejandra Arce Pradenas</b>	
Tipo de documento	Tesis Maestría	
Palabras claves	<b>Competencia lectora, Recurso Digital de Aprendizaje, (RDA)</b>	
Revisado por		
Resumen	El sistema escolar chileno enfrenta grandes desafíos, especialmente en relación a la competencia lectora y la motivación con que los estudiantes la enfrentan. Mediante la utilización de lectura en formato digital se espera responder a las necesidades detectadas entre jóvenes que tras su formación se insertarán a estudios superiores o al mundo del trabajo. En esta investigación se realiza una revisión de la bibliografía acerca del uso de Recursos Digitales de	

		<p>Aprendizaje (RDA) y de los paradigmas de comprensión lectora. El objetivo del trabajo es describir la trayectoria de un grupo de estudiantes de primer año de enseñanza media, en un liceo del sector poniente de la capital. Los participantes fueron evaluados mediante un pretest, posteriormente se realizó la intervención pedagógica consistente el uso de seis RDA contruidos a partir de los ítem liberados de evaluaciones de comprensión lectora a nivel nacional como internacional. Finalmente, se aplicó un postest destinado a detectar las variaciones de desempeño obtenido por los estudiantes de la muestra.</p>
Problema de investigación	de	<p>El problema va enfocado a mejorar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes de la la media, a su vez esto es como una problemática general del país, por lo que se ha convertido en una debilidad que se ve reflejada en los resultados de la evaluación SIMCE, (evaluación de aprendizaje que aborda el logro de los contenidos y habilidades del currículo vigente en diferentes asignaturas y áreas de aprendizaje, en Chile)</p>
Pregunta de investigación	de	
Objetivo General		<p>Analizar la relación del uso de RDA y el mejoramiento de los resultados en el eje lectura entre estudiantes de primer año de enseñanza media.</p>
Metodología		<p>El estudio será descriptivo puesto que busca evidenciar en qué medida la competencia lectora se ve favorecida al aplicar una propuesta metodológica consistente en la resolución de ejercicios en un RDA. La muestra estará conformada 58 discentes, de dos cursos de primer año medio, de similares características ya que el establecimiento no posee criterios de clasificación para conformar cada curso.</p>
Aporte al presente trabajo de Investigación	de	<p>Este trabajo permite ver como el tema de la comprensión lectora ha trascendido y no es una necesidad local o nacional, sino que està afectando otros países y por ende sino se trabaja desde la escuela estos son los resultados que se obtienen, pues esta investigación está enfocada en estudiantes de octavo grado, ya en chicos que van finalizando su bachillerato, esto deja claro la pertinencia de la propuesta investigativa que se tiene, la cual surge de la necesidad y la preocupación por los bajos resultados de los niños en quinto</p>

<b>COLOMBIA</b>	<b>UNIVERSIDAD BOLIVARIANA</b>	<b>PONTIFICIA RAE No.6</b>
<b>Título</b>	Las TIC como estrategia de mediación y apoyo de la comprensión de textos en los estudiantes del grado 5° de la institución educativa nuestra señora del pilar del municipio de Guatapé.	
Año	2016	
<b>Autores</b>	<b>Yojana Mena Cuesta, Jorge Robledo Suaza, Sandra Verónica Naranjo Henao.</b>	
Tipo de documento	Tesis Maestría	
Palabras claves	Comprensión, texto, tecnologías, estrategia	
Revisado por	Sandra María Quintero Correa	
Resumen	<p>Según (Peralbo M. P., 2009) comprender textos es una necesidad que requiere el sistema educativo, se debe entender lo que se lee para dar una argumentación acertada y con fundamentos. Los estudiantes del grado 5 de la Institución Educativa Nuestra Señora del Pilar, presentan deficiencia en esta competencia, mostrando bajo nivel en su rendimiento académico y desinterés por realizar las actividades que se les presentan en el aula de clase. Es por esto, que en este proyecto a través de estrategias lúdico digitales, se utilizan recursos didácticos que apoyan la comprensión de textos, supliendo algunas de las necesidades del sistema educativo; facilitando la implementación de metodologías dinámicas de enseñanza con el aprovechamiento de las herramientas tecnológicas con las que cuenta la Institución Educativa hacia la promoción e interpretación textual. De igual manera, las experiencias aquí analizadas muestran que el trabajo pedagógico articulado con las TIC aporta de manera significativa en el fortalecimiento y adquisición de una buena competencia lectora, en el cual ellas tienen un papel fundamental en la dinamización del mismo.</p>	
Problema de investigación	La investigación está enfocada al grado 5° de la sede urbana del plantel educativo; quienes presentan un nivel no satisfactorio en la comprensión de textos. Es relevante implementar recursos digitales en los procesos de comprensión lectora.	
Pregunta de investigación	¿Qué efectos tiene la implementación de una Unidad Didáctica con recursos digitales, para la potenciar la comprensión de	

	textos en los estudiantes de grado 5º de la Institución Educativa Nuestra Señora del Pilar del municipio de Guatapé?
Objetivo General	Describir los efectos que tiene la implementación de una Unidad Didáctica con recursos digitales, para la comprensión de textos, en los estudiantes del grado 5º de la Institución Educativa Nuestra Señora del Pilar del municipio de Guatapé
Metodología	Es de tipo cualitativa, porque recolectaron información en palabras y observaciones; representaciones visuales, caracterizaciones significativas e interpretaciones.
Aporte al presente trabajo de Investigación	Esta propuesta investigativa deja ver que a través de las TIC, hay una mayor expansión de conocimientos al manifestar cambios en la actitud frente a las actividades académicas. Por otro lado, permite ratificar la importancia de tener una buena planeación teniendo en cuenta las herramientas tecnológicas, que tendrán buenos resultados, por la motivación y el interés de los estudiantes, frente a la tecnología. La actividad mediada por las TIC, permiten facilitar el trabajo colaborativo.

### **2.1.3 Antecedentes legales.**

#### **2.1.3.1 Internacionales**

El tema de la calidad de la educación en América es fuerte desde 1946 cuando salieron las primeras leyes de educación se evidenció lo importante de tener unos parámetros a seguir, ya en 1995 le hacen alguna modificación y en el 2006 nuevamente reestructura la ya existentes.

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, la cual en su constitución, en el artículo 1 párrafo 2b expone que Ayudará a la conservación, al progreso y a la difusión del saber, según esto, se podría decir que por eso está pendiente de lo concerniente a los currículos de los diferentes países, y en este caso con el fin que la competencia lectora mejore, por lo que esto es un proceso global, donde en realidad se busca que los niños logren fortalecer la expresión de pensamiento que les brinda un texto.

Esta tanta la relevancia del tema de la lectura que se han realizado varias reuniones, donde participan diferentes entes entre ellos OREALC - Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe. En Estos espacios hay cabida para este

proceso y de ahí surge lo relacionado con la comprensión lectora y donde se exponen que las prácticas pedagógicas “deben ir en búsqueda de un lector autorregulado, es decir, aquel que logra tomar conciencia de las variables que resultan importantes para su aprendizaje, que es capaz de conocer, seleccionar, aplicar y evaluar sus propias estrategias de lectura (Flotts, y otros, 2016, pág. 13)”.

### **2.1.3.2 Nacionales**

Desde el ámbito legal se puede abordar la ley general de educación (115/94) en la sección tercera, en el artículo 20, porque como objetivo general de la educación básica se tiene, desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente. Por otra parte, desde los estándares de Lenguaje se espera que los estudiantes desarrollen habilidades y destrezas comunicativas, así como la capacidad de reflexionar crítica y éticamente sobre los contenidos y estructuras de diferentes acciones de comunicación, un ejemplo de ello son los lineamientos curriculares en los cuales a nivel de comprensión e interpretación para el grado 5 se espera que: “comprenda diversos tipos de texto, utilizando algunas estrategias de búsqueda, organización y almacenamiento de la información” para lo cual debe leer diversos tipos de texto: descriptivo, informativo, narrativo, explicativo y argumentativo. Comprender los aspectos formales y conceptuales en especial: características de las oraciones y formas de relación entre ellas, al interior de cada texto leído. Identificar la intención comunicativa de cada uno de los textos leídos. Determinar algunas estrategias para buscar, seleccionar y almacenar información: resúmenes, cuadros sinópticos, mapas conceptuales y fichas.

No sólo la parte de la comprensión es relevante para el MEN, sino también el vínculo que se espera se vaya afianzando con la tecnología, eso se hace visible en el plan decenal 2016-2026, en el que se tiene como uno de los lineamientos estratégicos para el desarrollo de los desafíos del Plan Nacional Decenal de Educación (PNDE), impulsar el uso pertinente, pedagógico y generalizado de las nuevas y diversas tecnologías para apoyar la enseñanza, la construcción de conocimiento, el aprendizaje, la investigación y la innovación, fortaleciendo el desarrollo para la vida, el objetivo de este es “incorporar las TIC y diversas tecnologías y estrategias como instrumentos hábiles en los procesos de enseñanza –aprendizaje y no como finalidades. Fomentar el uso de las TIC y las diversas tecnologías, en el aprendizaje de los estudiantes en áreas básicas y en el fomento de las competencias siglo XXI, a lo largo del sistema educativo y para la vida” (pág. 53).

Dentro de los aspectos legales también cabe mencionar la ley 98 del 22/12/93, donde se establecen las normas sobre democratización y fomento del libro colombiano, y la cual en el artículo 1 en su objetivo C, busca estimular el hábito de la lectura de los colombianos, y de esta manera también se pretende fortalecer la

comprensión lectora, por lo que en la medida en que se lea se va adquiriendo habilidad para esta.

El plan nacional de lectura - PNLE fue creado también con el propósito de dar bases sólidas para el mejoramiento de las competencias comunicativas en este caso lo relacionado con la lectura, al buscar que la escuela sea un espacio fundamental para la formación de buenos lectores.

Es importante también resalta la resolución 2343 de junio 5 de 1996, en esta se puede evidenciar que desde la edad preescolar en a dimensión comunicativa se promueven el proceso lector, buscando que desde allí se disfrute de esto y se apropie para la expresión, por otro lado, desde la básica primaria al promover la imaginación de situaciones, el planteamiento de hipótesis todo esto como estrategias previas y muy necesarias para un proceso de lectura e interpretación adecuado.

En el decreto 1860 se hace también mención a lo concerniente a la lectura, en el artículo 42 en el párrafo donde se busca el favorecer el hábito de lectura y a su vez una apropiación efectiva de la cultura, y por ende promueven que en el plan de estudios se deberán recomendar otras lecturas.

### **2.1.3.3 Regionales**

En la ciudad de Medellín, ciudad que va en pro del cumplimiento del lema, MEDELLÍN LA MÁS EDUCADA, años atrás comenzó con procesos, proyectos en busca del mejoramiento o el fortalecimiento con todo lo relacionado a la lectura, dando cumplimiento al pleno derecho a la educación el cual está consagrado en la Constitución Política de Colombia de 1991 en los artículos 44, 67, 68, 70 y 95.

En la ciudad en el 2015 se llevó a cabo un seminario Abierto de Observatorio de Lectura y Escritura de Medellín, donde se tiene como objetivo “promover la lectura, escritura, oralidad, consideradas en relación con el pensamiento crítico”. (Jaramillo Toro, 2016). Es importante resaltar que esto fue promovido por la Secretaría de Cultura Ciudadana y la alcaldía de Medellín, con el propósito de dar valor al Plan Municipal de Lectura y Oralidad, el cual está relacionado con el Plan de Desarrollo cultural 211-2020 y el de desarrollo 2016-2020.

El PMLEO, maneja tres ejes que muestran la apropiación y el interés desde los gobernantes por mejorar el proceso lector de la ciudad, estos son, estudio seguimiento y evaluación de las acciones y prácticas de LEO en Medellín, accesos

a materiales, programas y servicios para LEO en la ciudad y sobretodo y no más importante el de la sensibilización y formación.

Otro de los aspectos relevantes que se pudieron encontrar realizados en la ciudad de Medellín es la metodología # BIBLIOLABS, que es “una iniciativa que responde a las políticas públicas de la Secretaria de Cultura Ciudadana para consolidar las unidades de información y gestión del conocimiento del Sistemas de Bibliotecas Públicas de Medellín-SBPM”. (Ciudadana S. d., 2017, pág. 10)

Todo este proceso con el fin de vincular las bibliotecas con las TIC y de esta manera, brindar más posibilidades para acceder a la lectura y por ende la transformación de conocimiento y pensamientos, por ende, brindar una oportunidad para un trabajo cooperativo, por medio de esta herramienta, tan utilizada en la actualidad.

Continuando con el PMLEO, en 2017 se publican una serie de experiencias promovidas por las entidades antes mencionadas, todo esto con el fin de hacer un trabajo fuerte frente al tema de la lectura, en el capítulo CAMINANTES DE LOS LIBRO, se puede ver como se hace visible la importancia de promover la lectura y motivar a los ciudadanos a hacerse participe de los diferentes espacios donde esto se pueda llevar a cabo, por ejemplo las bibliotecas, librerías y a fiesta del libro, actividad de ciudad que brinda una experiencia revestida de significado, al brindar charas, actividades para toda la familia. (Ciudadana S. d., 2017).

## **2.2 MARCO TEÓRICO**

### **Una educación llena de significado.**

La educación debe ser concebida como eje central para la formación de un ser humano integral, debido a que esta se entiende como un proceso “que convierte al ser humano en un integrante útil de la sociedad” (Nova Herrera , 2016) por tanto esto llevado de manera favorable, con una pedagogía y una didáctica adecuada, permitirá que todos los aprendizajes trasciendan del aula y en este caso lo relacionado a la comprensión de textos

Es la escuela ese lugar que debe crear espacios agradables, acogedores para poder brindar un aprendizaje adecuado, debido a que es esta “el centro del cambio educativo, por tanto la escuela debe mejorar la calidad de su propuesta”. (Murillo & Krichesky, 2015)

Con el pasar del tiempo a la educación se le fueron vinculando una serie de herramientas y con ellas recursos que conllevan a replantear las prácticas y por



ende la metodología, en este caso se habla de los tecnológicos, los cuales desde su comienzo vienen transformando la sociedad, por lo tanto, la educación debe vincularse con este aspecto, para lograr un trabajo mancomunado por lo que las TIC

“deben contribuir a superar los límites del espacio y el tiempo escolar, de manera de ofrecer experiencias educativas disponibles en cualquier momento y lugar, para cada estudiante, y para ellos en su conjunto, mediante la creación de redes sociales de conocimiento” (Severin, 2014, pág. 11)

Como se puede evidenciar las TIC tiene la ventaja de “facilitar el trabajo a los alumnos, dándoles más autonomía, motivándoles, captando su atención y adaptándose a su nivel, lo que favorece especialmente a los alumnos con dificultades, si bien permite a todos mejorar el aprendizaje” (Basilotta Gómez, García Valcárcel, & López García, 2014, pág. 71)

La comprensión de lo que rodea al ser humano le permite tener más claridad, puesto que lo lleva a entender, ampliar su saber, lo mismo ocurre durante la comprensión de un texto, por lo que esto le permite al lector darle sentido a lo que lee, al relacionar lo que allí se presenta con su experiencia, esto va muy ligado con el aprendizaje significativo, es decir, que cuando se logra comprender un texto se adquieren nuevos aprendizajes que no se olvidaran fácilmente, debido a que parte de sus intereses o en muchos casos necesidades, y es como lo menciona Peñalva y Leiva “un proceso en el cual se relaciona un nuevo conocimiento con los conocimientos ya adquiridos, sentando bases en las estructuras mentales del ser humano, volviendo aquel aprendizaje, significativo, es decir que lo podrá repetir en cualquier momento de su vida” (Peñalva Vélez & Leiva Olivencia, 2019, pág. 40)

En lo relacionado a la lectura se tiene que es “un acto cognitivo que implica reconocer, identificar, comprender, valorar y asumir el contenido del mensaje escrito. La lectura es mucho más que la decodificación de unidades grafemáticas y que el conjunto de operaciones gramaticales.” (Bernabeu Mas, 2003, pág. 153), esto deja ver que es un tema tratado años atrás y que se tiene la misma intencionalidad y es fortalecer este aspecto como elemento importante para un proceso formativo integral.

## **2.3 MARCO CONCEPTUAL**

### **La comprensión lectora**

La comprensión lectora es un tema que ha tenido relevancia desde tiempos atrás, no sólo en la actualidad se busca mejorar este proceso, ya que no es ajeno para nadie que es fundamental fortalecer en los niños, un pensamiento que conlleve a una buena estructura del aprendizaje, que conlleve a un pensamiento productivo, “en un mundo que genera constantemente estímulos que superan nuestra capacidad para ordenarlos, el dominio cognitivo depende de estrategias que reduzcan la complejidad y la confusión” .Bruner (1971 citado en Lira Tovar, 2019, pág. 2). Si se logrará el propósito mencionado en las líneas anteriores los beneficios para los estudiantes serían numerosos, entre ellos está el poder tener un buen resultado en las demás asignaturas y así un adecuado proceso escolar, por otro lado tener la competencia de comprensión lectora bien desarrollada, permitirá desenvolverse de manera adecuada en su vida, por lo que todo lo que rodea al ser humano parte de la comprensión que tenga y de esta manera tendrá mejor conocimiento del mundo en general.

### **La importancia de fortalecer la competencia lectora**

Para nadie es de desconocimiento que la comprensión lectora es un proceso que a nivel general se debe fortalecer, por lo que a la mayoría de los niños se le dificulta comprender lo que leen, debido a que pocas veces hay relación o interacción con lo letrado, a su vez esto les impide construir nuevos conocimientos a partir de sus saberes previos, este tema es de verdadera relevancia, puesto que hay numerosas investigaciones, no sólo a nivel de básica y media , sino que también universitario, donde buscan fortalecer el proceso de comprensión lectora, competencia que debe tener una base desde la escuela, es aquí donde se hace visible la importancia de mejorar este proceso desde la edad escolar, teniendo en cuenta que se deben buscar estrategias que motiven a los niños a disfrutar y beneficiarse de la lectura y no por el contrario sólo en una “palabra que se deteriora rápidamente convirtiéndose en un vacío aprender de memoria cuando no conduce de manera directa a la lectura de un contenido con significado”. (Bettelheim & Zelan, 2015, pág. 16).

### **La lectura**

La lectura siempre ha sido importante y relevante desde la antigüedad, al punto de que quien lo aprendía estaba destinado a aprender oficios; así mismo es importante recordar que la idea era que todo con el tiempo trascendiera, cambiara y mejorara, al formar lectores competentes que pasaran de la simple decodificación a la comprensión , gracias a la capacidad deductiva, al poner en funcionamiento los

diferentes saberes y de esta manera no continuar dejando que los niños se redujeran a un par de ojos que ven, un par de oídos que escuchan, un aparato fonatorio que emite sonidos. (Ferreiro, 2001).

Goodman (1989) caracteriza la lectura como “un juego de adivinanzas psicolingüístico” que tienen como bases conocimientos sobre información semántica: contenidos y vocabulario, información sintáctica: gramática e información grafo-fonética: signos de puntuación, por tanto podemos continuar verificando que la lectura vas más allá, y ahí está la tarea de los docentes, motivar a que esta actividad llegue a ser placentera y logre cumplir su verdadero significado, sobre todo cuando se trata de innovar en la prácticas pedagógica con el fin de mejorar así la calidad de la educación y por ende permitirle ir en pro de una constante evolución, la investigación desarrollo de la lectoescritura mediante TIC y recursos educativos abiertos, realizada en México, dan cuenta de ello. (Suárez Cárdenas, Pérez Rodríguez, Vergara Cataño, & Alferéz Jiménez, 2015)

### **La lectura como proceso transversal**

Dentro del proceso formativo de los niños, se observan un sinnúmero de aspectos a nivel personal, familiar, social y escolar que intervienen para que este se lleve de manera integral, en este último aspecto es en el cual se hará el enfoque, ya que desde lo escolar por medio del proceso lector, los estudiantes logran explorar nuevos mundos, fortalecer sus conocimientos y sus accionares, siempre y cuando este trascienda del simple ejercicio de leer, porque no basta con el hecho de decodificar, al tener el reconocimiento de las letras y de su sonido. Sánchez (2017) En la vida escolar la lectura es una práctica necesaria para la adquisición de los conocimientos de cada área que compone el plan de estudios, por tanto, es necesario que se asuma la lectura como un problema transversal a todas las disciplinas.

El proceso de lectura debe ser concebido como algo lógico, que conlleva a una síntesis, análisis, inducción y deducción, por tanto, este nuevo proceso que se está viviendo requiere un procesamiento de amplias cantidades de información, así que se hace innegable que las TIC extienden el contexto de la lectura, como se puede ver en el desarrollo de la comprensión lectora en contextos virtuales, investigación de la Universidad de Salamanca. (López Andrada, 2010).

### **Las TIC como herramienta útil para mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje.**

Las TIC dentro de todo esto juegan un papel fundamental, por lo que se pretende vincularlas al proceso escolar, porque como bien se sabe, en esta época es

importante relacionar la educación y la tecnología, lo que conllevaría a una reestructuración del currículo educativo, la gestión de la educación y sobre todo las prácticas pedagógicas.

A través de las TIC, para el fortalecimiento de los procesos, se puede hablar de los RED - recursos educativos digitales los cuales son “todo tipo de material que tiene una intencionalidad y finalidad enmarcada en una acción educativa, cuya información es digital, y se dispone a través de internet y que permite y promueve su uso, adaptación, modificación y/o personalización.” (MinEducación, 2012). Tres ejemplos de ello son, en primer lugar los videos, que son audio-visuales, que se puede ver dentro de un recurso mediático, que como bien se sabe, constituyen elementos básicos de información visual, escrita o mediante formatos de audio. Duran aproximadamente 4:40 minutos, cuentan con una pequeña explicación acompañada de numerosos ejemplos, uno de los repositorios en los que más se pueden encontrar es youtube, dentro de sus características, se tiene que es flexible, debido a que su versatilidad y funcionalidad para combinarse con diversas propuestas y generar nuevos objetos de áreas del saber es amplio, además es interoperable, ya que tiene la capacidad de ser importado o exportado para integrarse en estructura y plataforma de difusión diferente.

El segundo ejemplo sería el laboratorio virtual, que es un recurso informático que simula una situación de aprendizaje cotidiana y “tradicional” por lo que son ejercicios que se pueden hacer de manera física, pero aquí los proponen de forma virtual, estos varían de acuerdo a la categoría a trabajar, por ejemplo las categorías gramaticales, requieren la clasificación de las mismas, entre sus características se tiene que es durable, por lo que su diseño va en pro de una vigencia de la información y a su vez, que los cambios tecnológicos no lo alteren, además es accesible, por lo que cuenta con la facilidad para ser identificados, buscados y encontrados gracias al correspondiente etiquetado a través de diversos descriptores como metadatos, que permiten la catalogación y almacenamiento en algunos repositorios como mundo primaria.

El tercer y último recurso educativo digital son las simulaciones, juegos interactivos, un paquete de actividades con asociaciones simples y complejas, actividades de texto, sopas de letras y rompecabezas, que entre sus características se tiene que es interoperable, pues tiene la capacidad de ser importado o exportado para integrarse en estructura y plataforma de difusión diferente. Evita costos económicos en el desarrollo de contenidos para una tecnología cuando se cambia de plataforma, a su vez es Reutilizable, por lo que es un objeto de aprendizaje que cuenta con la capacidad de ser usado varias veces en contextos y propósitos educativos diversos.

Con base a lo anterior se podría decir entonces, que el vínculo entre los procesos de enseñanza aprendizaje y las tecnologías de la información y la comunicación

permitirían una verdadera transformación en el quehacer docente y beneficiaría todo lo concerniente al progreso educativo, en este caso en particular, fortalecer los procesos de enseñanza-aprendizaje a través de las TIC, para el mejoramiento de la comprensión lectora del grado 5 de la Institución Educativa Gabriel Restrepo Moreno.

## 2.4 MARCO TECNOLÓGICO

### 2.4.1 Sistema de Gestión de Aprendizaje – SCHOOLGY

La internet ha revolucionado la forma de trabajar de las empresas, hoy en día son muy pocos las que todavía no tienen un portal en internet para ofrecer sus servicios, hasta las personas con muy pocos recursos cuentan hoy en día con la facilidad y con las herramientas para tener su espacio en la red y darse a conocer, ya sea formando empresa o compartiendo conocimiento de diferentes áreas con otras personas en el mundo.

Lo mismo le ocurre a las instituciones educativas, antes no se tenía facilidad de recursos y sistemas de información que permitieran automatizar procesos y dedicar más tiempo a la orientación y guía de los procesos formativos de los estudiantes.

Schoology como plataforma de gestión de aprendizaje apoyará el trabajo de investigación al ser la herramienta desde donde se integrara los recursos educativos digitales propios y externos, además de los recursos con lo que cuenta la misma. Es un sistema con versión gratis y otra de pago, pero la versión gratis cuenta con todos los servicios necesarios para el trabajo a desarrollar.

REQUERIMIENTOS	
SOFTWARE	HARDWARE
<p>Para trabajar con el sistema se requiere las últimas actualizaciones de los navegadores.</p> <p>Navegadores admitidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Firefox 3+</li> <li>• Safari 3.1+.</li> <li>• Google Chrome.</li> </ul>	<p><b>Google Chrome:</b> Un procesador Intel Pentium 4 o posterior compatible con SSE2</p> <p><b>Firefox:</b> Memoria RAM de 256 MB o superior, (En Windows ejecuta 64 MB, y en Mac el doble).</p> <p>Disco duro de 1GB o superior. El archivo se instalará con 52 MB en Windows o 200 MB en Mac.</p> <p><b>Safari:</b></p>

	Cualquier Mac con Mac OS X Leopard 10.5.7 o Mac OS X Tiger 10.4.11 y la Actualización de seguridad 2009-002 Un Mac con procesador de Intel o bien Power PC G5, G4 o G3, y FireWire® integrado 256 MB de RAM
Aplicaciones para móvil: iOS: versión 3.9.3 Android: Versión 3.4.4	Celulares de gama media.
Otros requisitos: Javascript Flash 9+	

El MEN y la secretaria de educación de Medellín han hecho un esfuerzo amplio por dotar a las instituciones de recursos tecnológicos para que los docentes se apropien de estos recursos y potencien las competencias de los estudiantes de una manera nunca antes vistas, a través de la implementación de nuevas y novedosas metodologías que enriquezcan sus prácticas pedagógicas.

La institución tiene un grandísimo reto en el campo de la innovación, y más aun con todos los recursos tecnológicos y la dotación que tiene.

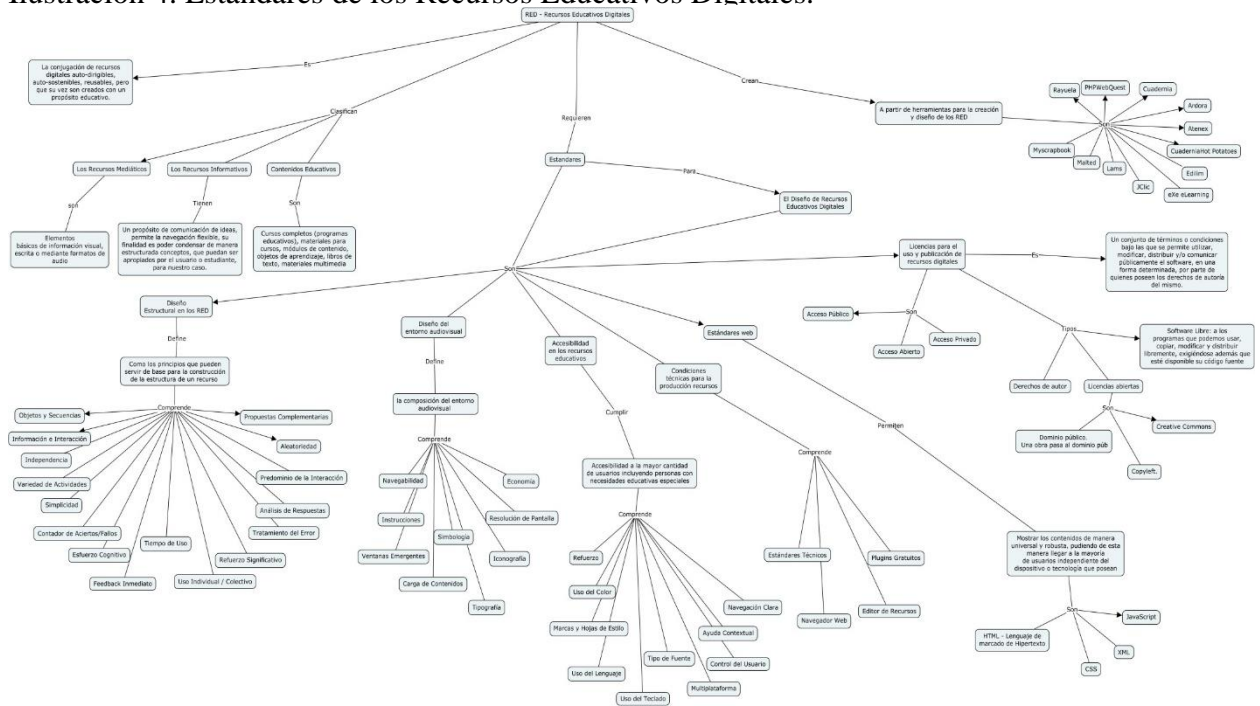
“Por lo anterior, el reto en el ámbito educativo es como promover la generación de ciencia, formar educandos con pensamiento crítico y creador, apoyado en las tecnologías disponibles y guiados por maestros que también de alguna u otra forma requieren ser capacitados para afrontar este reto.”  
(CVUDES, Capítulo 1.3: CTS en la Educación. Pag 35, s.f.)

Por todo esto surge la “Necesidad entonces de gestionar de la mejor manera los recursos tecnológicos, humanos y organizacionales” (CVUDES, Capítulo 2: Innovación y Gestión Tecnológica. Pag 50, s.f.)

La institución posee gran cantidad de equipos tecnológicos y recursos, pero no se cuenta con una Gestión Tecnológica a través de un Plan de Desarrollo Tecnológico, a través del cual se definen unos lineamientos para aprovechar al máximo dichos recursos, por lo tanto, a partir de este trabajo de investigación, se busca motivar a los demás docentes a potenciar esa creatividad que hay en ellos y emplear de la mejor forma posible los herramientas tecnológicas con las que se cuentan.

## 2.4.2 Recursos educativos digitales – RED

Ilustración 4. Estándares de los Recursos Educativos Digitales.



Fuente: Propia – Juan Pablo Gaviria Arias -Karen Yuliet Arboleda Muñoz.

A la hora de diseñar o analizar un RED - Recurso Educativo Digital, se debe tener en cuenta múltiples aspectos que interfieren de forma directa o indirecta en el funcionamiento del mismo, dentro de esos aspectos tenemos el comunicativo, el empaquetamiento y el licenciamiento de los RED.

En la primera categoría tenemos los **comunicativos** siendo uno de los principales el Metadato “dato sobre el dato, ya que su intención era proporcionar la información mínima necesaria para identificar un recurso” (CVUDES, Recursos Educativos Digitales, 2017) el cual nos facilita la identificación de los RED ubicados en los repositorios y estos a su vez encontrados en la Internet, dentro de los más utilizados están el LOM (Learning Object Metadata), de nada nos sirve tener los mejores RED, sino podemos compartirlos y hacerlos accesibles a las demás personas de manera sencilla y rápida.

Dentro de ese categoría de comunicativos en la parte del diseño se debe tener en cuenta varios estándares como son: **El diseño estructural** de los RED - Recursos Educativos Digitales Prieto plantea 16 principios que me sirven como base para la estructura del recurso al tener en cuenta todos los aspectos sobre información y secuencias, información, simplicidad, feedback, entre otros; **Diseño del entorno**


**audiovisual** del RED que tiene que ver con la forma en que se presenta la información en el recurso al usuario o en nuestro caso al estudiante, se tiene en cuenta aspectos de navegabilidad, instrucciones, tipografía, iconografía entre otros y por último tenemos la **Accesibilidad de los recursos educativos** “Cualquier recurso o aplicación web debe ser accesible a la mayor cantidad de usuarios incluyendo personas con necesidades educativas especiales.” Se trata de llegar al máximo número de usuarios finales incluyendo los que tienen discapacidades físicas y mentales.

Otro de los estándares a tener en cuenta son la parte del **empaquetamiento**, para ello existen herramientas para crear los RED como ardora, edilim, jclíc, cuadernia entre otros y cada uno de ellos me permite guardar las actividades en diferentes estándares para la Internet entre ellos tenemos html, css, xml, javascript, cada una de esas herramientas permite el empaquetamiento de varias actividades en el estándar SCORM, recordemos que los RED se crean por agregación de contenidos más pequeños que permiten en el tiempo poder modificarlos, actualizarlos y conservarlos en el tiempo. (CVUDES, Recursos Educativos Digitales, s.f.)

Y por último tenemos el licenciamiento de los RED donde MinEducación establece “Los Recursos Educativos Digitales adquieren un carácter de Acceso Público, Acceso Abierto o Acceso Privado, según los permisos que otorga el autor o el titular del Derecho de Autor, los cuales quedan expresamente señalados en el sistema o modelo de licencia que se emplee. La cual debe indicar las propiedades y condiciones de acceso, distribución, uso y adaptación.” (MinEducación, 2012), dentro del tipo de licencias tenemos las de derecho de autor, las licencias abiertas que son: Dominio público, copyleft, creative commons y licencia de software y la GN – GPL (General Public License) (CVUDES, Recursos Educativos Digitales, 2017)

En el trabajo investigativo se utilizó varios recursos educativos digitales como: sitio web, actividades interactivas en JClíc, actividades de mundo primaria, videos de youtube en las diferentes unidades de trabajo.

### **2.4.3 Estándar SCORM**

“Un paquete SCORM es un bloque de material web empaquetado de una manera que sigue el estándar SCORM de objetos de aprendizaje. Su icono estándar es:  ,... El módulo SCORM permite cargar fácilmente cualquier paquete SCORM - Sharable Content Object Reference Model, estándar y convertirlo en parte de un curso” (Moodle, 2009, pág. 1), este estándar se estableció debido a las dificultades de las empresas, a la pérdida de tiempo y esfuerzo a la hora de migrar cursos, actividades y paquetes de actividades de un Sistema de Gestión de Aprendizaje a otro.



Este estándar se utilizó en algunas las actividades que se plantearon a los estudiantes, lo que nos posibilito crear, utilizar, modificar y replantear actividades propias y de repositorios, muchos de esos paquetes de actividades tienen las licencias Creative Commons, lo que permitió utilizarlas en el procesos de aprendizaje del estudiante, otras se podrán reformular, pero la mayoría se diseñaran desde cero teniendo en cuenta las particularidades propias de la población objeto de estudio.

#### 2.4.4 JCLIC - Herramientas para diseñar y empaquetar actividades en SCORM.

Existen muchos sitios en la Internet que me dan la posibilidad de crear paquetes de actividades bajo el estándar SCORM, pero las funciones de la versión gratuita son limitadas y se debe acceder a una cuenta de pago para aprovechar todas sus funciones.

Para el desarrollo de los paquetes de actividades con estándar SCORM, utilizaremos el software JCLIC, “está formado por un conjunto de aplicaciones informáticas que sirven para realizar diversos tipos de actividades educativas: rompecabezas, asociaciones, ejercicios de texto, palabras cruzadas ...” (Catalunya, 2018, p. 1) este software es bajo licencia GNU General Public License, este tipos de licencia hace referencia a que la aplicación es libre en su totalidad, la particularidad de este tipo de licencias es que tienen además la protección Copyleft, lo que permite que todas las actividades creadas con el software sigan con los mismos derechos originalmente establecidos.

REQUERIMIENTOS	
SOFTWARE	HARDWARE
Sistema operativo: Linux Mac OS X Windows	Procesador: Intel Pentium 4 Frecuencia procesador: 166 Memoria RAM: 32 MB
Instalar una versión actualizada del motor Java™, Java Runtime Environment (JRE), Java Media Frameworks (JMF), Añadir un módulo adicional para sonidos MP3	

Características de JCLIC.

- Jcllic ya está actualizado para trabajar con tecnología de HTML5.

- Las actividades se pueden visualizar desde el navegador sin necesidad de descargar e instalarlas en el equipo.
- Permite la instalación de actividades en el ordenador para aplicarlas en la clase en caso de que no contemos con conexión a internet.
- Al ser bajo licencia GNU, permite realizar mejoras por millones de personas en todo el mundo.
- Cuenta con un sitio en la Internet para compartir las actividades propias y utilizar las que se encuentran en el sitio.
- Tiene un entorno fácil de entender e intuitivo para el fácil manejo de los usuarios.
- Permite 4 tipos de actividades básicas como:
  - Rompecabezas:** que se puede utilizar texto, imágenes, sonido o la combinación de estos.
  - Asociaciones:** permite la relación entre dos tipos de conjunto de información.
  - Sopa de letras y crucigramas:** similares a las mismas actividades en formato físico, pero además se puede ir mostrando imágenes a medida que encuentra las palabras.
  - Actividades de texto:** permite diferentes tipos de actividades como rellenar agujeros, reorganizar párrafos y frases e identificar palabras.

En total son 16 actividades distintas que se pueden plantear, los paquetes no tienen límite de actividades y se pueden mezclar de acuerdo a las necesidades de la clase.

Tabla 2 Tipos de actividades en JClic.

TIPOS		DESCRIPCIÓN
Asociación	simple	Se presentan dos conjuntos de información que tienen el mismo número de elementos. A cada elemento del conjunto origen corresponde un elemento del conjunto imagen.
	compleja	También se presentan dos conjuntos de información, pero éstos pueden tener un número diferente de elementos y entre ellos se pueden dar diversos tipos de relación: uno a uno, diversos a uno, elementos sin asignar ...
Juego de memoria		Este tipo de actividades consiste en descubrir parejas de elementos entre un conjunto de casillas inicialmente escondidas. Las parejas pueden estar formadas por dos piezas idénticas, o por dos elementos relacionados. En cada intento se destapan dos piezas, que se vuelven a esconder si no forman pareja. El objetivo es destapar todos los elementos del panel.

Actividad de exploración		Se muestra una información inicial y al hacer clic encima suyo se muestra, para cada elemento, una determinada pieza de información.
Actividad de identificación		Se presenta sólo un conjunto de información y hay que hacer clic encima de aquellos elementos que cumplan una determinada condición.
Pantalla de información		Se muestra un conjunto de información y, opcionalmente, se ofrece la posibilidad de activar el contenido multimedia que lleve cada elemento.
Puzzle	doble	Se muestran dos paneles. En uno está la información desordenada y el otro está vacío. Hay que reconstruir el objeto en el panel vacío llevando allí las piezas una por una.
	de intercambio	En un único panel se mezcla la información. En cada intento se conmutan las posiciones de dos piezas, hasta ordenar el objeto.
	de agujero	En un único panel se hace desaparecer una pieza y se mezclan las restantes. En cada intento se puede desplazar una de las piezas hacia el agujero, hasta que queden todas en el orden original.
Texto	Completar texto	En un texto se hacen desaparecer determinadas partes (letras, palabras, signos de puntuación, frases) y el usuario debe completarlo.
	Rellenar agujeros	En un texto se seleccionan determinadas palabras, letras y frases que se esconden o se camuflan, y el usuario debe completarlo. La resolución de cada uno de los elementos escondidos se puede plantear de maneras distintas: escribiendo en un espacio vacío, corrigiendo una expresión que contiene errores o seleccionando diversas respuestas posibles de una lista.
	Identificar elementos	El usuario ha de señalar con un clic de ratón determinadas palabras, letras, cifras, símbolos o signos de puntuación.
	Ordenar elementos	En el momento de diseñar la actividad se seleccionan en el texto algunas palabras o párrafos, que se mezclarán entre sí. El usuario ha de volver a ponerlo en orden.
Respuesta escrita		Se muestra un conjunto de información y, para cada uno de sus elementos, hay que escribir el texto correspondiente.

Palabras cruzadas	Hay que ir rellenando el panel de palabras a partir de sus definiciones. Las definiciones pueden ser textuales, gráficas o sonoras. El programa muestra automáticamente las definiciones de las dos palabras que se cruzan en la posición donde se encuentre el cursor en cada momento.
Sopa de letras	Hay que encontrar las palabras escondidas en un panel de letras. Las casillas neutras del panel (que no pertenecen a ninguna palabra) se rellenan con caracteres seleccionados al azar en cada jugada.  Puede tener un contenido asociado. En este caso se irá desvelando un elemento de un conjunto de información (texto, sonidos, imágenes o animaciones) cada vez que se localice una palabra nueva.

Fuente: <https://clic.xtec.cat/legacy/es/jclic/curs/d73m1/d73m1t4.htm>

#### 2.4.5 JIMDO – Plataforma para el diseño de sitios web.

Dentro de las opciones de las plataformas para diseñar un recurso educativo digital de acuerdo a las necesidades del trabajo de investigación, se eligió este sitio [www.jimdo.com](http://www.jimdo.com), es una plataforma sencilla e intuitiva para crear páginas desde cero, permite crear a partir de una plantilla, dependiendo del nivel de conocimiento que tengo el web master.

Ilustración 5 Logo de la plataforma.



Fuente:

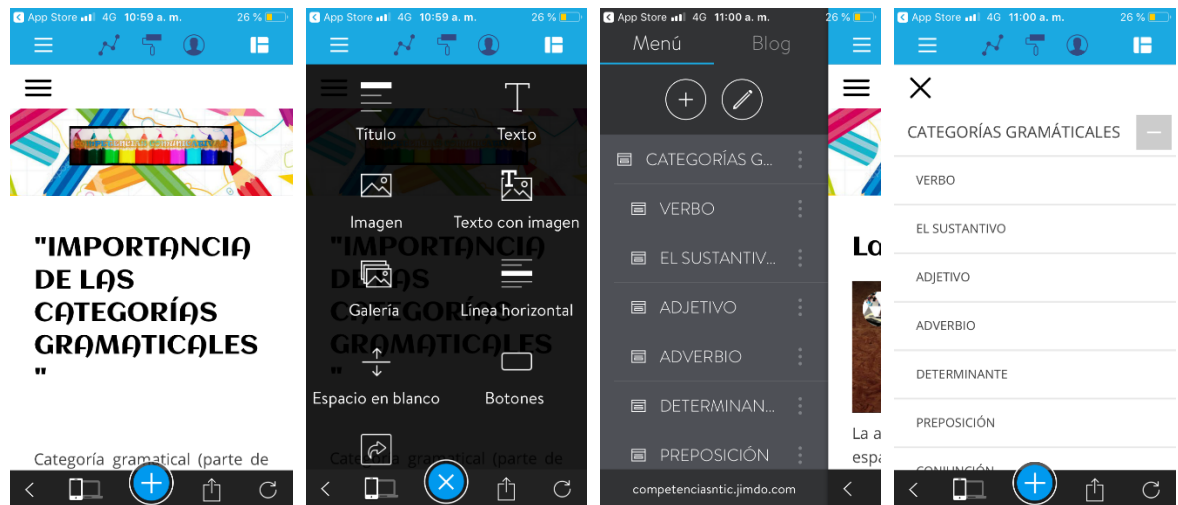
<https://www.turitop.com/images/content/Help%20Center%20Images/Blog/Jimdo%20Logo%20300%20DPI.png>

REQUERIMIENTOS	
SOFTWARE	HARDWARE
Para trabajar con el sistema se requiere las últimas actualizaciones de los navegadores.	<b>Google Chrome:</b> Un procesador Intel Pentium 4 o posterior compatible con SSE2

<p>Navegadores admitidos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Firefox 3+.</li> <li>• Safari 3.1+.</li> <li>• Google Chrome.</li> </ul>	<p><b>Firefox:</b> Memoria RAM de 256 MB o superior, (En Windows ejecuta 64 MB, y en Mac el doble). Disco duro de 1GB o superior. El archivo se instalará con 52 MB en Windows o 200 MB en Mac.</p> <p><b>Safari:</b> Cualquier Mac con Mac OS X Leopard 10.5.7 o Mac OS X Tiger 10.4.11 y la Actualización de seguridad 2009-002 Un Mac con procesador de Intel o bien Power PC G5, G4 o G3, y FireWire® integrado 256 MB de RAM</p>
<p>Aplicaciones para móvil: iOS: versión 3.9.3 Android: Versión 3.4.4</p>	<p>Celulares de gama media.</p>
<p>Otros requisitos: Javascript Flash 9+</p>	

Cuenta con un app para crear o modificar el sitio diseñado.

Figura 1. Capturas de pantalla de jimdo desde el celular.



Fuente: app de iOS

Tiene una versión gratuita con la mayoría de las funciones, además de 500 MB de almacenamiento, se eligió esta herramienta por estar más familiarizada con los investigadores, ya que en esta plataforma se diseñó el primer sitio de la institución <https://iegabrielrestrepomoreno.jimdo.com/>, luego se trató de que cada área creara su sitio para el trabajo con los estudiantes, muy pocos docentes lo hicieron; pero esta herramienta se queda corta para todas las necesidades del trabajo en la enseñanza-aprendizaje de las áreas, por ello solo se empleó para contener información en texto, video y actividades de ejercitación de los estudiantes para algunas actividades trabajadas.

#### **2.4.6 Herramientas para recolectar, interpretar y verificar avances de la investigación y avances de los estudiantes en su proceso de aprendizaje.**

Durante el trabajo de investigación, de los estudiantes, se estarán observando los diferentes aspectos involucrados en su formación y los resultados de la aplicación de las TIC para el fortalecimiento de la competencia lectora, esto permite una retroalimentación en tiempo real.

Para el trabajo de investigación en la recolección de información y evaluación de los estudiantes tendremos en cuenta dos tecnologías.

##### **2.4.6.1 Formularios de Google Drive.**

Esta herramienta es gratis, solo se debe tener una cuenta en google, a través de su correo Gmail, para poder utilizar todos los servicios, estos formularios me permiten “Planifica tu próxima salida de camping, administra inscripciones en eventos, prepara una encuesta rápida, recopila direcciones de correo electrónico para un boletín, crea un examen sorpresa y mucho más” (Alphabet, 2018, párr 1), en un principio eran muy sencillo, se trataba de diseñar un formulario tipo encuesta, las personas a través del correo o una URL accedían al correo, lo diligenciaban y enviaban la información, esta información se almacena en una base de datos, Hoja de cálculo de google en el drive, y de ahí permitía a través de las funciones necesarias y filtros tabular la información para su posterior interpretación, pero la herramienta ha sido mejorada muchísimo, lo cual permite tener una estadística en tiempo real de las diferentes preguntas, muestra datos estadísticos en tiempo real, además de un gráfico en barras o torta, para su mejor lectura, pregunta por pregunta.

Esta herramienta utilizó en la aplicación de los instrumentos de recolección de información.

Características de los formularios de Gmail tenemos:

- Obtienen respuesta rápidamente y son enviadas a una base de datos en tiempo real.
- Se pueden realizar preguntas con su respectiva respuesta, permitiendo diseñar y aplicar evaluaciones.
- Tienen 11 formas de mostrar las respuestas u opciones de la evaluación o formulario como: selección múltiple, desplegable, casilla de verificación, entre otras.
- Permite aplicar estilos a los formularios, y personalizar con el logo de la institución.
- Las preguntas pueden ir acompañadas de imágenes y video.
- Permite ramificación de páginas y preguntas filtro.

#### **2.4.6.2 Módulo de evaluación del sistema de gestión académica MASTER 2000**

La institución educativa para su proceso académico cuenta el Sistema de Gestión Académico de la empresa Master 2000, la herramienta lleva su mismo nombre, este sistema lleva varios años en la institución, pero solo en su versión básica.

El rector actual adquirió por completo todas las funciones y/o módulos del sistema, dentro de los cuales se cuenta con el módulo de evaluación de desempeño: “Aplicativo que ofrece la posibilidad de evaluar y calificar el desempeño de todos los integrantes - docentes y administrativos de la comunidad educativa. Con esta utilidad, su colegio estará cada vez mejor calificado y será más competitivo.” (Master2000, 2018)

Este módulo se está utilizando hace más o menos 3 años, se utiliza para las evaluaciones de período, pero falta más implementación en el resto del año, para el trabajo con los estudiantes se pretende utilizar este módulo, el cual permite:

- Tener un banco de preguntas ilimitado por área.
- Programar evaluaciones por grupo, por grado, por sexo, individual, por grupo de estudiantes.
- Permite conocer la valoración después de presentado la evaluación.
- Mostrar las preguntas en forma aleatoria, igual que con las opciones de respuesta.
- Una vez se finalice la evaluación, permite llevar la valoración a la planilla de seguimiento del estudiante. Ahorrando tiempo en la digitación de la valoración.

## Ilustración 6 Panel Módulo Evaluación Docente.

Sistema Académico - Panel del Docente Colegio I. E. GABRIEL RESTREPO MORENO - 2019

### Pruebas

Docente: ARBOLEDA MUÑOZ KAREN YULIET

[Regresar a pruebas](#) [Ayuda](#) [Asignar respuestas](#) [Observaciones](#) [Ir al panel](#)

**Prueba** | Categorías | Preguntas | Programar

#### Prueba: PRUEBA DE ESPAÑOL - PERÍODO 1

Nombre de la prueba programada:  Finalizada:

Mostrar todas las preguntas de la prueba:  Número de preguntas:  Mostrar todas las preguntas en orden aleatorio:

Mostrar las opciones de respuestas sin categoría en orden aleatorio:  Género:  Mostrar Nota:

Fecha de inicio:  Fecha de fin:

Seleccione los grupos que deben presentar la prueba:

050200

### Fuente:

<https://s66.master2000.net/www.master2000sateliteweb.net/menu/profesor/evaluaciones2/admin/index.php?Id=10>

Se debe tener en cuenta que independiente de la herramienta que se utilicen para efectuar las evaluaciones y recolección de información para verificar los avances de los estudiantes, el éxito de dichas evaluaciones radica en la forma como se elaboren las preguntas, no se deben formular preguntas memorísticas, sino situaciones donde el estudiante puede aplicar las competencias adquiridas durante las unidades didácticas trabajadas.



## 3 DISEÑO METODOLÓGICO

### 3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN

En el proyecto se desarrolla una investigación de enfoque mixta, en esta se combina la investigación cuantitativa y la cualitativa, por lo que una complementa a la otra y a su vez se permita precisar una hipótesis, gracias a la veracidad que le puede dar a los resultados que se obtengan, la primera permite una amplia confiabilidad de la información gracias a los datos, los cuales son seguros debido a la manera tan precisa y medible de esta, por lo que facilita comparar las mediciones o resultados obtenidos a través del tiempo, debido a que este tipo de enfoque metodológico “utiliza la recolección y el análisis de datos para contestar preguntas de investigación y probar hipótesis establecidas previamente, y confía en la medición numérica, el conteo y frecuentemente el uso de estadística para establecer con exactitud patrones de comportamiento”. (Angulo López, s.f.).

La segunda va relacionada con la interpretación partiendo de un análisis individual y subjetivo, desde lo particular esta facilita esclarecer situaciones ambiguas, por otro lado, su flexibilidad conlleva a obtener mayor detalle al poder acceder desde una perspectiva propia de los grupos investigados, por lo que este “proceso de indagación es inductivo y el investigador interactúa con los participantes y con los datos, busca respuestas a preguntas que se centran en la experiencia social, cómo se crea y cómo da significado a la vida humana”. (Universidad de Jaén, s.f.)

Como se puede ver en las líneas anteriores la investigación mixta es apropiada en este proceso, debido a que esta tiene como una de sus características “proveer inferencias más sólidas, porque los datos son observados desde múltiples perspectivas. Un método puede proveer mayor profundidad, el otro mayor aliento, y juntos confirmarse o complementarse”. (Pole, 2009). Algunas de las técnicas de cada una de las propuestas a tener en cuenta son, desde la cualitativa está la observación, las técnicas grupales; desde la cuantitativa las entrevistas y demás actividades que puedan dar respuestas a cuántos, quiénes y hasta con qué frecuencia, todo esto con el fin de obtener datos precisos.

### 3.2 VARIABLES

#### **VARIABLES INDEPENDIENTES:**

- El uso pedagógico de schoology en el fortalecimiento de la competencia en comprensión lectora, a través de la integración de RED – Recursos Educativos Digitales.

### **Variables dependientes:**

- La dificultad en la competencia: comprensión lectora, la cual se ha evidenciado en los diferentes resultados de las pruebas saber de los últimos años, esto a su vez se ratificará a través de pruebas diagnósticas, las cuales serán tabuladas.

### **3.3 HIPÓTESIS**

La plataforma Schoology es una herramienta que fortalece los procesos de enseñanza-aprendizaje, para el mejoramiento de la comprensión lectora de los niños, permitiendo gestionar y mejorar el aprendizaje a través de la integración de recursos educativos digitales.

### **3.4 POBLACIÓN**

La población objeto de la investigación corresponde a estudiantes de la Institución Educativa Gabriel Restrepo Moreno de la ciudad de Medellín, comuna 3, barrio Manrique – Las granjas. Institución de carácter oficial de modalidad académica y media técnica. La población estudiantil es el grado 5° conformado por 3 grupos: 5.1, 5.2 y 5.3 con edades que oscilan entre 9 y 12 años.

El estrato social es 1 y 2, los niños y niñas pertenecen a una comunidad con un nivel académico de bajo índice de escolaridad entre los padres y acudientes de los educandos, debido a que son inmigrantes del campo y de los pueblos de Antioquia y Chocó como consecuencia del conflicto armado, el desplazamiento forzado, el desempleo y la búsqueda de nuevos horizontes de vida personal y familiar.

### **MUESTRA**

La muestra son los estudiantes del grupo 5-2, la muestra se seleccionó a partir al inicio del año por petición de los investigadores, ya que los investigadores son un docente de básica secundaria y un docente de básica primaria, el año pasado la docente de primaria tenía todos los grupos de 5°, pero este año por necesidades educativas la ubicaron en el grado 1°, por lo que se vio la necesidad de solicitar a las directivas de la institución que le asignaran al menos un grupo del grado 5° para poder seguir con el trabajo de investigación. Las directivas de la institución asignaron el grupo 5-2.

### 3.5 PROCEDIMIENTO

Para la realización de la investigación se desarrollan una serie de actividades que permiten cumplir con los objetivos propuestos y así dar validez a la hipótesis brindada, de igual manera dejar ver como desde la metodología mixta se puede obtener resultados adecuados, por lo que este binomio da un rigor que permite una mayor precisión en los datos o información obtenida, desde lo interpretativo, lo cual parte de las riquezas que se obtienen partiendo de un contexto y lo medible, que se da a través de los datos controlados.

#### Fase 1:

**Diagnóstico Estudiantes en la Competencia: Comunicativa Lectora en el grado 5:** En esta fase se lleva a cabo todo lo concerniente al diagnóstico, para obtener conocimientos que permitan de una u otra manera identificar la problemática o necesidad precisa, las actividades para ello son:

- Aplicación de la prueba diagnóstica PRE-TEST.
- Análisis de los resultados de la prueba.
- Elaboración de una lista de aprendizajes con dificultades en la competencia.

#### Fase 2:

**Creación de actividades de aprendizaje en papel:** Se diseña primero las actividades de manera física teniendo en cuenta aspectos relevantes para un fortalecimiento de la comprensión lectora como:

- Lineamientos y estándares del Ministerio de Educación - MEN
- Los derechos básicos de aprendizaje - DBA
- Diagnóstico de los Estudiantes en el estado en la Competencia a trabajar.
- Delimitación de las actividades a trabajar.
- Diseño de cuatro unidades de aprendizaje, cada una de ellas estará acompañada de sus respectivos temas y sus objetivos, estos últimos estarán redactados bajo la taxonomía para la era digital de Bloom, Marzano y Kendall.
- Cada unidad de aprendizaje tendrá su respectiva taxonomía para precisar, establecer, proponer y evidenciar, los diferentes objetivos para los temas específicos a trabajar.
- Diseño de las rubricas de las unidades de aprendizaje.
- Planeación de las clases a trabajar con los estudiantes en la sala de sistemas.

### **Fase 3:**

**Diseño de actividades educativas multimedia y montaje en la plataforma:** Después de haber creado las actividades físicas, se pasa al diseño y creación digital de las mismas, teniendo en cuenta:

- La selección de entornos para crear las actividades multimedia.
- El diseño de la presentación de las unidades en la plataforma schoology.
- Diseño de un sitio web con la información teórica de los temas a trabajar.
- Selección de actividades en repositorios para implementar en práctica la información teórica en el sitio web y la plataforma de aprendizaje seleccionada.
- El diseño y empaquetamiento de las actividades en formato SCORM.
- Montaje de la información, los SCORM y RED – Recursos Educativos Digitales en la plataforma seleccionada.

### **FASE 4:**

**Implementación del curso en el Sistema de Gestión de Aprendizaje Schoology con los estudiantes:**

- Registro e inducción a los estudiantes del funcionamiento de la plataforma de aprendizaje schoology
- Desarrollo y aplicación de la planeación de clase a trabajar en la sala de sistemas.

### **Fase 5:**

**Evidenciar el nivel de alcance de la propuesta realizada a través de una prueba POS-TEST sobre la Competencia: Comunicativa Lectora:** En esta fase se lleva a cabo todo lo concerniente al resultado final, para obtener información, que permita de validar o refutar la hipótesis planteada en el trabajo de investigación.

- Aplicación de la prueba POS-TEST.
- Comparación de los resultados obtenidos en la prueba PRE-TEST y POS-TEST.

- El informe final de la efectividad de la implementación del Sistema de Gestión de Aprendizaje en la mejora de la competencia: Comunicativa Lectora.

### **3.6 INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN**

Durante esta investigación se utilizan como medios de recolección de información la observación y la encuesta. Con la observación se pretende identificar la actitud (concentración, disposición) frente al proceso lector, lo cual puede influir en su comprensión, los recursos para esto son fotografías, grabaciones, lista de chequeo. Esta observación es participante, ya que los investigadores están incluidos o tienen contacto permanente con la muestra. (Ver anexo A)

La encuesta, tienen como finalidad identificar aspectos socio-económicos y aspectos relacionados con el proceso lector, entre ellos, los hábitos de lectura, lo cual permite evidenciar, en qué etapa de lectura están y con qué facilidad responden a las preguntas, literales, inferenciales y críticas. Es importante mencionar que las preguntas son cerradas, con única respuesta y que estas deben ser respondidas en un tipo no superior a 15 minutos. (Ver anexo B)

### **3.7 TÉCNICAS DE ANÁLISIS DE DATOS**

Otro de los instrumentos utilizados es la lista de chequeo, esta recopilación de información se hace a través de la observación directa durante diferentes momentos de clase, lo cual permite tener datos precisos sobre el proceso lector, los cuales son descritos en el formato de la lista de chequeo. (ver anexo A).

Para la interpretación y tabulación de la información se utiliza como instrumento base Google Form el cual permite hacer una recolección de las respuestas a través de un formulario en línea, aprobando guardar los datos en una hoja de cálculo y a su vez recopilar de manera gráfica la información que se presenta como resultado de la recolección de datos. (ver anexo B).

#### 4 CARACTERIZACIÓN DE LA POBLACIÓN

El estrato social está entre el 1 y 2, los niños y niñas pertenecen a una comunidad con un nivel académico de bajo índice de escolaridad entre los padres y acudientes de los educandos, debido a que son inmigrantes del campo y de los pueblos de Antioquia y Chocó como consecuencia del conflicto armado, el desplazamiento forzado, el desempleo y la búsqueda de nuevos horizontes de vida personal y familiar.

Académicamente, se presenta bajo índice de escolaridad y nivel educativo entre los padres y acudientes de los educandos, debido a que son inmigrantes del campo y de los pueblos de Antioquia y Chocó como consecuencia del conflicto armado, el desplazamiento forzado, el desempleo y la búsqueda de nuevos horizontes de vida personal y familiar.

Socialmente se presenta poco acompañamiento por parte de las familias, algunos de los niños viven en ambiente donde hay drogadicción, delincuencia juvenil, prostitución, embarazos a temprana edad, conflicto armado y fuerte presencia de grupos de desmovilizados. Los estudiantes manifiestan carencias afectivas, desmotivación para el estudio, ausentismo escolar, deserción, desplazamiento urbano, violencia familiar y fuerte agresividad escolar, falta de recursos económicos para adquirir implementos educativos, estos aspectos se ven reflejados, en el número de niños remitidos a acompañamiento psicológico de la institución, en algunos casos se ha llegado a la intervención de otras entidades como infancia y adolescencia o bienestar familiar.

Esta zona esta arrastra con la historia de la famosa “TERRAZA” grupo delincencial al servicio de Pablo Escobar, actualmente se ha intervenido mucho la zona con programas académicos y culturales, se cuenta en la Zona con una sede del SENA, las instituciones educativas, casi en su mayoría, cuentan ya con Media Técnica, poco a poco se ha ido fortaleciendo y fomentando en los niños, niñas y jóvenes una mirada crítica y reflexiva frente a la vida, poniendo en evidencia las diferentes alternativas que les están brindando para cambiar sus rumbos y marcar la diferencia, para que de esta manera puedan ir transformando su entorno de forma favorable al hacer uso de los recursos para estudiar como el del fondo EPM y las becas de PP – Presupuesto Participativo.

La información anterior fue tomada de una encuesta realizada en la I.E. Gabriel Restrepo Moreno en el mes de abril. (Moreno, 2019)

## 5 AMBIENTE DE APRENDIZAJE

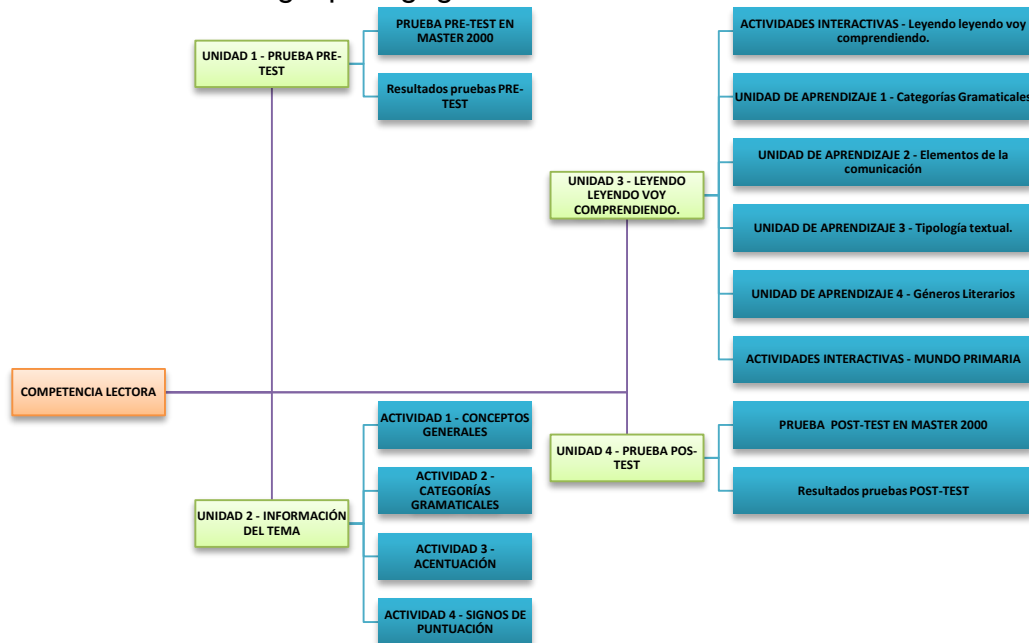
### 5.1 PROPUESTA PEDAGÓGICA

A continuación se presenta una secuencia didáctica, la cual es importante para la investigación, ya que permite evidenciar las actividades que se desarrollan, para el cumplimiento de los objetivos, esto es un elemento clave, por lo que es una planeación estratégica que permita trabajar unos saberes o conceptos necesarios a profundidad, es importante resaltar que se transversalizan saberes, que de una u otra manera los niños deben manejar para poder llevar a cabo de la mejor manera su comprensión lectora y como se logra observar esto a su vez conlleva un refuerzo, aprestamiento y fortalecimiento de lo pretendido. En este componente se desarrollaron los elementos de la siguiente forma:

- Estructura de la estrategia pedagógica.
- Story Boards de los componentes de la estrategia pedagógica.
- Diseño de las unidades trabajadas.
- Documentos evidencia y rubricas de las unidades de aprendizaje 1, 2, 3 y 4 basadas en el módulo “Evaluación de aprendizajes mediada por tic”.
- Planeación de las sesiones de trabajo con los estudiantes.

#### 5.1.1 Estructura de la estrategia pedagógica.

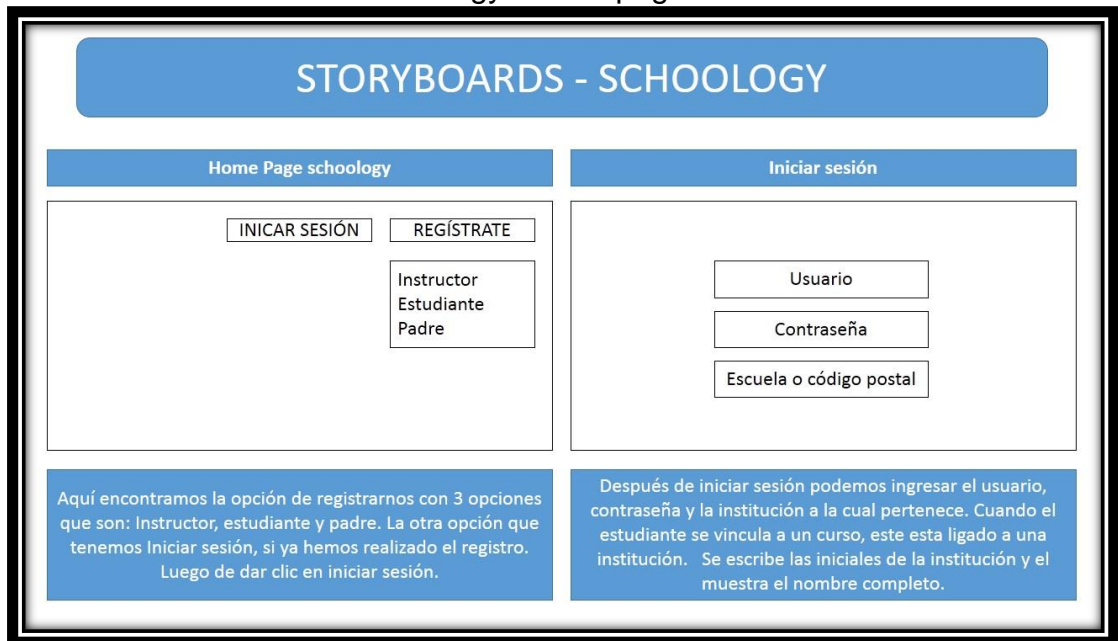
Estructura de la estrategia pedagógica.



Fuente: autoría propia.

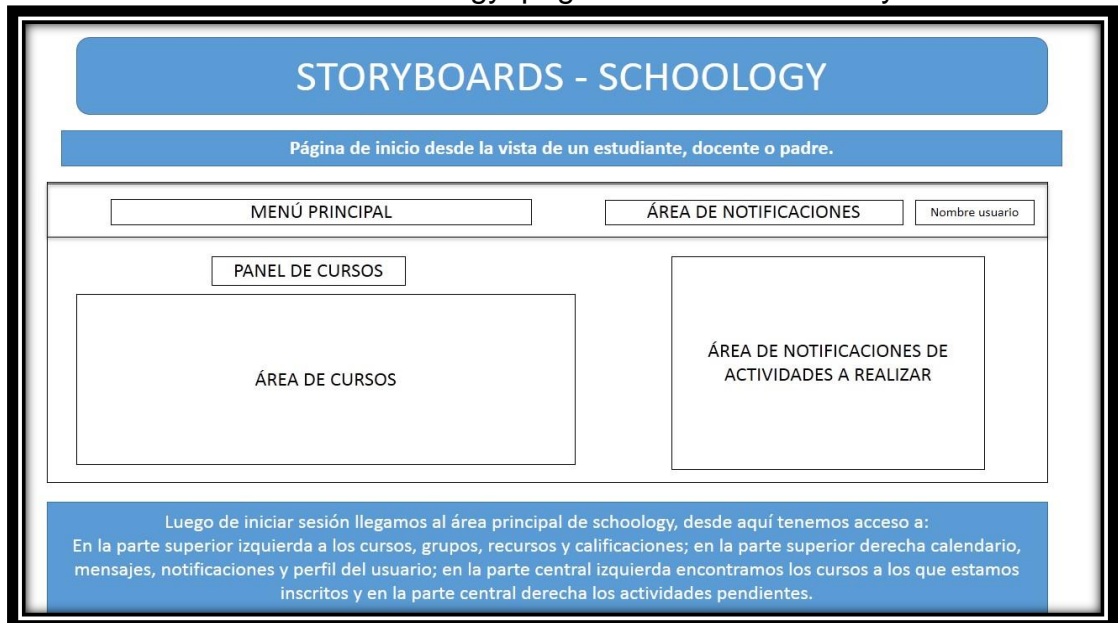
## 5.1.2 StoryBoards de los componentes de la estrategia pedagógica.

Ilustración 7. Plataforma schoology: Home page inicio de sesión.



Fuente: autoría propia.

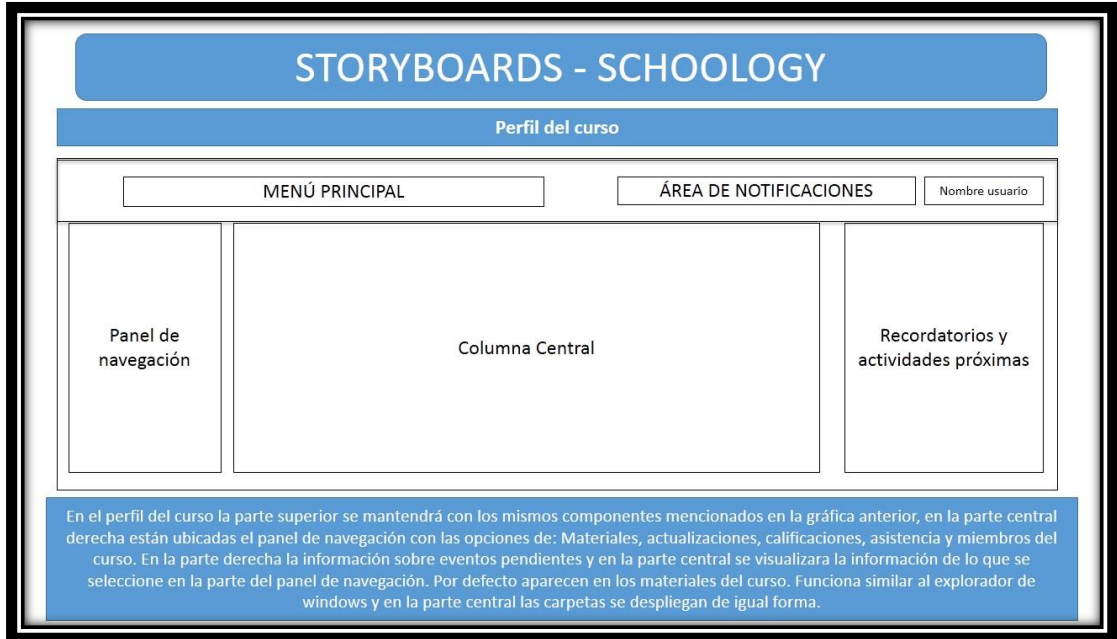
Ilustración 8. Plataforma schoology: página inicio estudiantes y docentes.



Fuente: autoría propia.



Ilustración 9. Plataforma schoology: Perfil del curso.



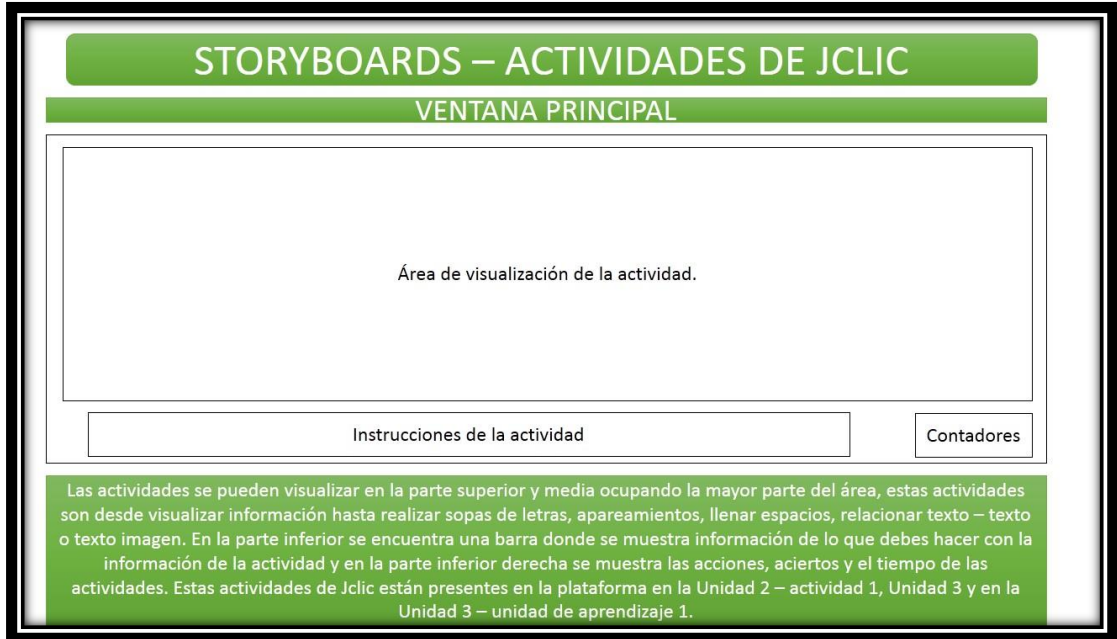
Fuente: autoría propia.

Ilustración 10. Sitio web con la teoría del tema.



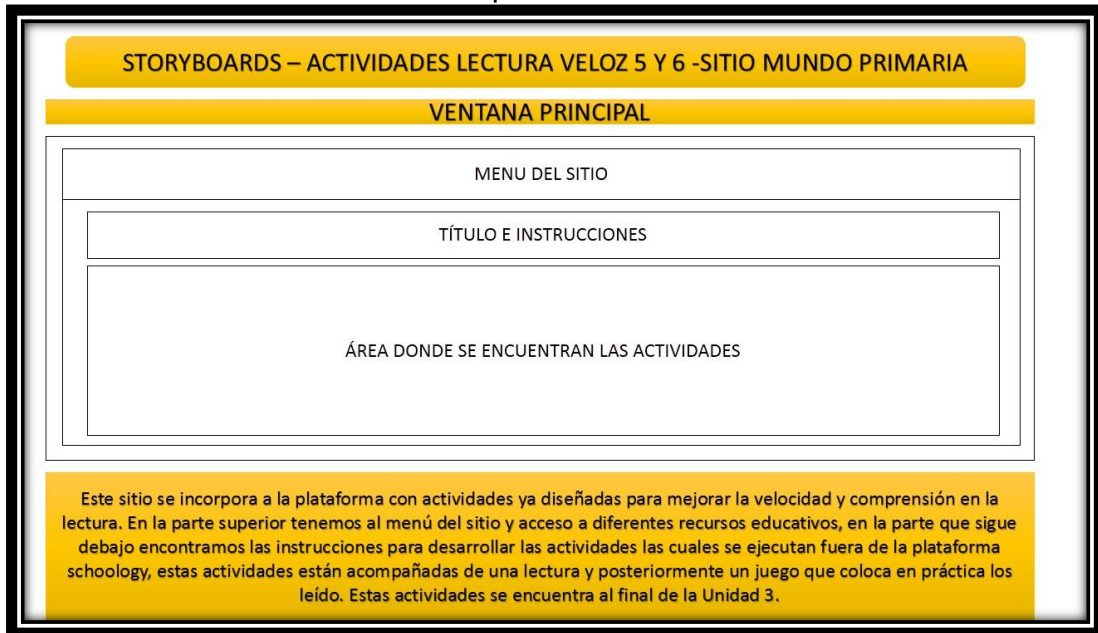
Fuente: autoría propia.

Ilustración 11. Actividades Jclíc.



**Fuente:** autoría propia.

Ilustración 12. Actividades mundo primaria.



**Fuente:** autoría propia.

### 5.1.3 Diseño de cada una de las unidades trabajadas en schoology.

#### UNIDAD 1 – PRUEBA PRE-TEST.

UNIDAD 1 - PRUEBA PRE-TEST (ver anexo C)	
Actividad: Leer atentamente los enunciados y responder las preguntas	
Grado-Grupo:	5°2
Intensidad horaria:	1 hora
Objetivo de la actividad:	Realizar un análisis preliminar del proceso de comprensión lectora de los estudiantes.
Presentación de la actividad :	Es una prueba, compuesta por 10 preguntas, con única respuesta, a cada estudiante se les serán asignadas de manera aleatoria entre 18 ya establecidas, las cuales deberán leer atentamente. Finalizada esta, el sistema arrojará el resultado y dará un consolidado del grupo en general. A partir de estos resultados se identificaron los aprendizajes con dificultades relacionados con la comprensión lectora.
Objetivo de la investigación:	Objetivo específico 1

#### UNIDAD 2 - INFORMACIÓN DEL TEMA – Actividad 1

UNIDAD 2 - INFORMACIÓN DEL TEMA	
Actividad 1: Conceptos generales	
Grado-Grupo	5°2
Intensidad horaria:	1 hora
Objetivo de la actividad :	Conocer aspectos generales sobre la comprensión lectora.

Presentación de la actividad:	En esta actividad se pretende que los niños armen un rompecabezas realizado en JClic que les dará la definición de comprensión lectora, luego se les invitará a observar varios videos sobre la importancia de la comprensión lectora y unos consejos de cómo fortalecerla.
Objetivo de la investigación:	Objetivo específico 2

## UNIDAD 2 - INFORMACIÓN DEL TEMA – Actividad 2

UNIDAD 2 - INFORMACIÓN DEL TEMA	
Actividad 2: Categorías gramaticales.	
Grado-Grupo	5°2
Intensidad horaria:	2 hora
Objetivo de la actividad :	Aprender a clasificar adecuadamente las palabras
Presentación de la actividad:	En esta actividad los estudiantes deberán hacer lectura de cada uno de los conceptos de las categorías gramaticales, así mismo observar los videos y llevar acabo las actividades interactivas (puzzle, apareamiento...) que les permitirá fortalecer el saber de manera lúdica.
Objetivo:	Objetivo específico 2

UNIDAD 2 - INFORMACIÓN DEL TEMA – Actividad 3

UNIDAD 2 - INFORMACIÓN DEL TEMA	
Actividad 3: Acentuación	
Grado-Grupo	5°2
Intensidad horaria:	1 hora
Objetivo de la actividad :	Hacer lectura con entonación de las palabras leídas
Presentación de la actividad:	En esta actividad los niños harán lectura de los conceptos relacionados a la acentuación, a su vez observaran los videos alusivos a ello y realizarán varias prácticas en voz alta de lo leído y partiendo de eso se harán una serie de interrogante por parte de la docente que den cuenta de la comprensión de lo leído.
Objetivo:	Objetivo específico 2

UNIDAD 2 - INFORMACIÓN DEL TEMA – Actividad 4

UNIDAD 2 - INFORMACIÓN DEL TEMA	
Actividad 4: Signos de puntuación.	
Grado-Grupo	5°2

Intensidad horaria:	1 hora
Objetivo de la actividad:	Hacer lectura con entonación de las palabras leídas.
Presentación de la actividad:	En esta actividad los niños harán lectura de los conceptos relacionados a la acentuación, a su vez observaran los videos alusivos a ello y realizarán varias prácticas en voz alta de lo leído y partiendo de eso se harán una serie de interrogante por parte de la docente que den cuenta de la comprensión de lo leído.
Objetivo:	Objetivo específico 2.

UNIDAD 3 – LEYENDO, LEYENDO VOY COMPRENDIENDO – Actividades didácticas.

UNIDAD 3 – LEYENDO, LEYENDO VOY COMPRENDIENDO.	
Actividades interactivas - Leyendo leyendo voy comprendiendo.	
Grado-Grupo	5°2
Intensidad horaria:	1 hora
Objetivo de la actividad:	Fortalecer la competencia lectora a través de actividades interactivas.
Presentación de la actividad:	En esta actividad los niños encontraran realizadas en JClic, una serie de lecturas con sus respectivas preguntas, las cuales darán cuenta de la comprensión de las mismas, como se puede evidenciar, dicha actividad permite ir haciendo un

	análisis personal de cómo van en su proceso lector, al igual que las otras actividades esto es muy personal, es decir que depende de la motivación y el interés de cada uno de los estudiantes.
Objetivo:	Objetivo específico 2

UNIDAD 3 – LEYENDO, LEYENDO VOY COMPRENDIENDO – UNIDAD DE APRENDIZAJE 1 - Categorías Gramaticales.

UNIDAD 3 – LEYENDO, LEYENDO VOY COMPRENDIENDO.	
UNIDAD DE APRENDIZAJE 1 - Categorías Gramaticales	
Grado-Grupo	5°2
Intensidad horaria:	2 hora
Objetivo de la actividad :	Clasificar las palabras, atendiendo a algunos aspectos gramaticales (Para el desarrollo de la actividad deben tener una comprensión adecuada de lo que deben leer)
Presentación de la actividad:	Esta es una actividad dividida en 4 momentos, donde los estudiantes deberán leer información relevante frente al tema trabajado, seguido observaran unos videos Se continua realizando dos producciones que den cuenta de lo comprendido y aprendido, se finaliza enviando la actividad. (mapa conceptual y señalamiento de las palabras según su clasificación)

Objetivo:	Objetivo específico 2
-----------	-----------------------

UNIDAD 3 - LEYENDO LEYENDO VOY COMPRENDIENDO – UNIDAD DE APRENDIZAJE 2 - Elementos de la comunicación.

UNIDAD 3 - LEYENDO LEYENDO VOY COMPRENDIENDO.	
UNIDAD DE APRENDIZAJE 2 - Elementos de la comunicación.	
Grado-Grupo	5°2
Intensidad horaria:	2 hora
Objetivo de la actividad :	Establecer semejanzas y diferencias entre quien produce el texto y quien lo interpreta. (Para el desarrollo de la actividad deben tener una comprensión adecuada de lo que deben leer)
Presentación de la actividad:	Esta es una actividad dividida en 4 momentos, donde los estudiantes deberán leer información relevante frente al tema trabajado, seguido observaran unos videos, seguido de la realización dos producciones que den cuenta de lo comprendido y aprendido (cuadro sinóptico, identificación de elementos de la comunicación en un documento de Word ) y se finalizaran con el envío de la actividad.
Objetivo:	Objetivo específico 2



UNIDAD 3 - LEYENDO LEYENDO VOY COMPRENDIENDO – UNIDAD DE APRENDIZAJE 3 - Tipología textual.

UNIDAD 3 - LEYENDO LEYENDO VOY COMPRENDIENDO.	
UNIDAD DE APRENDIZAJE 3: Tipología textual	
Grado-Grupo	5°2
Intensidad horaria:	2 hora
Objetivo de la actividad :	Distinguir la intención comunicativa del texto que se lee. (Para el desarrollo de la actividad deben tener una comprensión adecuada de lo que deben leer)
Presentación de la actividad:	Loa actividad a desarrollar está dividida en 4 momentos, donde los estudiantes deberán leer información relevante frente al tema trabajado, seguido observaran unos videos, seguido de la realización una producción que dé cuenta de lo comprendido y aprendido (realización de un análisis estructural siguiendo los parámetros dados) y se finalizaran con el envío de la actividad.
Objetivo:	Objetivo específico 2.

UNIDAD 3 - LEYENDO LEYENDO VOY COMPRENDIENDO – UNIDAD DE APRENDIZAJE 4 – Géneros literarios.

UNIDAD 3 - LEYENDO LEYENDO VOY COMPRENDIENDO.	
UNIDAD DE APRENDIZAJE 4 - Géneros literarios	
Grado-Grupo	5°2
Intensidad horaria:	2 hora
Objetivo de la actividad :	Comparar diferentes tipos de textos, para la identificación de su estructura. (Para el desarrollo de la actividad deben tener una comprensión adecuada de lo que deben leer)
Presentación de la actividad:	La actividad a desarrollar está dividida en 4 momentos, donde los estudiantes deberán leer información relevante frente al tema trabajado, seguido observaran unos videos, seguido de la realización una producción que dé cuenta de lo comprendido y aprendido (realización de un cuadro comparativo y producción textual) y se finalizaran con el envío de la actividad.
Objetivo:	Objetivo específico 2

MUNDO PRIMARIA	
Grado-Grupo:	5°2

Objetivo de la actividad :	Fortalecer la competencia lectora a través la implementación de diferentes actividades interactivas.
Presentación:	Con esta plataforma se pretende fortalecer la competencia lectora a través de diferentes actividades, OVAS u otros RED, ya que permiten un acercamiento por parte de los estudiantes a las diferentes temáticas de manera lúdica y a través de una herramienta como es el computador que es llama la atención, lo cual de una u otra manera los motiva a fortalecer dicho saber.
Objetivo:	Objetivo específico

#### UNIDAD 4 - PRUEBA POS-TEST – MASTER 2000

<b>UNIDAD 4 - PRUEBA POS-TEST (Anexo D)</b>	
PRUEBA POST-TEST - MASTER 2000	
Grado-Grupo:	5°2
Intensidad horaria:	1 hora
Objetivo de la actividad :	Evidenciar el nivel de alcance de la propuesta realizada.

Presentación de la actividad:	Esta es una prueba que se realizará a los estudiantes, esta tendrá 18 preguntas de las cuales, de manera aleatoria, le dará a cada uno de los estudiantes 10 , para que ellos las respondan, finalizando, el mismo sistema, arrojará, los resultados
Objetivo:	Objetivo específico 3

#### 5.1.4 Documentos evidencia y rubricas de las unidades de aprendizaje 1, 2, 3 y 4 basadas en el módulo “Evaluación de aprendizajes mediada por tic.

##### 5.1.4.1 Documento Evidencia

**Institución Educativa:** Gabriel Restrepo Moreno  
**Área:** Humanidades y lengua castellana  
**Asignatura:** Español  
**Grado:** 5

Unidad de aprendizaje	Objetivo	Actividad	Productos
# 1 Categorías gramaticales	Clasificar las palabras, atendiendo a algunos aspectos gramaticales.	<p><b>Actividad 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Consultar aspectos generales sobre las diferentes categorías gramaticales (adjetivo, adverbio, sustantivos, Preposiciones, verbo, pronombres).</li> <li>Observar algunos videos:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=sj0b8hGpav4">https://www.youtube.com/watch?v=sj0b8hGpav4</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=DF-NgifN7Vc">https://www.youtube.com/watch?v=DF-NgifN7Vc</a></li> </ul>	<p><b>Actividad 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Teniendo en cuenta la información obtenida en la actividad 1, realiza un mapa conceptual donde se evidencie la definición de cada categoría, algunas clase y ejemplos.</li> </ul> <p>Guarda el archivo con el siguiente formato:  <b>Nombre_Apellido_Mapa_Conceptual_Unidad1</b></p> <p><b>Actividad 3</b></p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>En un documento de Word, escribir 20 oraciones y señalar con: Amarillo: Sustantivos Verde: Adjetivos Azul: Artículos Rojo: Verbos Morado: Adverbio Rosado: Preposiciones</li> </ul> <p>Guarda el archivo con el siguiente formato: <b>Nombre_Apellido_Oraciones_Unidad1</b></p>
# 2 Elementos de la comunicación	Establecer semejanzas y diferencias entre quien produce el texto y quien lo interpreta	<p style="text-align: center;"><b>Actividad 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Hacer lectura de la información encontrada en el link: <a href="http://rimasdeclores.blogspot.com/2015/09/la-comunicacion-y-sus-elementos.html">http://rimasdeclores.blogspot.com/2015/09/la-comunicacion-y-sus-elementos.html</a>.</li> <li>Observar algunos videos: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=JlfPh-1TojQ">https://www.youtube.com/watch?v=JlfPh-1TojQ</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Llz6hIW71nk">https://www.youtube.com/watch?v=Llz6hIW71nk</a></li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Actividad 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Teniendo en cuenta la información obtenida en la actividad 1, realiza un cuadro sinóptico en el cual se haga evidente la función de cada elemento.</li> </ul> <p>Guarda el archivo con el siguiente formato: <b>Nombre_Apellido_Cuadro_Sinóptico_Unidad2</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Actividad 3</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pegar en un documento de Word, las oraciones presentadas en el siguiente link: <a href="http://eduteka.icesi.edu.co/proyectos.php/1/7465">http://eduteka.icesi.edu.co/proyectos.php/1/7465</a></li> <li>Identificar los elementos de la comunicación en las oraciones anteriores. Ejemplo: Emisor: Carlos Mensaje: Tomaré el avión</li> </ul>

			<p>Canal: Hilo telefónico Receptor: Sandra Código: Idioma</p> <p>Guarda el archivo con el siguiente formato: <b>Nombre_Apellido_Oraciones_Unidad2</b></p>
# 3 Tipología textual	Distinguir la intención comunicativa del texto que se lee.	<p style="text-align: center;"><b>Actividad 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Hacer lectura de la información encontrada en el link: <a href="http://torreseducacionespecial.blogspot.com/2013/06/tipologia-textual.html">http://torreseducacionespecial.blogspot.com/2013/06/tipologia-textual.html</a></li> <li>Observar algunos videos: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=eKB_mSu_dJs">https://www.youtube.com/watch?v=eKB_mSu_dJs</a></li> <li>Consultar, leer algunos textos y procurar identificar su intención comunicativa.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Actividad 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Teniendo en cuenta la información obtenida en la actividad 1, realiza un análisis estructural de tres tipos de textos, para ello tener en cuenta: <ol style="list-style-type: none"> <li>Consultar un ejemplo de cada tipo de texto y pegarlo en un documento de Word.</li> <li>Identificar la estructura de cada uno de los textos, es decir resaltar, señalar, cada una de sus partes.</li> <li>Con sus propias palabras explique aspectos relevantes que le permitan identificar la tipología textual.</li> </ol> </li> <li>Enviarlo al correo del área, bajo el siguiente Instrucción:</li> </ul> <p>Guarda el archivo con el siguiente formato: <b>Nombre_Apellido_Análisis_Texto_Unidad3</b></p>
# 4	Comparar diferentes tipos de	<p style="text-align: center;"><b>Actividad 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Formen grupos de mínimo 4 estudiantes, consulten en la</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Actividad 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Teniendo en cuenta la información obtenida en la</li> </ul>

Géneros Literarios	textos, para la identificación de su estructura.	<p>sala de informática que son los géneros literarios y algunos ejemplos de estos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Organicen una exposición en power point, sobre el género que más les llamó la atención, para compartirla con sus compañeros.</li> </ul>	<p>actividad 1, realiza un cuadro comparativo de los diferentes tipos de texto trabajados, con mínimo un ejemplo.</p> <p>Guarda el archivo con el siguiente formato:</p> <p><b>Nombre_Apellido_Cuadro_Comparativo_Unidad4</b></p> <p><b>Actividad 3</b></p> <p>En un documento de Word, escribir un texto según motivación e interés (narrativo, lírico o dramático) teniendo en cuenta las características</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Enviarlo al correo del área, bajo el siguiente Instrucción:</li> </ul> <p>Guarda el archivo con el siguiente formato:</p> <p><b>Nombre_Apellido_Texto_Escrito_Unidad4</b></p>
--------------------	--	---	--

#### 5.1.4.2 Rubricas.

Las rubricas sirvieron de base para que el estudiante conociera de antemano los criterios por los cuales se le valoraría las actividades y productos de la unidades de aprendizaje.

#### RUBRICA - Unidad de aprendizaje 1

- **Objetivo:** Clasificar las palabras, atendiendo a algunos aspectos gramatical

CRITERIO	Superior (4.7-5.0)	Alto (4.0-4.6)	Básico (3.0-3.9)	Bajo (1.0-2.9)	Valor Porcent ual
----------	-----------------------	-------------------	---------------------	-------------------	-------------------------

Definir correctamente las categorías gramaticales	Conceptualiza eficazmente, las categorías gramaticales	Conceptualiza sin dificultad, las categorías gramaticales	Conceptualiza parcialmente las categorías gramaticales	Se le dificulta conceptualizar las categorías gramaticales	20%
Identificar correctamente las categorías gramaticales	Identifica eficazmente la función de las categorías gramaticales en oraciones y textos.	Identifica sin dificultad la función de las categorías gramaticales en oraciones y textos.	Identifica parcialmente la función de las categorías gramaticales en oraciones y textos	Se le dificulta identificar la función de las categorías gramaticales en oraciones y textos	30%
Utiliza elementos gramaticales para redactar oraciones o textos.	Usa correcto de los elementos gramaticales en la redacción de oraciones o textos.	Usa adecuadamente los elementos gramaticales en la redacción de oraciones o textos.	Usa parcialmente los elementos gramaticales en la redacción de oraciones o textos.	Se le dificulta usar los elementos gramaticales en la redacción de oraciones o textos.	30%
Ortografía y presentación	Evidencia una excelente ortografía y presentación en sus producciones	Evidencia adecuada ortografía y presentación en sus producciones	Evidencia algunos errores ortográficos en sus producciones	Evidencia numerosos errores ortográficos en sus producciones	20%
Cumplimiento con los tiempos establecidos para el desarrollo de las actividades	Cumple acabadamente con los tiempos establecidos para la entrega de	Cumple con los tiempos establecidos para la entrega de sus actividades	Cumple en ocasiones tiempos establecidos para la entrega de sus actividades	Se le dificulta Cumplir con los tiempos establecidos, para la entrega de	10%



	SUS actividades			SUS actividades	
--	-----------------	--	--	-----------------	--

## RUBRICA - Unidad de aprendizaje 2

**Objetivo:** Establecer semejanzas y diferencias entre quien produce el texto y quien lo interpreta.

CRITERIO	Superior (4.7-5.0)	Alto (4.0-4.6)	Básico (3.0-3.9)	Bajo (1.0-2.9)	Valor Porcentu al
Definir correctamente los elementos de la comunicación	Conceptualiza eficazmente, los elementos de la comunicación	Conceptualiza sin dificultad, los elementos de la comunicación	Conceptualiza parcialmente los elementos de la comunicación	Se le dificulta conceptualizar los elementos de la comunicación	20%
Comprende la función que cumplen los elementos de la comunicación en un acto comunicativo.	Demuestra total comprensión de la función que cumplen los elementos de la comunicación en un acto comunicativo.	Demuestra considerable comprensión de la función que cumplen los elementos de la comunicación en un acto comunicativo.	Demuestra comprensión parcial de la función que cumplen los elementos de la comunicación en un acto comunicativo.	Demuestra poca comprensión de la función que cumplen los elementos de la comunicación en un acto comunicativo.	30%
Identificar correctamente los elementos de la comunicación.	Identifica eficazmente los elementos que intervienen en la comunicación.	Identifica sin dificultad los elementos que intervienen en la comunicación.	Identifica parcialmente los elementos que intervienen en la comunicación.	Se le dificulta identificar los elementos que intervienen en la comunicación.	20%

Ortografía y presentación.	Evidencia una excelente ortografía y presentación en sus producciones.	Evidencia adecuada ortografía y presentación en sus producciones.	Evidencia algunos errores ortográficos en sus producciones.	Evidencia numerosos errores ortográficos en sus producciones.	20%
Cumplimiento con los tiempos establecidos para el desarrollo de las actividades.	Cumple a cabalidad con los tiempos establecidos para la entrega de sus actividades.	Cumple con los tiempos establecidos para la entrega de sus actividades.	Cumple en ocasiones tiempos establecidos para la entrega de sus actividades.	Se le dificulta Cumplir con los tiempos establecidos, para la entrega de sus actividades.	10%

### RUBRICA - Unidad de aprendizaje 3

**Objetivo:** Distinguir la intención comunicativa del texto que se lee.

<b>CRITERIO</b>	<b>Superior (4.7-5.0)</b>	<b>Alto (4.0-4.6)</b>	<b>Básico (3.0-3.9)</b>	<b>Bajo (1.0-2.9)</b>	<b>Valor Porcentual</b>
Definir correctamente los tipos de textos	Conceptualiza eficazmente, la tipología textual.	Conceptualiza sin dificultad, la tipología textual.	Conceptualiza parcialmente la tipología textual.	Se le dificulta conceptualizar la tipología textual.	20%
Comprende la estructura de los diferentes tipos de texto.	Demuestra total comprensión de la estructura de los diferentes tipos de texto.	Demuestra considerable comprensión de la estructura de los diferentes tipos de texto.	Demuestra comprensión parcial de la estructura de los diferentes tipos de texto.	Demuestra poca comprensión de la estructura de los diferentes tipos de texto.	30%

Identificar la intención comunicativa de los textos	Identifica eficazmente la intención comunicativa de los textos.	Identifica sin dificultad la intención comunicativa de los textos.	Identifica parcialmente la intención comunicativa de los textos.	Se le dificulta identificar la intención comunicativa de los textos.	30%
Ortografía y presentación.	Evidencia una excelente ortografía y presentación en sus producciones.	Evidencia adecuada ortografía y presentación en sus producciones.	Evidencia algunos errores ortográficos en sus producciones.	Evidencia numerosos errores ortográficos en sus producciones.	20%

#### RUBRICA - Unidad de aprendizaje 4

**Objetivo:** Comparar diferentes tipos de textos, para la identificación de su estructura.

CRITERIO	Superior (4.7-5.0)	Alto (4.0-4.6)	Básico (3.0-3.9)	Bajo (1.0-2.9)	Valor Porcentual
Definir correctamente los géneros literarios	Conceptualiza eficazmente, los géneros literarios.	Conceptualiza sin dificultad, los géneros literarios	Conceptualiza parcialmente los géneros literarios	Se le dificulta conceptualizar los géneros literarios.	20%
Comprende la estructura de los diferentes géneros literarios	Demuestra total comprensión de la estructura de los diferentes géneros literarios.	Demuestra considerable comprensión de la estructura de los diferentes géneros literarios.	Demuestra comprensión parcial de la estructura de los diferentes géneros literarios.	Demuestra poca comprensión de la estructura de los diferentes géneros literarios.	30%

Identificar la intención comunicativa de los textos	Identifica eficazmente la intención comunicativa de los textos.	Identifica sin dificultad la intención comunicativa de los textos.	Identifica parcialmente la intención comunicativa de los textos.	Se le dificulta identificar la intención comunicativa de los textos.	30%
Ortografía y presentación	Evidencia una excelente ortografía y presentación en sus producciones	Evidencia adecuada ortografía y presentación en sus producciones	Evidencia algunos errores ortográficos en sus producciones	Evidencia numerosos errores ortográficos en sus producciones	20%
Cumplimiento con los tiempos establecidos para el desarrollo de las actividades	Cumple a cabalidad con los tiempos establecidos para la entrega de sus actividades	Cumple con los tiempos establecidos para la entrega de sus actividades	Cumple en ocasiones tiempos establecidos para la entrega de sus actividades	Se le dificulta Cumplir con los tiempos establecidos, para la entrega de sus actividades	10%

### 5.1.5 Planeación de las sesiones de trabajo con los estudiantes.

SEMANA	CONTENIDOS BÁSICOS Y ACTIVIDADES A DESARROLLAR EN EL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN			Grupo
	Actividades de Inicio: 10% del Tiempo ¿Qué tipo de situaciones a plantear para que los estudiantes encuentren la motivación	Actividades de Desarrollo: 80% del Tiempo  ¿Qué tipo de situaciones a plantear para que los estudiantes adquieran las habilidades y las destrezas requeridas con este tema o contenido?	Actividades de Cierre: 10% del Tiempo ¿Qué tipo de situaciones a plantear para que los estudiantes puedan evidenciar los	

	que les ayude a comprender mejor el tema o contenido a tratar?	aprendizajes logrados?	
	Presentación, explicación y orientación pedagógica de las sesiones.		
<b>Unidad 1</b> <b>Actividad 1</b>	<p><b>Tema:</b> Pre-test</p> <p><b>Actividad de inicio:</b> Se les presentará a los estudiantes la plataforma schoology, con el fin de comenzar a familiarizarlos con la misma, explicándoles su uso, sus ventajas, accesibilidad, entre otros aspectos que son relevantes y que a ellos les genere algún interrogante.</p> <p><b>Actividad de Desarrollo:</b> Se les solicita desarrollar la prueba que hay en la unidad 1 de la plataforma, informándoles que cada uno de 18 preguntas tendrá 10, que deberá responder, vale resaltar que con antelación se les solicita hacer lectura detenida de la información dada.</p> <p><b>Actividad de finalización:</b> Socialización de la Actividad llevada a cabo.</p>		5°2
<b>Unidad 2</b> <b>Actividad 1</b>	<p><b>Tema:</b> Comprensión lectora y conceptos generales</p> <p><b>Actividad de inicio:</b> Se hará una nueva sensibilización, frente al uso de la plataforma</p> <p><b>Actividad de Desarrollo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En esta Actividad se invita a los estudiantes a realizar una serie de Actividades relacionadas a lo concerniente a la comprensión de conceptos necesarios para fortalecer la comprensión lectora.</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Realizar el puzzle (leerlo detenidamente)</li> <li>2. Ver los videos propuestos atentamente, si es necesario, tomar apuntes.</li> </ol>		5°2
<b>Actividad 2</b>	<p><b>Tema:</b> Categorías gramaticales</p> <p>Se invita a los estudiantes a hacer lectura de cada uno de los conceptos de las categorías gramaticales, presentados, luego a observar los videos con el fin de aclarar alguna duda, seguido si desean podrán desarrollar Actividades interActivadivas que les permitirá fortalecer el saber de manera lúdica.</p>		5°2
<b>Actividad</b>	<b>Tema:</b> Acentuación		5°2

3	<p>Se motiva a los niños a hacer lectura de los conceptos relacionados a la acentuación, luego se observarán los videos alusivos a ello.</p> <p>Para finalizar se les brinda un documento para hacer lectura en voz alta y partiendo de eso se harán una serie de interrogante por parte de la docente que den cuenta de la comprensión de lo leído.</p>	
<b>Actividad 4</b>	<p><b>Tema:</b> Signos de puntuación</p> <p>En esta Actividad los niños harán lectura de los conceptos relacionados a la puntuación, a su vez observarán los videos alusivos a ello. Todo esto con el fin de identificar lo importante que son a la hora de hacer una lectura, por lo que permiten darles orden a las ideas.</p> <p>Seguido, de manera voluntaria harán lectura de lo que leyeron con antelación, de esta manera identificarán su uso de signos a la hora de leer.</p> <p><b>Actividad de finalización:</b></p> <p>Para finalizar se les invita a realizar una serie de Actividades interactivas para reforzar lo trabajado en la unidad número 2.</p>	5°2
<b>Unidad 3</b> <b>Actividad 1</b>	<p><b>Tema:</b> Leyendo, leyendo voy comprendiendo</p> <p><b>Actividades interactivas:</b></p> <p>Se invita a los estudiantes a desarrollar unas de Actividades donde los niños deberán leer unos textos y partiendo de ello, responderán una serie de preguntas.</p>	5°2
<b>Actividad 2</b>	<p><b>Actividad, categorías gramaticales:</b></p> <p>Se invita a los estudiantes a leer información dada en el link que se presenta, seguido a observar los videos, esto con el fin de tener información clara y relevante, para desarrollar en un primer momento un mapa conceptual de la temática trabajada, luego se deberá señalar en un texto las palabras según los parámetros indicados.</p> <p>Informarles a los estudiantes que deben enviar la Actividad.</p>	5°2
<b>Actividad 3</b>	<p><b>Actividad, elementos de la comunicación</b></p> <p>Para comenzar, deben leer la información relevante frente al tema trabajado, seguido observaran unos videos.</p> <p>Continuando con la propuesta los niños realizaran un cuadro sinóptico de la temática, seguido harán una identificación de elementos de la comunicación en un documento de Word, es decir tomaran unas oraciones de un lugar dado, las pegaran en Word y las clasificaran (nombraran según e elemento que sean) y se finalizaran con el envío de la Actividad.</p>	5°2

	Informarles a los estudiantes que deben enviar la Actividad.	
<b>Actividad 4</b>	<p><b>Actividad, tipología textual</b></p> <p>Se comienza la Actividad leyendo la información brindada en el link, la cual es relevante frente al tema trabajado, seguido observaran unos videos, para luego llegar a la realización de un análisis estructural siguiendo los parámetros dados.</p> <p>Informarles a los estudiantes que deben enviar la Actividad.</p> <p><b>Actividad de finalización:</b></p> <p>Socialización de lo trabajado en las Actividades desarrolladas.</p>	5°2
<b>Unidad 4</b> <b>Actividad 1</b>	<p><b>Tema:</b> Pos-test</p> <p><b>Actividad de inicio:</b></p> <p>Se hará un trabajo con los estudiantes, partiendo de interrogantes tales como: ¿qué piensas de a plataforma trabajada? ¿Qué fue lo que más te gustó? ¿Qué importancia le encuentras a esta plataforma? ¿Para qué te sirvió o trabajado?</p> <p>Se les informará a los niños que se realizará una Actividad evaluativa.</p> <p><b>Actividad de Desarrollo:</b></p> <p>Se les solicita desarrollar la prueba que hay en la unidad 4 de la plataforma, informándoles que cada uno de 18 preguntas tendrá 10, que deberá responder, vale resaltar que con antelación se les solicita hacer lectura detenida de la información dada.</p> <p><b>Actividad de finalización:</b></p> <p>Socialización de la Actividad llevada a cabo.</p>	5°2

## 5.2 COMPONENTE TECNOLÓGICO

A continuación se muestran las capturas de pantalla de la estrategia pedagógica para mejorar la competencia lectora, la presentación de las capturas se hacen en el mismo orden de presentación que están en el componente pedagógico.

De acuerdo a lo anterior las capturas de pantalla se distribuyen de la siguiente forma:

- Inscripción del docente y del estudiante en schoology, y la creación del curso en schoology.
- Estructura del diseño la estrategia pedagógica en schoology del componente pedagógico 6.1.1.
- Actividades diseñadas en el componente pedagógico 6.1.3.
- Recurso Educativo Digital desarrollado en un sitio web.
- Recurso Educativo Digital desarrollados en JClic.
- Presentación de las actividades de mundo primaria.

### 5.2.1 Estructura del diseño la estrategia pedagógica en schoology del componente pedagógico 6.1.1.

#### 5.2.1.1 Inscripción del docente y del estudiante en schoology y la creación del curso en schoology.

Figura 2. Sitio Oficial de Schoology.

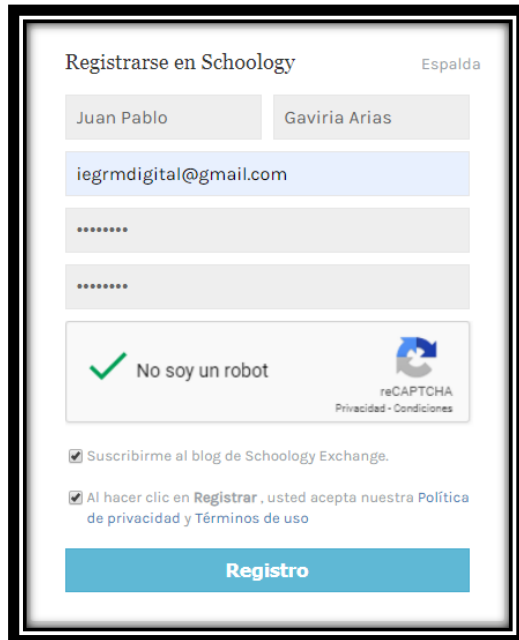


Fuente: <https://www.schoology.com/>



Aquí se observan la ventana principal del schoology, por defecto aparece en inglés, en la parte superior derecha encuentran la opciones para iniciar sesión y registrarse. Al dar la opción de registrarse nos ofrece 3 opciones: tutor, estudiante y acudiente.

Figura 3. Inscripción e inicio de sesión del tutor.



The screenshot shows the registration page for a tutor on Schoology. The page is titled "Registrarse en Schoology" and includes a "Espalda" link. The registration form contains the following fields: a name field with "Juan Pablo" and "Gaviria Arias", an email field with "iegrmdigital@gmail.com", and two password fields. Below the password fields is a reCAPTCHA section with a green checkmark and the text "No soy un robot". At the bottom, there are two checkboxes: "Suscribirme al blog de Schoology Exchange." and "Al hacer clic en Registrar, usted acepta nuestra Política de privacidad y Términos de uso". A large blue "Registro" button is at the bottom.

**Fuente:**

<https://app.schoology.com/register.php?type=instructor>

Figura 4. Inicio de sesión del docente.

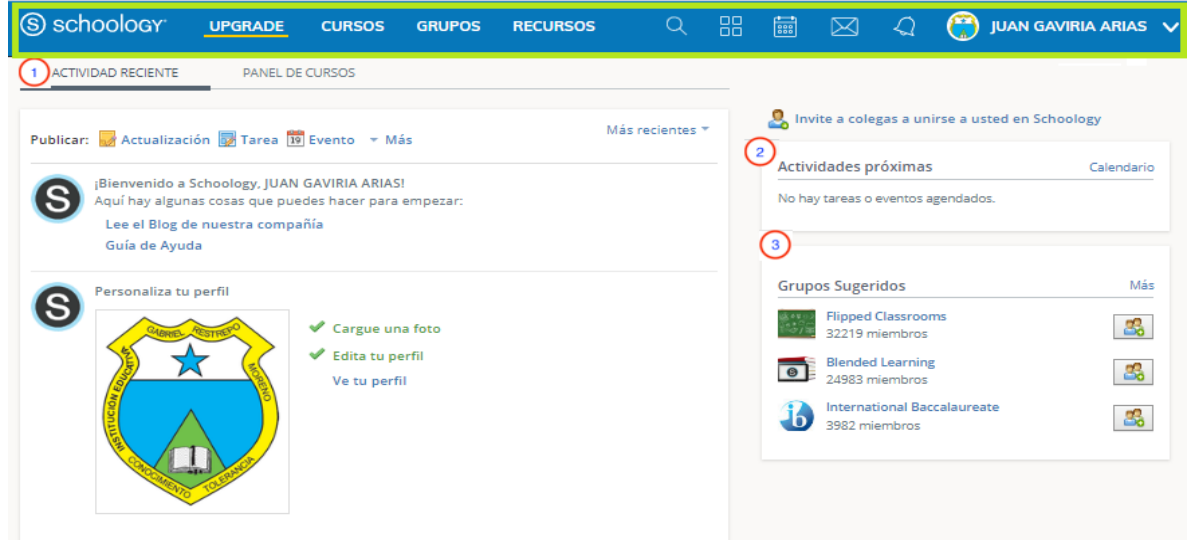


The screenshot shows the login page for a teacher on Schoology. The page is titled "Inicia sesión en Schoology" and includes a "Todos los campos son obligatorios" note. The login form contains the following fields: an email field with "iegrmdigital@gmail.com" and a password field with ".....". Below the password field is a blue "Iniciar sesión" button and a link for "Olvidaste tu contraseña Inicio de sesión SSO". At the bottom, there is a QR code and a blue "Escanear código QR" button.

**Fuente:** <https://app.schoology.com/login>

En la institución nunca había trabajado schoology, por lo que a la hora de registrarse como tutores, se solicitan los datos de la institución, luego permite el registro y el inicio de sesión del docente.

Figura 5. Página de inicio docente.



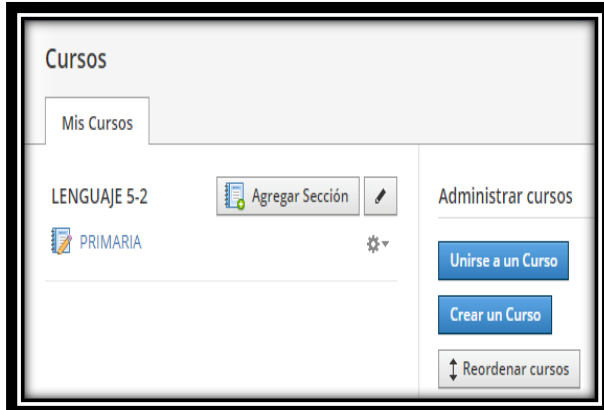
**Fuente:** <https://app.schoology.com/home>

Después de iniciar sesión llegamos a la página de inicio, ya sea como docente o como estudiante, los componentes son los mismos:

1. Actividad reciente: Muestra las últimas actividades de los cursos con los cuales está relacionado.  
Panel del curso: muestra todos los cursos a los cuales están inscritos.
2. Actividades próximas: Muestra actividades que estén próximas a desarrollar.
3. Grupos sugeridos: grupos con los cuales se tenga alguna relación sobre el tema.

Rectángulo verde: Menú principal de la plataforma: aquí se encuentran de derecha a izquierda. Icono del sitio, UPGRADE para solicitar la versión de pago, cursos para acceder al área de todos nuestros cursos, recursos es un área donde podemos almacenar distintos elementos que se pueden utilizar uno y otra vez en un curso o en diferentes cursos a la vez, los recursos son especies de bibliotecas para utilizarlas y modificarlas de acuerdo a la necesidad educativa. Hacia la parte derecha superior se encuentran varios iconos para buscar, aplicaciones instaladas de terceros para aplicar en el curso, calendario donde se muestran las fechas de todas las actividades planeadas, mensajes con información de las actividades recientes y por último tenemos la cuenta de usuario para modificar los datos personales.

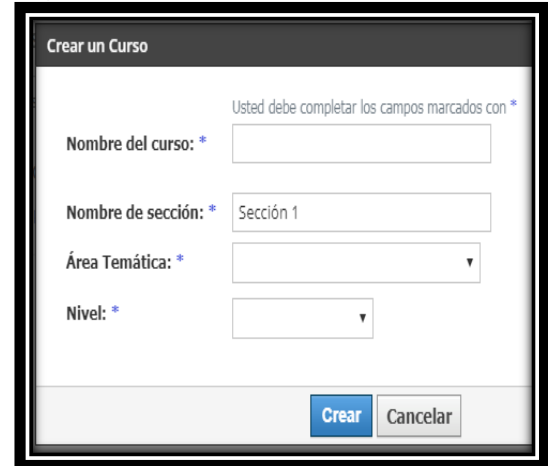
Figura 6. Creación de los cursos.



Fuente:

<https://app.schoology.com/courses>

Figura 7. Datos del curso a crear.

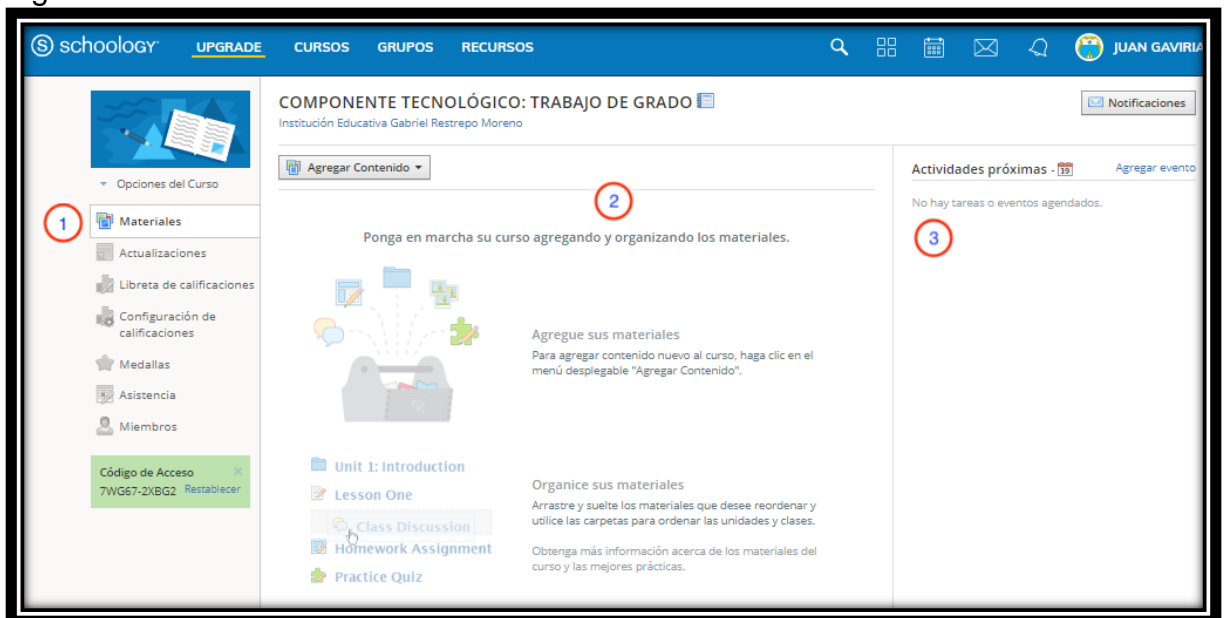


Fuente:

<https://app.schoology.com/courses>

Luego de iniciar la sesión vamos al área de creación de los cursos y hacemos clic en el botón **Crear curso**, luego nos aparece un cuadro de diálogo para ingresar una información sobre el curso: Nombre del curso, nombre de la sesión, área temática – aquí están todas las áreas fundamentales de estudio y el nivel de curso que va desde kínder hasta pregrados.

Figura 8. Venta inicial al crear un curso nuevo.



Fuente: <https://app.schoology.com/course/2025225308/materials>

Como se puede observar una vez creado el curso se muestra el **Perfil del curso**, la parte superior sigue siendo el panel principal del sitio, independiente del lugar de la plataforma donde se esté, el cual se explicó en la **página de inicio**, hacia abajo se encuentran los siguientes componentes:

1. Panel de navegación: se tiene acceso a materiales, actualizaciones, calificaciones, configuración de las calificaciones, medallas, asistencia y miembros del grupo, estas opciones son desde el usuario de docente al crear los cursos, algunas de estas opciones no están disponibles para los estudiantes.
2. Columna central: en esta zona todos los componentes que hacen parte del menú del panel de navegación, lo que seleccionemos en el panel, en esta zona nos muestra el contenido, similar al explorador de Windows con el contenido de las carpetas.
3. Recordatorios y actividades próximas: nos muestra y recuerda actividades próximas a realizar.

En la parte inferior izquierda se muestra el Código de Acceso al curso, con este los estudiantes se deben inscribir al curso a trabajar.

Para organizar la estructura de la propuesta pedagógica se utilizaron los elementos de la opción agregar contenido mostrados en la siguiente figura.

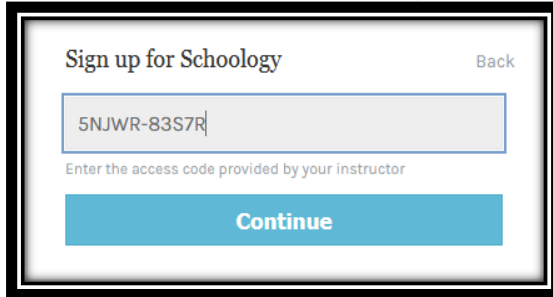
Figura 9. Agregar contenido.



**Fuente:** <https://app.schoolology.com/course/2003288135/materials>

### 5.2.1.2 Estructura del diseño la estrategia pedagógica en schoology del componente pedagógico 6.1.1.

Figura 10. Inscripción de los estudiantes al curso schoology.

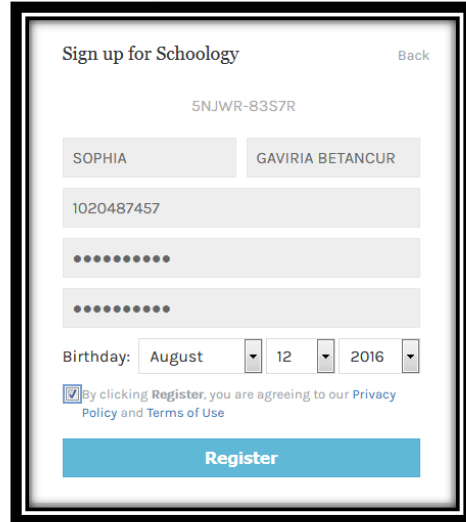


The screenshot shows the 'Sign up for Schoology' page. At the top right is a 'Back' link. Below the title is a text input field containing the access code '5NJWR-83S7R'. Underneath the field is the instruction 'Enter the access code provided by your instructor'. At the bottom of the form is a blue button labeled 'Continue'.

**Fuente:**

<https://app.schoology.com/register.php?type=student>

Figura 11. Datos de los estudiantes para el registro.



The screenshot shows the 'Sign up for Schoology' page with the access code '5NJWR-83S7R' already entered. Below this are two input fields for the student's name: 'SOPHIA' and 'GAVIRIA BETANCUR'. This is followed by a field for the phone number '1020487457', two masked password fields (each with 10 dots), and a 'Birthday' section with dropdown menus for 'August', '12', and '2016'. At the bottom, there is a checked checkbox with the text 'By clicking Register, you are agreeing to our Privacy Policy and Terms of Use'. A blue 'Register' button is at the very bottom.

**Fuente:**

<https://app.schoology.com/register.php?type=student>

Desde la ventana principal de schoology al darle en registrarse como estudiante, lo primero que te pide es el código del curso

Luego los estudiantes ingresaron sus datos personales y se registraron.

Figura 12. Inicio de sesión del estudiante.



Los estudiantes al dar en iniciar sesión deben ingresar la información de usuario, la contraseña y digitar el nombre de la institución, el sitio le trae opciones para que seleccione la institución correcta

Fuente: <https://app.schoology.com/login>

Figura 13. Perfil del curso de LENGUAJE 5-2: PRIMARIA.

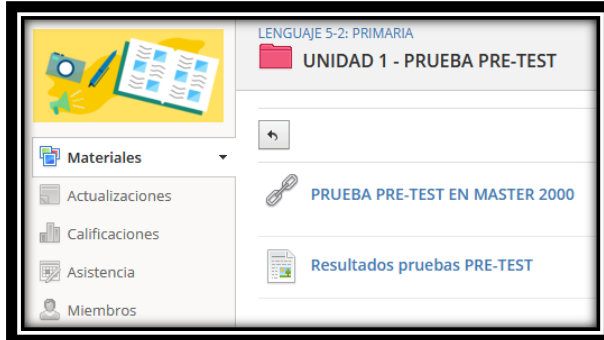


En esta figura se puede observar las cuatro unidades planteadas en el componente pedagógico, cada una de estas unidades están creadas como carpetas y dentro de cada carpeta se encuentra el material a trabajar en cada unidad, como se muestra a continuación.

Fuente: <https://app.schoology.com/course/2003288135/materials>

## Contenido de la UNIDAD 1 – PRUEBA PRE-TEST

Figura 14. Elementos de la unidad 1.



Esta actividad es la aplicación de la prueba PRE-TEST por parte de los estudiantes y su resultado, esta prueba fue aplicada en el sitio oficial de la institución con una aplicación de evaluación del software Master 2000.

**Fuente:**

<https://app.schoology.com/course/2003288135/materials?f=158275327>

Figura 15. Master 2000.

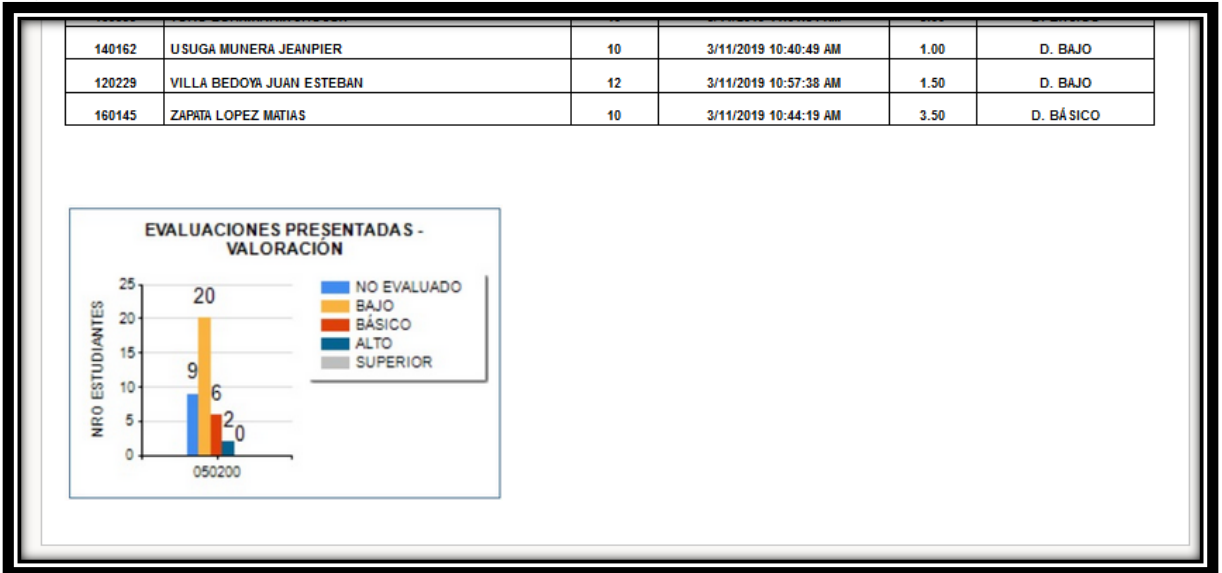


Los estudiantes para para presentar la prueba no salieron del plataforma, esta permite acceder al sitio de master 2000, ingresaron su usuario y contraseña.

**Fuente:**

<https://app.schoology.com/course/2003288135/materials/link/view/2014133179>

Figura 16. Resultados de la prueba PRE-TEST.



Fuente: <https://app.schoology.com/page/2022132886>

A través de la prueba pre-test, se puede evidenciar grandes falencias en los estudiantes, por lo que gran parte de ellos no logran recuperar información implícita de la organización, tejido y componentes de los textos, tampoco del contenido del mismo, se ve reflejado en las respuestas desacertadas que dan a los interrogantes que se les hacen, en la gráfica es evidente esta situación, partiendo de ello es que la intervención de la propuesta es viable, por lo que la idea es dejar ver lo importante que es la lectura, pues ella viene acompañada de grandes aprendizajes.



## Contenido de la UNIDAD 2 – INFORMACIÓN DEL TEMA

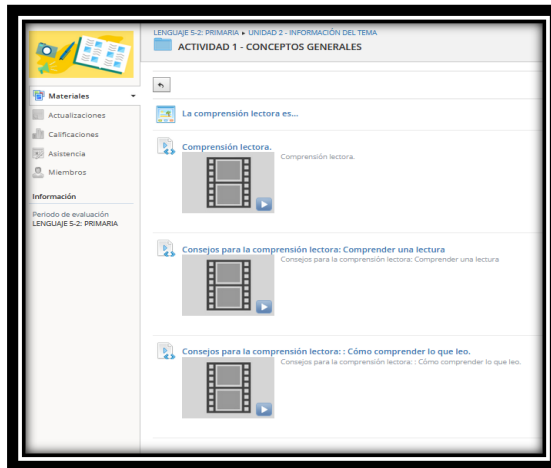
Figura 17. Elementos de la Unidad 2.



Fuente: <https://app.schoology.com/course/2003288135/materials?f=158412754>

En la figura se puede observar 4 actividades para trabajar la teoría de los temas generales y específicos que involucran la competencia lectora. Dentro de cada actividad encuentran varios elementos, los cuales los estudiantes vieron y trabajaron en la sala de informática guiados por el docente.

Figura 18. Elementos de la Actividad 1 de la Unidad 2.



**Fuente:**

<https://app.schoology.com/course/2003288135/materials?f=158413343>

Los estudiantes cuando ingresaron a la carpeta de la actividad 1, se encontraron con 4 elementos: 1 una actividad de JClic sobre un rompecabezas de la definición de comprensión lectora, el 2, 3 y 4 elementos son videos relacionados con el tema.

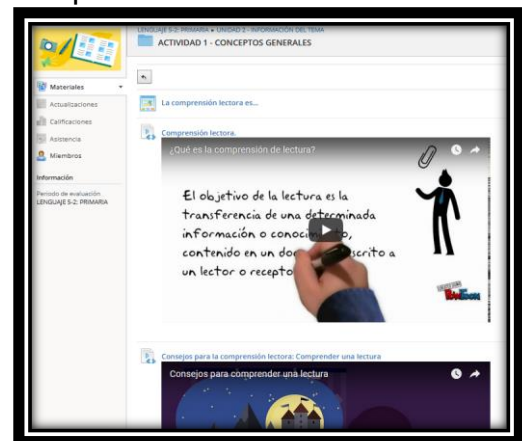
Figura 19. Actividad en JClic de la actividad 1.



**Fuente:**

<https://app.schoology.com/web/2017805403/view>

Figura 20. Videos sobre la comprensión lectora.

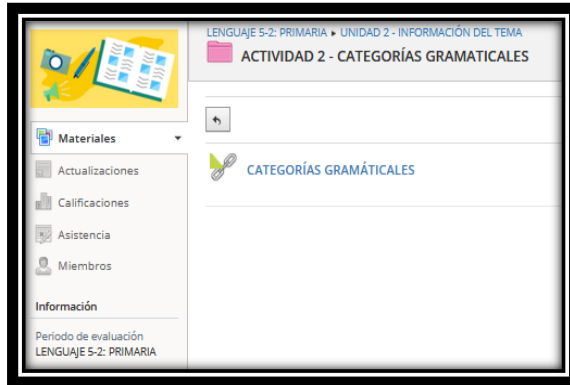


**Fuente:**

<https://app.schoology.com/course/2003288135/materials?f=158413343>

En las figuras antes presentadas los estudiantes trabajaron la definición de comprensión lectora y observaron videos con información del mismo tema.

Figura 21. Elementos de la actividad 2 de la unidad 2.



**Fuente:**  
<https://app.schoology.com/course/2003288135/materials?f=158412818>

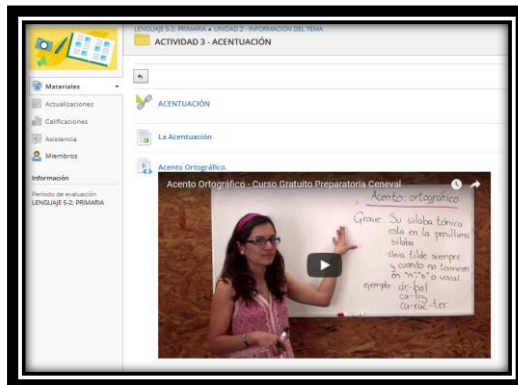
Figura 22. Categorías gramaticales.



**Fuente:**  
<https://app.schoology.com/course/2003288135/materials/link/view/2015949803>

Sitio web con los temas de las actividades 2, 3 y 4 de la unidad 2 sobre categorías gramaticales, acentuación y signos de puntuación.

Figura 23. Elementos de la actividad 3 de la unidad 2.



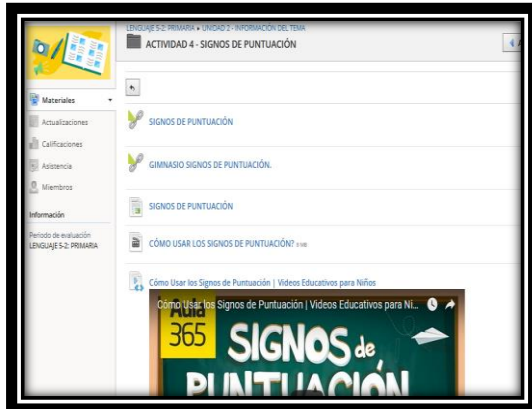
**Fuente:**  
<https://app.schoology.com/course/2003288135/materials?f=158413061>

Figura 24. Información de la acentuación desde el sitio web.



**Fuente:**  
<https://app.schoology.com/course/2003288135/materials/link/view/2017884427>

Figura 25. Elementos de la actividad 4 de la unidad 2.



**Fuente:**  
<https://app.schoolology.com/course/2003288135/materials?f=158556784>

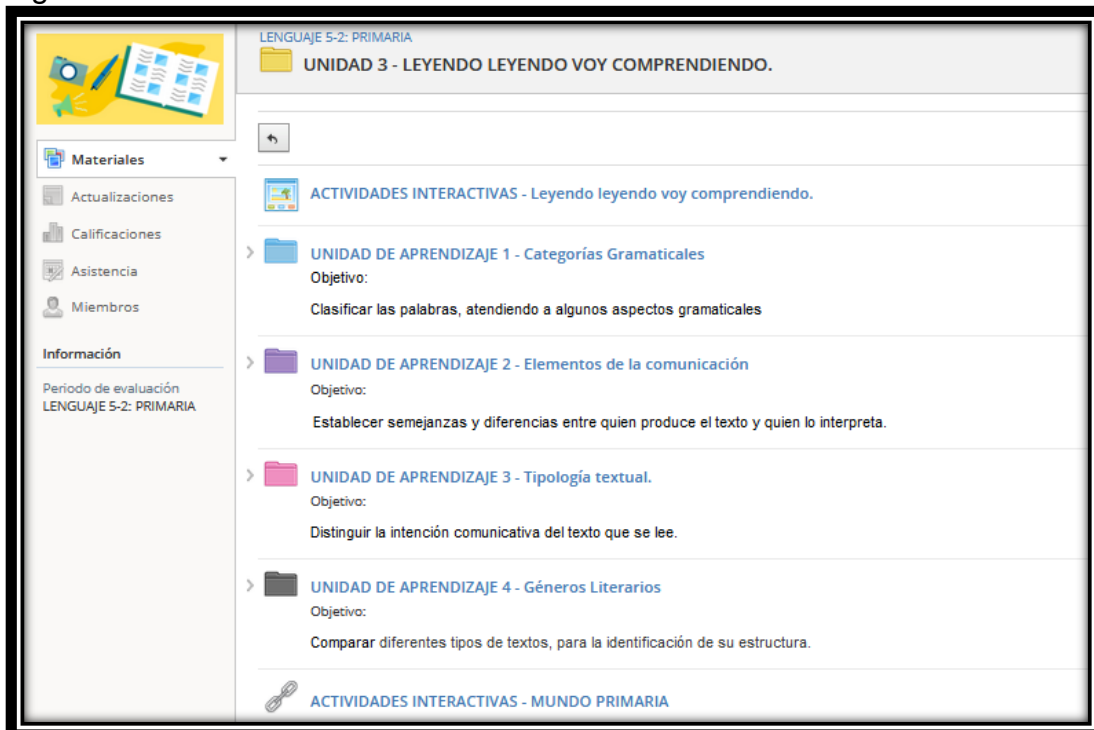
Figura 26. Información de los signos de puntuación de la actividad 4 de la unidad 2.



**Fuente:**  
<https://app.schoolology.com/course/2003288135/materials/link/view/2017885332>

### Contenido de la UNIDAD 3 – LEYENDO LEYENDO VOY COMPRENDIENDO.

Figura 27. Elementos de la unidad 3.



**Fuente:** <https://app.schoolology.com/course/2003288135/materials?f=158413011>

La unidad 3 en su primer elemento tiene un paquete de actividades desarrollado en JClic, con un total de 8 actividades, luego tenemos 4 unidades de aprendizaje, con su objetivo, y dentro de cada una están los elementos de acuerdo a las unidades de aprendizaje del componente pedagógico, al inicio de cada una de ellas el estudiante encontró una rúbrica que tuvo en cuenta a la hora de desarrollar las actividades planteadas. Luego en cada unidad se encuentran una actividad inicial acompañada de algunos videos y tareas respectivas, y posteriormente en cada unidad de aprendizaje se plantean entre 1 y 2 productos como resultado final de dicha unidad. Dentro de la unidad 2, se encuentran una carpeta con dos paquetes de actividades diseñadas en JClic, sobre las categorías gramaticales. A continuación se mostrarán una serie de capturas de pantalla donde podremos apreciar con ms detalle todo el contenido de cada unidad.

Figura 28. Actividades de JClic actividad inicio unidad 3.





Fuente: <https://app.schoology.com/web/2018656853/view>

En las figuras anteriores se muestran las 8 actividades diseñadas en JCLic, estas actividades se diseñaron en una aplicación externa y se empaquetaron guardándolas en formato SCORM, la plataforma visualiza este tipo de archivos de una forma sencilla.

Figura 29. Elementos de la Unidad de aprendizaje 1 de la unidad 3.



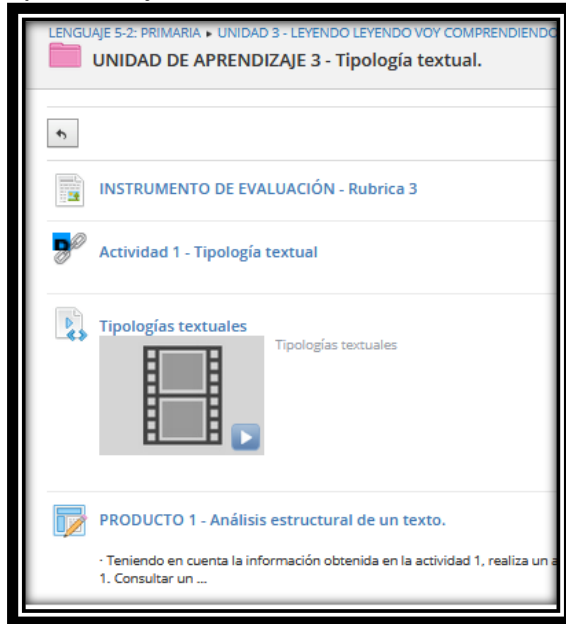
**Fuente:**  
<https://app.schoology.com/course/2003288135/materials?f=158531114>

Figura 30. Elementos de la Unidad de aprendizaje 2 de la unidad 3.



**Fuente:**  
<https://app.schoology.com/course/2003288135/materials?f=158557885>

Figura 31. Elementos de la Unidad de aprendizaje 3 de la unidad 3.



**Fuente:**

<https://app.schoology.com/course/2003288135/materials?f=158557906>

Figura 32. Elementos de la Unidad de aprendizaje 4 de la unidad 3.



**Fuente:**

<https://app.schoology.com/course/2003288135/materials?f=158557927>

Figura 33. Rubricas de la unidades de aprendizaje 1.

RUBRICA - UNIDAD DE APRENDIZAJE 1					
Criterio	Superior (4.7-5.0)	Alto (4.0-4.6)	Básico (3.0-3.9)	Bajo (1.0-2.9)	Valor Porcentual
Definir correctamente las categorías gramaticales	Conceptualiza eficazmente, las categorías gramaticales	Conceptualiza sin dificultad, las categorías gramaticales	Conceptualiza parcialmente las categorías gramaticales	Se le dificulta conceptualizar las categorías gramaticales	20%

**Fuente:**

<https://app.schoology.com/page/2022372319>

Figura 34. Rubricas de la unidades de aprendizaje 2.

RUBRICA - UNIDAD DE APRENDIZAJE 2					
CRITERIO	Superior (4.7-5.0)	Alto (4.0-4.6)	Básico (3.0-3.9)	Bajo (1.0-2.9)	Valor Porcentual
Definir correctamente los elementos de la comunicación	Conceptualiza eficazmente, los elementos de la comunicación	Conceptualiza sin dificultad, los elementos de la comunicación	Conceptualiza parcialmente los elementos de la comunicación	Se le dificulta conceptualizar los elementos de la comunicación	20%

**Fuente:**

<https://app.schoology.com/page/2022381074>



Figura 35. . Rubricas de la unidades de aprendizaje 3.

LENGUAJE 5-2: PRIMARIA • UNIDAD 3 - LEYENDO LEYENDO VOY COMPRENDIENDO.  
UNIDAD DE APRENDIZAJE 3 - Tipología textual.

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN - Rubrica 3

RUBRICA - UNIDAD DE APRENDIZAJE 3					
CRITERIO	Superior (4.7-5.0)	Alto (4.0-4.6)	Básico (3.0-3.9)	Bajo (1.0-2.9)	Valor Porcentual
Definir correctamente los tipos de textos	Conceptualiza eficazmente, la tipología textual.	Conceptualiza sin dificultad, la tipología textual.	Conceptualiza parcialmente la tipología textual.	Se le dificulta conceptualizar la tipología textual.	20%
	Demuestra total comprensión de la	Demuestra considerable	Demuestra comprensión	Demuestra poca comprensión de la	

Fuente:

<https://app.schoology.com/page/2022382889>

Figura 36. Rubricas de la unidades de aprendizaje 4.

LENGUAJE 5-2: PRIMARIA • UNIDAD 3 - LEYENDO LEYENDO VOY COMPRENDIENDO.  
UNIDAD DE APRENDIZAJE 4 - Géneros Literarios

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN - Rubrica 4

RUBRICA - UNIDAD DE APRENDIZAJE 4					
CRITERIO	Superior (4.7-5.0)	Alto (4.0-4.6)	Básico (3.0-3.9)	Bajo (1.0-2.9)	Valor Porcentual
Definir correctamente los géneros literarios	Conceptualiza eficazmente, los géneros literarios.	Conceptualiza sin dificultad, los géneros literarios	Conceptualiza parcialmente los géneros literarios	Se le dificulta conceptualizar los géneros literarios.	20%
	Demuestra total comprensión de la	Demuestra considerable	Demuestra comprensión	Demuestra poca comprensión de la	

Fuente:

<https://app.schoology.com/page/2022383677>

Figura 37. Actividades categorías gramaticales.

LENGUAJE 5-2: PRIMARIA • UNIDAD 3 - LEYENDO LEYENDO VOY COMPRENDIENDO.  
UNIDAD DE APRENDIZAJE 1 - Categorías Gramaticales

ACTIVIDAD - Categorías Gramaticales

Consultar aspectos generales sobre las diferentes categorías gramaticales.

Verbo.  
Sustantivo.  
Adjetivo.  
Adverbio.  
Determinante.  
Preposición.  
Conjunción.

Haz clic en el siguiente enlace para consultar las categorías gramaticales.

[Respectos generales de las categorías gramaticales.](#)

Fuente:

<https://app.schoology.com/page/2017610934>

Figura 38. Videos categorías gramaticales.

Categorías Gramaticales 1

Categorías gramaticales Positivo: Superlativo.

Este es un postre sabroso. Este es un postre muy sabroso / sabrosísimo.

Comparativo: Este postre es más sabroso que aquel.

Categorías Gramaticales 2

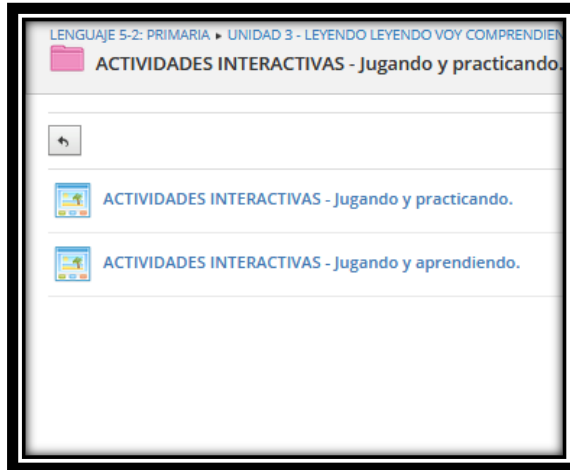
categorías gramaticales LOS ADJETIVOS SON LAS PALABRAS QUE MODIFICAN O CALIFICAN AL SUSTANTIVO

LA PROFESORA BONITA NOS DICTA ESPAÑOL LA CUALIDAD QUE LE DAMOS AL SUSTANTIVO (PROFESORA)

Fuente:

<https://app.schoology.com/course/2003288135/materials?f=158531114>

Figura 39. Actividades interactivas diseñadas en JClic.



Dentro de las actividades interactivas los estudiantes practican con 2 paquetes de actividades, las cuales les gustan mucho a los estudiantes, ya que además de trabajar la temática planteada, los estudiantes lo toman como si estuvieran jugando compitiendo entre ellos a ver quién desarrolla en menor tiempo las actividades.

Fuente:

<https://app.schoology.com/course/2003288135/materials?f=158630207>

Figura 40. Paquete 1 de actividades JClic – Jugando y practicando



ACTIVIDADES INTERACTIVAS - jugando y practicando.

Organiza la imagen...

Recuerda los tiempos verbales...

Pasado  
 Presente  
 Futuro

Da click en el tiempo verbal que desees y lee atentamente.

ORGANIZA LA IMAGEN Y LEE ATENTAMENTE...

Participio  
 Gerundio  
 Infinitivo

Cuando los verbos terminan en ar, er o ir  
 Cuando los verbos terminan en ADO, IDO, SO TO, CHO  
 Cuando los verbos terminan en ANDO-ENDO

Identifica las formas no personales del verbo.

Arma el rompecabezas...

Es el futuro de estomudar.

Recuerda lo trabajado.

ENCUENTRA LOS VERBOS EN INFINITIVO Y GERUNDIO...

Fuente: <https://app.schoology.com/web/2018301473/view>

Figura 41. Paquete 2 de actividades JClic – Jugando y aprendiendo.

The figure displays six screenshots of educational activities from the JClic software package, arranged in a 3x2 grid. Each screenshot includes a title bar at the bottom with navigation arrows and a progress indicator.

- Top Left:** A text-based activity explaining the verb. The text reads: "El verbo es la palabra que me indica acción o movimiento. En la oración, el verbo funciona como el núcleo del predicado. En referencia al tiempo se conoce tres pasado, presente y futuro. En la conjugación de cualquier verbo, se evidenciará tres forma. Estas formas son: infinitivo, gerundio y participio." The background is a colorful dot pattern.
- Top Right:** A matching activity titled "Relaciona el verbo y el tiempo correspondiente." It shows a table of verbs and a list of tenses.
 

Jugando	Estudié	Pensaré	Pasado
Nado	Saludaré	observaré	
Bailando	Escucharé	Miré	
Tomo	Como	Pondré	Futuro
			Presente
- Middle Left:** A matching activity titled "Encuentra las parejas." It shows a grid of words: "Jugar", "Analizar", "Pensar", "Analizar", "Jugar", "Pensar", "Cantando", and "Cantando".
- Middle Right:** A puzzle activity titled "Arma el rompecabezas." It shows a grid of small images with corresponding verb labels: "aplaudir", "escuchar", "nadar", "comer", "dormir", "buzar", "patinar", "barrer", "jugar", "leer", and "di".
- Bottom Left:** A fill-in-the-blank activity titled "Completa las oraciones con el verbo correspondiente." It shows three sentences with dropdown menus for verb selection:
  - Camila [ ] mañana en el parque.
  - Susan se [ ] ayer en el sofá.
  - Estefania [ ] las monedas de su caja hoy.
- Bottom Right:** A text-based activity explaining verb forms. It contains three boxes:
  - Top Left: "Es la palabra que indica acción o movimiento"
  - Top Right: "Se utiliza para expresar acciones que tienen lugar en el momento en que se habla." (Presente)
  - Bottom Left: "Se utiliza para hablar de acciones posteriores al tiempo en que se habla." (Futuro)
  - Bottom Middle: "Son aquellas palabras que expresan simultaneidad o anterioridad de la acción con el tiempo en que se habla." (Pasado)
  - Bottom Right: "Se utiliza para describir una acción que se desarrolla en tiempo anterior al que se habla." (Pluscuamperfecto)

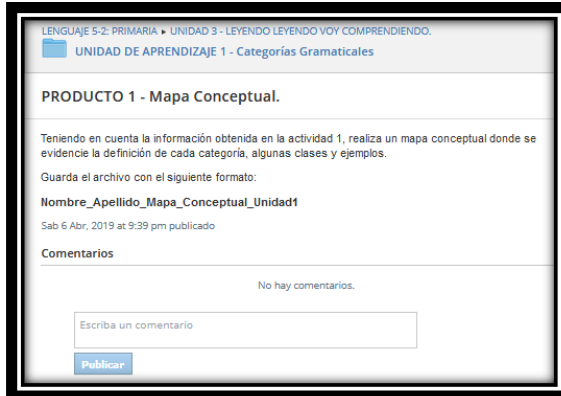
Fuente: <https://app.schoolology.com/web/2018301890/view>

En las actividades JClic se encuentran una vista con los siguientes elementos, en la parte inferior una barra donde se dan las instrucciones de la actividad, a lado y lado de la barra tienen los botones para avanzar o retroceder en las actividades, en la parte inferior derecha están los contadores de intento, aciertos y el tiempo de desarrollo de la actividad.

Por medio de estas actividades se fortalecen los saberes de los estudiantes con relación a las categorías gramaticales, este tipo de saberes es importantes manejarlos, pues a la hora de llevar a cabo una lectura, permiten dar claridad a la palabra que se leen y por tanto darles sentido a las oraciones.

Actividades y productos de la unidad de aprendizaje 1, 2, 3 y 4 de la unidad 3.

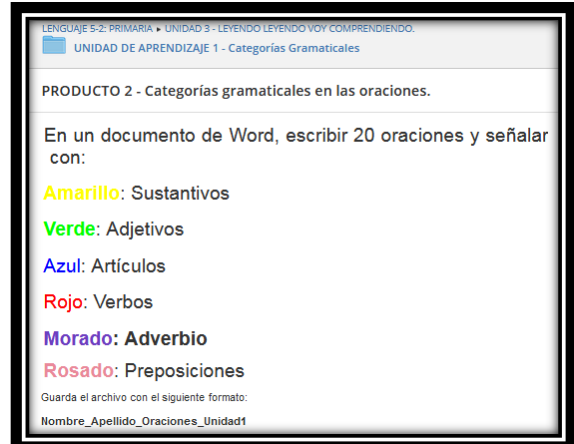
Figura 42. Producto 1 de la unidad de aprendizaje 1.



**Fuente:**

<https://app.schoology.com/assignment/2017634574/info>

Figura 43. Producto 2 de la unidad de aprendizaje 1.



**Fuente:**

<https://app.schoology.com/assignment/2017636420/info>

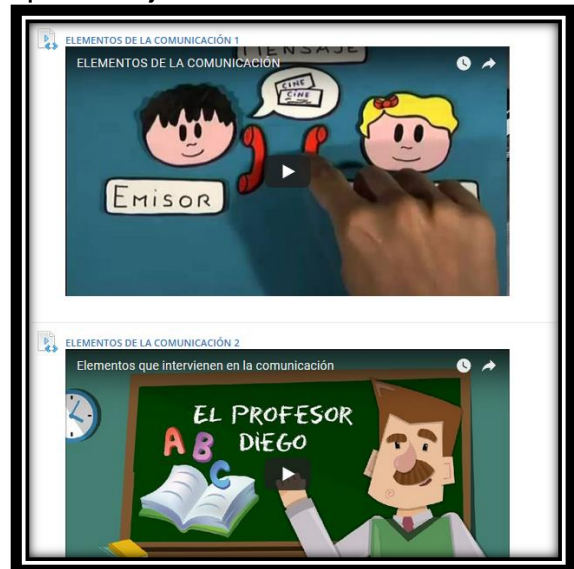
Figura 44. Actividad elementos de la comunicación unidad de aprendizaje 2.



**Fuente:**

<https://app.schoology.com/page/2017925970>

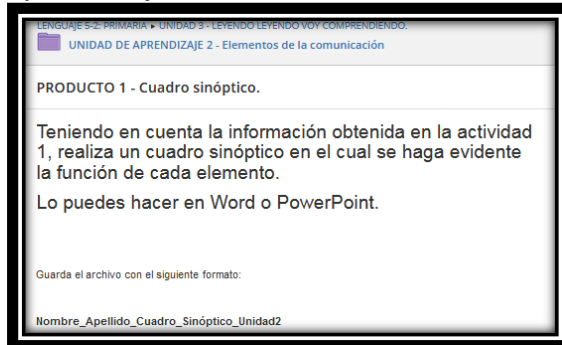
Figura 45. Videos sobre la comunicación de la unidad de aprendizaje 2.



**Fuente:**

<https://app.schoology.com/course/2003288135/materials?f=158557885>

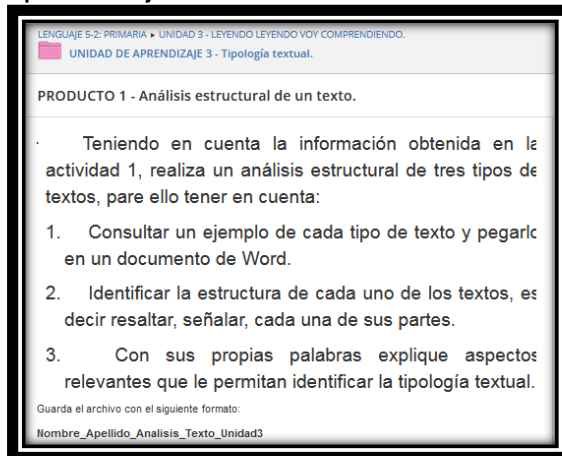
Figura 46. Producto 1 de la unidad de aprendizaje 2.



**Fuente:**

<https://app.schoology.com/assignment/2017935601/info>

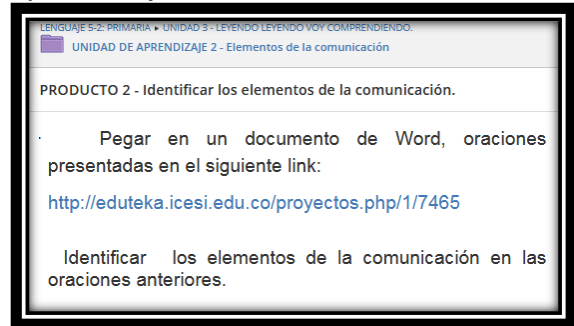
Figura 48. Producto 1 de la unidad de aprendizaje 3.



**Fuente:**

<https://app.schoology.com/assignment/2018121846/info>

Figura 47. Producto 2 de la unidad de aprendizaje 2.



**Fuente:**

<https://app.schoology.com/assignment/2017936225/info>

Figura 49. Actividad tipología textual unidad de aprendizaje 3.



**Fuente:**

<https://app.schoology.com/course/2003288135/materials/link/view/2021403309>

Figura 50. Actividad sobre géneros literarios de la unidad de aprendizaje 4.

LENGUAJE 5-2: PRIMARIA • UNIDAD 3 - LEYENDO LEYENDO VOY COMPRENDIENDO.  
UNIDAD DE APRENDIZAJE 4 - Géneros Literarios

Anterior Siguiete

**ACTIVIDAD - Géneros Literarios.**

- Formen parejas y consulten en la siguiente información: Qué son los géneros literarios y algunos ejemplos de estos.
- Organicen una exposición en power point, sobre el género que más les llamó la atención, para compartirla con sus compañeros.

GENEROS LITERARIOS.docx 18 KB | VER

GÉNEROS LITERARIOS

5 Ejemplos de géneros literarios.

Fuente: <https://app.schoology.com/page/2018146587>

Unidad de aprendizaje 4.

Figura 51. Producto 1 de la unidad de aprendizaje 4.

LENGUAJE 5-2: PRIMARIA • UNIDAD 3 - LEYENDO LEYENDO VOY COMPRENDIENDO.  
UNIDAD DE APRENDIZAJE 4 - Géneros Literarios

**PRODUCTO 1 - Cuadro comparativo**

Teniendo en cuenta la información obtenida en la actividad 1, realiza un cuadro comparativo, de los diferentes tipos de texto trabajados, con mínimo un ejemplo.

Guarda el archivo con el siguiente formato:

Nombre\_Apellido\_Cuadro\_Comparativo\_Unidad4

Fuente:  
<https://app.schoology.com/assignment/2018193424/info>

Figura 52. Producto 2 de la unidad de aprendizaje 4.

LENGUAJE 5-2: PRIMARIA • UNIDAD 3 - LEYENDO LEYENDO VOY COMPRENDIENDO.  
UNIDAD DE APRENDIZAJE 4 - Géneros Literarios

**PRODUCTO 2 - Texto escrito**

En un documento de Word, escribir un texto según motivación e interés (narrativo, lírico o dramático) teniendo en cuenta las características.

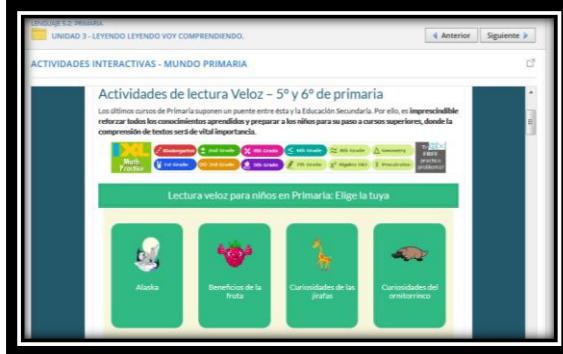
Guarda el archivo con el siguiente formato:

Nombre\_Apellido\_Texto\_Escrito\_Unidad4

Fuente:  
<https://app.schoology.com/assignment/2018199047/info>

## ACTIVIDADES INTERACTIVAS – MUNDO PRIMARIA

Figura 53. Vista de las actividades desde schoology.



**Fuente:**  
<https://app.schoology.com/course/2003288135/materials/link/view/2019476286>

Figura 54. Actividad de lectura Alaska – Mundo primaria.



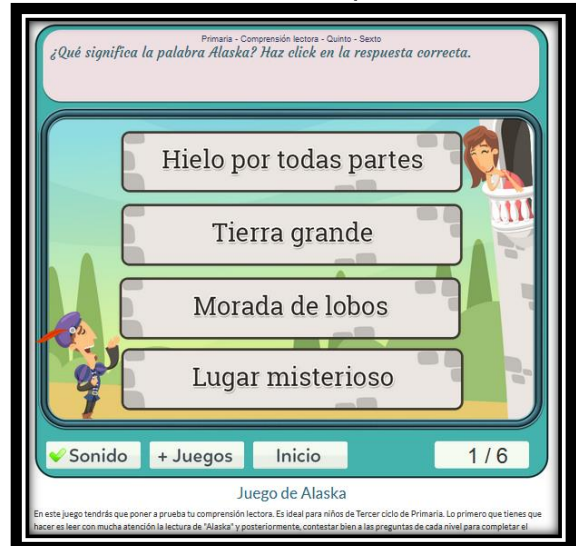
**Fuente:**  
<https://www.mundoprimary.com/lecturas-para-ninos-primaria/alaska>

Figura 55. Juego de la lectura Alaska – Mundo primaria.



**Fuente:**  
<https://www.mundoprimary.com/lecturas-para-ninos-primaria/alaska>

Figura 56. Vista del juego sobre la lectura Alaska – Mundo primaria.

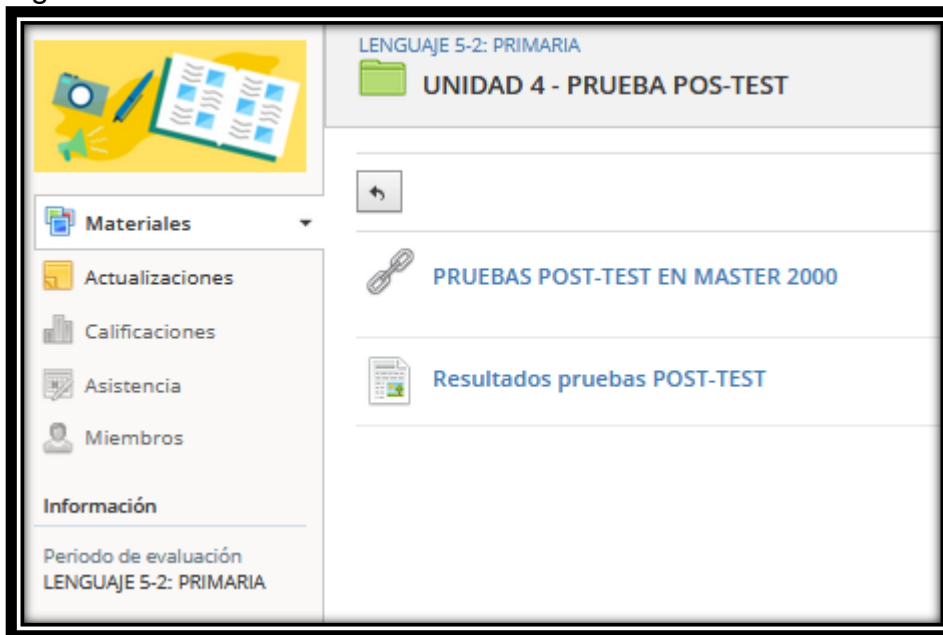


**Fuente:**  
<https://www.mundoprimary.com/lecturas-para-ninos-primaria/juego-de-alaska>



## Contenido de la UNIDAD 4 – PRUEBA POS-TEST

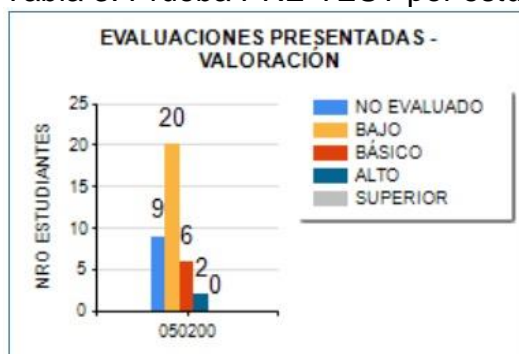
Figura 57. Elementos de la unidad 4.



Fuente: <https://app.schoology.com/course/2003288135/materials?f=158452242>

## 5.3 IMPLEMENTACIÓN

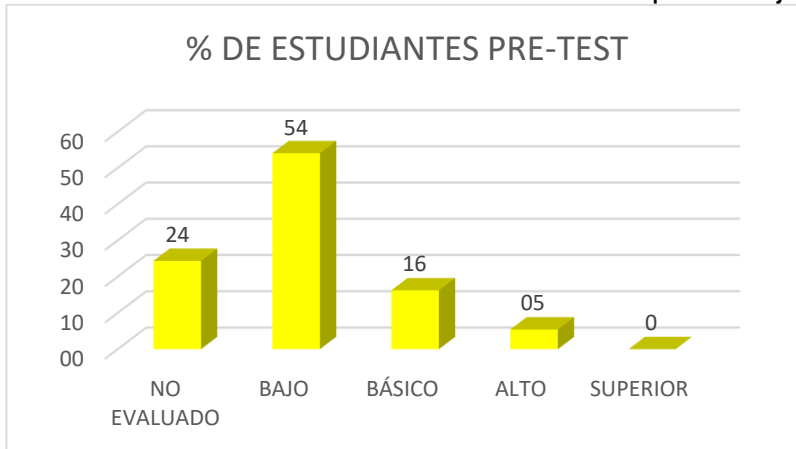
Tabla 3. Prueba PRE-TEST por estudiantes en escala de valoración.



Fuente:

[https://informes.master2000.net/informes\\_master2000/modulos/informes/principal/informes\\_principal.php](https://informes.master2000.net/informes_master2000/modulos/informes/principal/informes_principal.php)

Tabla 4. Resultados PRUEBA PRE-TEST en porcentaje por escala de valoración.



Fuente: autoría propia

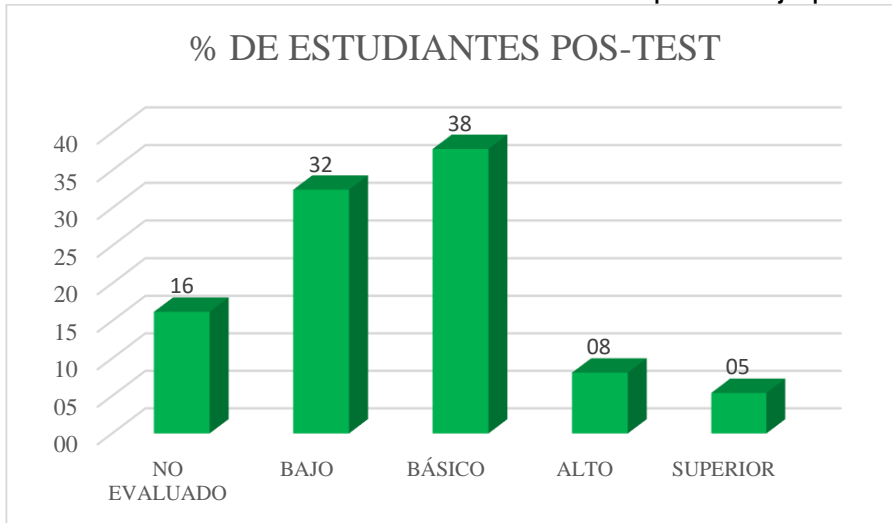
Tabla 5. Prueba POS-TEST por estudiantes en escala de valoración.



Fuente:

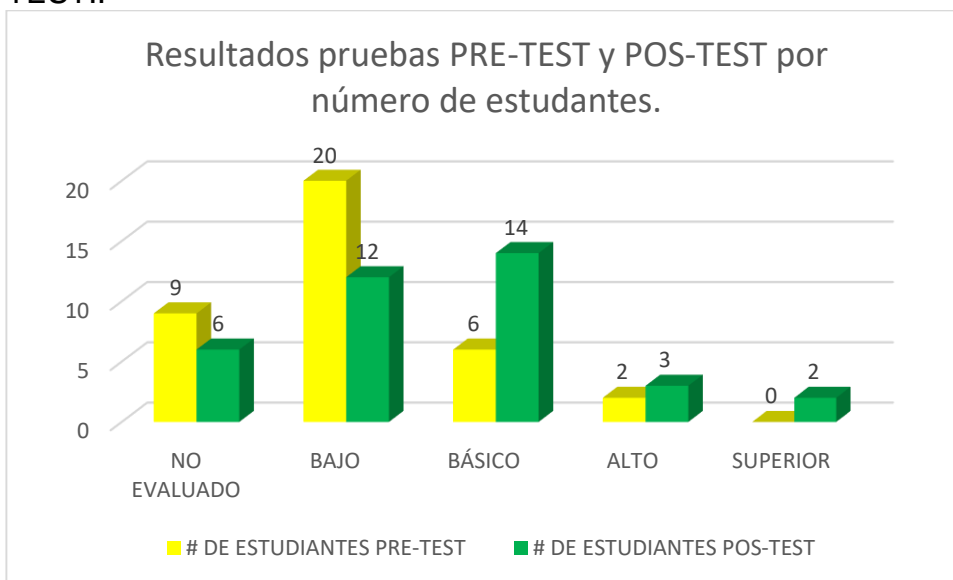
[https://informes.master2000.net/informes\\_master2000/modulos/informes/principal/informes\\_principal.php#](https://informes.master2000.net/informes_master2000/modulos/informes/principal/informes_principal.php#)

Tabla 6. Resultados PRUEBA POS-TEST en porcentaje por escala de valoración.



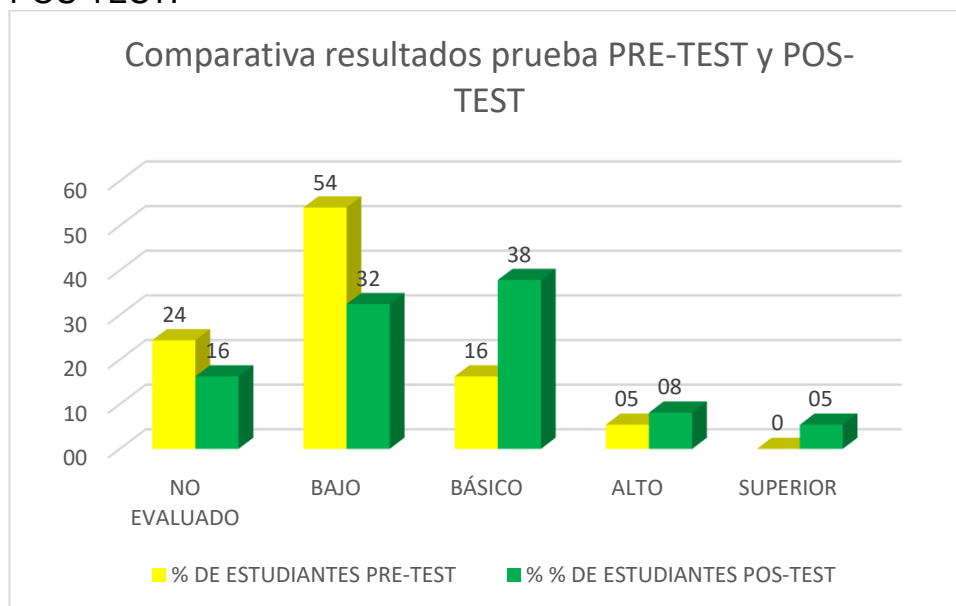
Fuente: autoría propia.

Tabla 7. Comparativa número de estudiantes entre las pruebas PRE-TEST y POS-TEST..



Fuente: autoría propia.

Tabla 8. Comparativa porcentaje de estudiantes entre las pruebas PRE-TEST y POS-TEST.



Fuente: autoría propia.

#### Diferencia en porcentaje entre las pruebas PRE-TEST y POS-TEST

A continuación, se encontrarán los resultados de la dos pruebas realizadas a los estudiantes, pre-test, pos-test, como se puede observar en la pre-test los resultados fueron poco favorables, dejando ver la necesidad de intervenir el aspecto propuesto en este trabajo, el cual es la competencia lectora, esto ya se había evidenciado en los resultados de las pruebas saber y en esta actividad ya aplicada a una muestra precisa, se puede reconfirmar que esto es algo importante que se debe abordar.

Después de diferentes actividades e intervenciones, las cuales tienen como objetivo fortalecer la comprensión lectora, partiendo de intereses de los estudiantes, como es el uso de herramientas tecnológicas y, a su vez de mostrarles la importancia que tiene poder comprender lo que se lee, pues esto no es algo para el momento sino para la vida, el resultado de la pos-test, fue satisfactorio como se puede apreciar en la gráfica, disminuyeron los de nivel bajo, aumentó el básico, el alto y ya hay estudiantes en superior, evidenciando así, un reconocimiento de elementos implícitos y explícitos de la situación comunicativa del texto.

## 5.4 BASES CONCEPTUALES

**Unidad de aprendizaje:** Es un conjunto de actividades en secuencia sobre un tema, teniendo en cuenta las características de los estudiantes, la institución y las necesidades educativas, para facilitar el fortalecimiento de una o varias competencias en el estudiante.

**Estrategia pedagógica:** acciones diseñadas para el cumplimiento, adquisición o fortalecimiento de una competencia a través de la implementación de unidades de aprendizaje.

**LMS - Learning Management System:** Significa Sistema de Gestión de Aprendizaje y se utiliza solo para definir plataformas o sistemas enfocados en el desarrollo y gestión de cursos educativos, distribución de material y colaboración entre comunidades de estudiantes, docentes e instituciones educativas.

**Schoology:** Es un LMS - Sistema de gestión de aprendizaje, plataforma gratuita de aprendizaje, pero que tiene como característica principal de ser una red social del aprendizaje, tiene la misma finalidad de Facebook, pero en el ámbito educativo.

**Competencia lectora:** Capacidad del estudiante de entender las convenciones del lenguaje escrito, ser capaz de descifrar su significado, comprender lo que el autor quiere transmitir y poder dar cuenta de ello a través de la síntesis de lo leído.

**Aprendizaje:** adquisición o incorporación de conocimiento a través del estudio, la experiencia o el ejercicio de algún oficio o profesión.

**Competencia:** Se entiende como un saber hacer en situaciones concretas donde la persona debe aplicar y combinar conocimientos, habilidades y actitudes para desenvolverse positivamente de una situación.

**Ambiente de aprendizaje:** escenarios propicios para aprender y adquirir conocimientos, hay de diversos tipos, para la investigación se refiere a los escenarios diseñados y creados virtualmente para el trabajo con los estudiantes.

**Recursos educativos digitales:** son todo tipo de materiales digitales que tengan una intencionalidad y finalidad educativa, dentro de las cuales dicho material se puede subir y acceder en repositorios, se puede modificar, reutilizar y adaptar a las necesidades particulares de cada situación educativa.

**Transversalización:** Incorporación de un tema o recurso, las TIC, para ser abordado de forma permanente en las actividades pedagógicas con los estudiantes en el mejoramiento de la competencia lectora.

**Aprendizaje significativo:** adquisición de conocimiento a partir de un concepto o saber previo, esto permite reajustar y reconstruir una nueva realidad o conocimiento a partir de las dos informaciones.

**Nivel de desempeño:** rendimiento de los estudiantes respecto a una escala a nivel nacional, departamental, municipal o institucional. El MEN establece las escalas de valoración cuantitativa y cualitativa, para ubicar el nivel de desempeño de los estudiantes dentro de ella.

**Estándar curricular:** describe los elementos conceptuales, procedimentales y actitudinales que el estudiante debe conocer, saber y saber hacer en contexto en determinada área, nivel o grado. En Colombia están organizados por ciclos de 1 a 3, 4 a 5, 6 a 7, 8 a 9 y 10 y 11.

**DBA:** Derechos básicos de aprendizaje, son una herramienta diseñada por el MEN para identificar los saberes básicos que deben tener los estudiantes en un área y grado determinado, son conocidos como los DBA., estos están diseñados en coherencia con los estándares curriculares.

**Interoperable:** capacidad de los recursos educativos digitales de poder utilizar e integrar en diferentes sistemas de gestión de aprendizaje, permitiendo una fácil utilización, modificación, aplicación e incorporación, permitiendo utilizar y aprovechar todas sus características al pasar de un sistema a otro, sin ningún problema.

**Metadato:** datos sobre el dato, información mínima requerida para identificar un recurso digital, ya sea en un repositorio o en la nube.

**SCORM:** estándar para el empaquetamiento de recursos digitales donde se puede migrar de una plataforma de aprendizaje a otra sin dificultades en su utilización, modificación y mejoramiento del recurso.

**Jcllic:** Conjunto de aplicaciones que me permiten la creación de diferentes tipos de actividades como: asociación de texto-texto, texto-imagen, relleno de texto, rompecabezas, crucigramas entre otros.

**General Public License:** Es una licencia de derechos de autor creada por Richard Stallman usada en el software libre, funciona al dar libertad de usar, modificar, estudiar, compartir y distribuir el software con la misma licencia, pero a su vez lo protege de que una persona se adueñe del mismo, a esta práctica se le conoce como copyleft, lo cual obliga al usuario a seguir compartiendo el recurso conservando su licencia original.

**Jimdo:** plataforma para la creación y diseño de sitios web, tiene una versión gratis otra de pago, el diseño de trabaja a través de la integración de módulos en el sitio.

**Formularios de Google Drive:** Herramienta del sitio Google la cual me permite crear de forma rápida y sencilla formularios en línea, tiene 9 tipos de preguntas para la recolección de información y muestra en tiempo real los resultados en gráficas, además tiene la utilidad de hacer preguntas y asignar respuestas para formular evaluaciones.

**MASTER2000:** empresa dedicada al software en el sector educativo, tienen todas las aplicaciones necesarias para el buen desempeño de los datos en una institución educativa tanto privada como pública.

**Sistema de Evaluación Master2000:** módulo de evaluación de la empresa master 2000, permite crear un banco de preguntas y de ahí programas exámenes a un grupo, varios grupos o de forma individual, la nota de las evaluaciones se trasfiere de forma sencilla y rápida a las planillas de seguimiento académico.

**Storyboards:** conjunto de ilustraciones en secuencia para servir de guía en la elaboración de una historieta, film, video o ambiente de aprendizaje antes de ser diseñada en una aplicación o filmarse.

## 6 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

### OBSERVACIÓN: LISTA DE CHEQUEO A LOS ESTUDIANTES DE 5º2

**Objetivo:** Recoger información relevante mediante una observación constante a los estudiantes del grado 5º2, con el fin de obtener datos generales sobre el nivel de comprensión y lectura en general.

Información	Descripción
Asumen una actitud de gusto frente actividades de lectura.	En la mayoría de los estudiantes cuando se propone actividades de lectura es evidente en sus gestos, posturas, y expresiones que muestran un desinterés por llevar a cabo este tipo de ejercicios o actividades, vale resaltar que son conscientes que esto les permite adquirir nuevos aprendizajes, pero, manifiestan que les da sueño y que al ver un montón de hojas en un libro más largo se les hace, cuando son documentos cortos o una sola hoja buscan numerosas excusas para no empezar con la propuesta.
Finaliza las actividades de lectura propuestas.	En ocasiones se hace evidente que los niños finalizan las actividades de lectura, pero no cumpliendo con los objetivos de la misma, es decir no hay una comprensión total del texto brindado, al punto de expresar "no entiendo" "no soy capaz" "que pereza eso"
La lectura es óptima.	En las diferentes actividades de lectura se evidencia que en el nivel de velocidad óptimo sólo hay 15 estudiantes, se llega a esta conclusión después de una actividad que se realizó donde los niños debían leer un texto de 150 palabras. Este se clasificó dependiendo de las palabras que se leían por minuto. Optimo:115-124 palabras Lento: 100-114 Muy lento : menos de 100
Se hacen partícipes activos de las actividades de lectura.	En un primer momento no lo hacen, sobre todo cuando es de manera individual, pero si se les cambia la metodología o la estrategia, son más los que participan, es decir, cuando se les propone que deben leer un texto primero mentalmente y que luego se hará de forma grupal y que se finaliza haciendo lectura a lo proyectado en el video-proyector, su



	motivación cambia y casi siempre la mayoría lo hace de la mejor manera.
Los estudiantes leen de forma continua, realizando pausas y con una entonación adecuada, a su vez, respetan las unidades de sentido y la entonación.	En general no lo hacen, mucho de ellos leen sin entonación y sin pausa; leyendo a su vez palabra por palabra, sin respetar las oraciones.
Responden a preguntas sobre información explícita del texto.	Ellos con facilidad dan información explícita, esto se evidencia ya que dan respuestas a preguntas literales del texto que leen.
Durante los actos comunicativos sobre textos leídos se evidencia, inferencia de información.	Con dificultad logra inferir información, que no está explícita en el texto y que aún hay dificultad para leer entre líneas y esto se debe a que aún hay una gran falencia en la lectura, por lo que no la hacen correctamente, es decir, respetando las unidades de sentido
Durante los actos comunicativos sobre textos leídos se evidencia, argumentación lanzando juicios y sustenta opiniones.	Muchas veces los juicios y opiniones lanzadas por los niños, eran fuera de contexto, lo que dejaba ver que no había una comprensión clara de estos, Y a su vez que hay una falencia notoria en la lectura crítica.

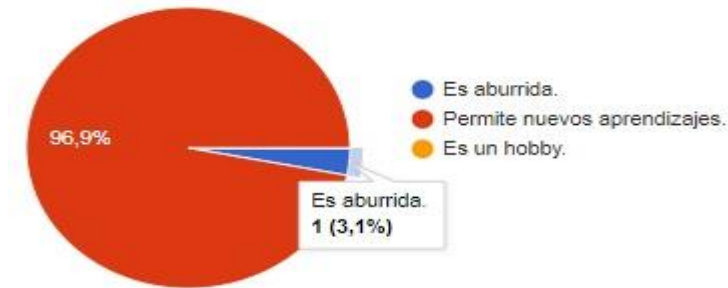
## ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DE GRADO 5°2

**Objetivo:** Analizar aspectos generales sobre el proceso de comprensión lectora y aspectos relacionados a la utilización de los recursos tecnológicos en las actividades académicas.

Figura 58 Lo que piensan de la lectura.

### 1. ¿Qué piensan de la lectura?

32 respuestas



Fuente: Autores del trabajo

Esta primera grafica muestra como los estudiantes ven la lectura como una herramienta que permite la adquisición de nuevos aprendizajes, partiendo de esto se puede decir que esto es un buen indicio para lo que se pretende con esta propuesta investigativa, porque en realidad se esperaba una total apatía frente a esta, debido a los resultados obtenidos en las diferentes propuestas académicas relacionadas con la lectura, pero se puede ver que hay una conciencia por la importancia de esta.

Partiendo de las líneas anteriores y de los resultados, es evidente que si los niños realmente la ven así, ya corresponde es a los docentes replantear sus prácticas pedagógicas con el fin de lograr un verdadero acercamiento de los niños a ella.

Figura 59 Comprensión de los textos

## 2. ¿Para comprender un texto lo debe leer?

32 respuestas



Fuente: Autores del trabajo

De la gráfica anterior se puede deducir que son numerosas las veces que los niños deben leer un texto para tener una comprensión del mismo, esto deja ver una falencia en este proceso lector, lo cual se puede dar por diferentes situaciones, entre ellas las mencionadas en la lista de chequeo, después de la observación que se realizó, como por ejemplo que hay una lectura sin entonación y sin pausa, donde leen palabra por palabra, sin respetar las unidades de sentido, lo cual les va a impedir una comprensión del mismo.

Según lo anterior los niños deben hacer lectura varias veces, para ir familiarizándose con las palabras, para ir uniéndolas para convirtiéndolas en oraciones y así poder comprender un poco más.

Figura 60 Al leer un texto logro.

### 3. ¿Cuándo lee un texto, con más facilidad logra?

32 respuestas



Fuente: Autores del trabajo

En esta grafica es evidente que para los estudiantes es más fácil dar respuestas a nivel literal, por lo que logran según ellos extraer información explícita del portador de texto al identificar con más precisión, lugares, hechos, personajes y de una u otra manera esto es lo más sencillo en el proceso lector, esto a su vez permite identificar que si en realidad los niño logran esto, comprenden el significado de las palabras y con ello tienen claro el tema general.

Con lo que respecta a las otras dos respuestas, se puede ver que los niveles de lectura inferencial y crítico son fundamentales para trabajar, por lo que a nivel inferencial se hace necesario que los niños logren lanzar hipótesis, sacar intenciones teniendo en cuenta los pre-saberes. En lo relacionado al nivel crítico, de igual manera es importante fortalecerlo, ya que es el que lleva a tomar posición crítica y poner al texto en relación con otras situaciones, contextos o con el mismo texto.

Figura 61 Al leer un texto logra.

#### 4. ¿Cuándo lee un texto logra?

32 respuestas



Fuente: Autores del trabajo

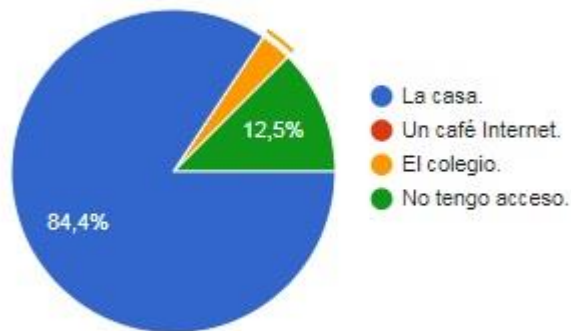
En la figura, es evidente que los niños tienen un fuerte, en lo relacionado al nivel inferencial de la lectura, por lo que al captar significados de palabras y oraciones se da sentido a lo que se leen, llevando a un entendimiento u comprensión del texto, por otro lado al lograr secuenciar los sucesos y los hechos, pueden recrear la historia, lo que les facilitará un resumen y una identificación de aspectos relevantes.

Estos resultados logran precisar los de la gráfica 3, porque también da cuenta de lo importante de fortalecer los otros niveles (inferencia, crítico), para así lograr una verdadera competencia lectora.

Figura 62 Lugar de acceso al Internet.

5. ¿Tiene acceso a Internet desde?

32 respuestas



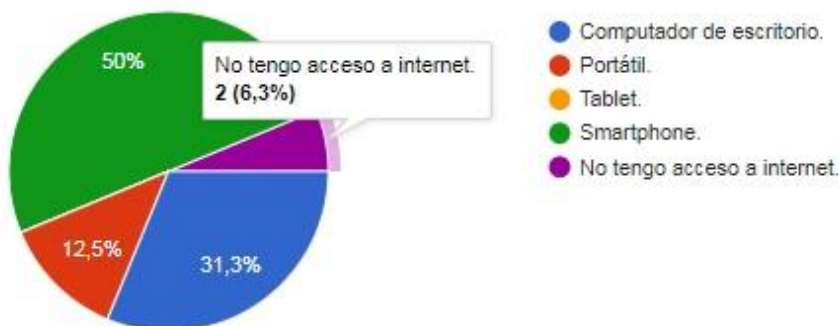
Fuente: Autores del trabajo

La siguiente grafica permite ver que lo un alto porcentaje de los estudiantes tiene acceso a internet desde el hogar, lo que podría permitir extender la propuesta, por lo que se pretendía trabajar sólo en el colegio, pero viendo este resultado se podría llevar a cabo una sección de actividades prácticas , que se desarrollarían en el hogar de manera voluntaria, vale resaltar que durante reuniones o actos comunicativos con los padres, se les informaría sobre esta propuesta con el fin que ellos lo promuevan o los motiven desde este otro espacio.

Figura 63 Dispositivos de acceso al Internet desde la casa.

6. ¿Con cuál dispositivos tienes mayor acceso a Internet desde tu casa?

32 respuestas



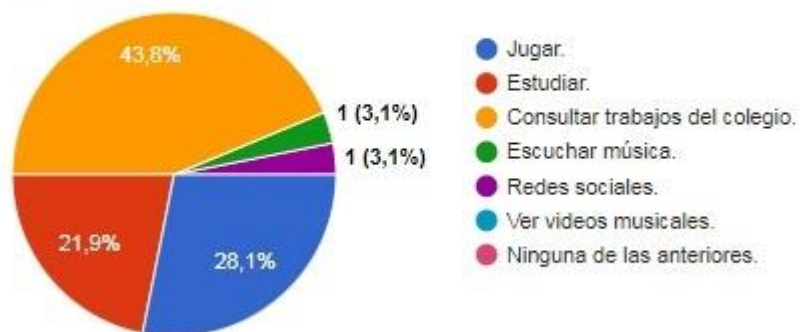
Fuente: Autores del trabajo

Desde esta grafica se puede ver que el mayor acceso es desde los Smartphone y los computadores, del mismo modo, se puede ver la posibilidad de hacer un trabajo mancomunado desde los hogares, por lo que la plataforma a trabajar Schoology, cuenta con una Apps, lo cual permite que esta sea instalada en el celular, con el fin de poder hacer o llevar a cabo sus prácticas en la plataforma en lugares diferentes, haciendo de las experiencias académicas algo más enriquecedor, y así poder fortalecer esta competencia partiendo de los intereses de los niños.

Figura 64 Usos del Internet.

### 7. ¿Usa el Internet en la mayoría de los casos para?

32 respuestas



Fuente: Autores del trabajo

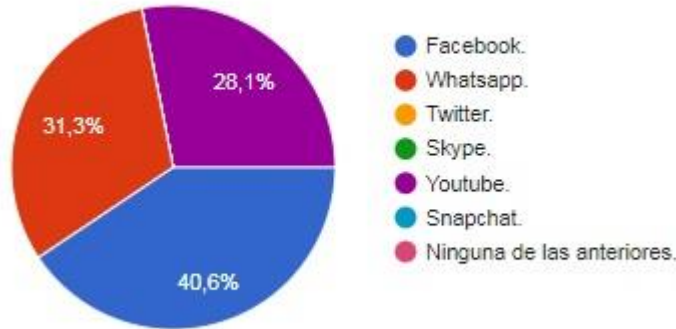
Según lo observado la mayoría de los estudiantes lo usan para actividades formativas, lo que permite evidenciar que hay un alto interés por la adquisición de saberes, esto brinda la posibilidad de mirar la viabilidad y la pertinencia de la propuesta, ya que desde una herramienta como lo es el internet y el uso adecuado de la tecnología, se puede fortalecer diferentes competencias, habilidades y saberes.

Se evidencia también que varios de los niños lo tienen para jugar, es importante desde ahí, hacer una sensibilización frente a los diferentes usos de esta herramienta, dejándole ver que es una herramienta muy completa, que dándole un manejo adecuado les permitirá acceder a otros espacios de conocimiento que los llevará a ampliar sus saberes y porque no cambiar sus estilos de vida, ya que desde la propuesta se pretende vincular lo académico con lo didáctico de manera lúdica y así aprender jugando.

Figura 65 Redes sociales de más uso

8. ¿Cuál es la red social que más utiliza?

32 respuestas



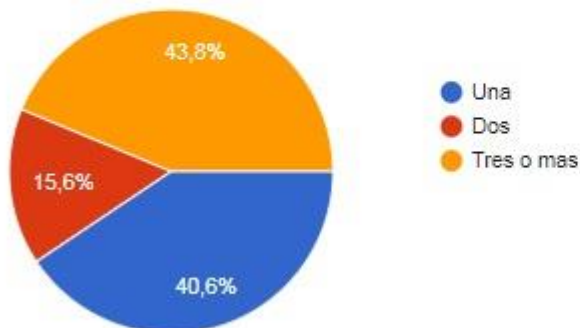
Fuente: Autores del trabajo

En la gráfica se puede evidenciar que la red social que más usan es el Facebook y es muy importante dentro de la propuesta investigativa, por lo que Schoology es similar al entorno de Facebook y de otras redes sociales, por lo que permite una comunicación constante, al poder crear un perfil y manejar unos contactos, al punto de poder formar, participar en grupos de trabajo, discusión y de esta manera fortalecer un trabajo colaborativo, al facilitar como se mencionó anteriormente la comunicación, pero en este caso integrando desde lo social y lo académico.

Figura 66 Uso de los computadores en las áreas de estudio.

9. ¿En cuántas asignaturas haces uso de los computadores para desarrollar alguna actividad de clase?

32 respuestas



Fuente: Autores del trabajo



Notoriamente ellos tiene claro que es en su clase de informática, sin embargo en algunos se ve reflejado que ha habido docente que los llevan a desarrollar alguna actividad a la sala de informática, y puede afirmarse esto, ya que la institución cuenta con 145 portátiles y 3 salas de informática, lo que quiere decir que si una de las salas está ocupada el docente puede utilizar las otras o los portátiles de acuerdo a la actividad que valla a desarrollar.

Partiendo de lo expuesto anteriormente, se puede decir que a los recursos tecnológicos de la institución están siendo utilizados por parte de los docentes, pero para actividades como lo muestra la pregunta 7, es más para consulta de información, dejando a un lado el verdadero potencial que se le pueden dar a estos recursos, como lo es el diseño y la creación de actividades que favorezcan el proceso de enseñanza aprendizaje, que vinculen lo social y lo académico, y de esta manera ir a la vanguardia del siglo y de las necesidades o intereses de los estudiantes.

Figura 67 Acompañamiento en la casa.

### 10. ¿Cuándo sales del colegio y llegas a tu casa estas?

32 respuestas



Fuente: Autores del trabajo

La mayoría están acompañados de uno de sus padres de familia u otro familiar, lo que cual deja ver que puede haber un trabajo mancomunado y de esta manera vincular las familias a la propuesta pedagógica y así tendría mayor impacto, claro está que si ellos se comprometen.

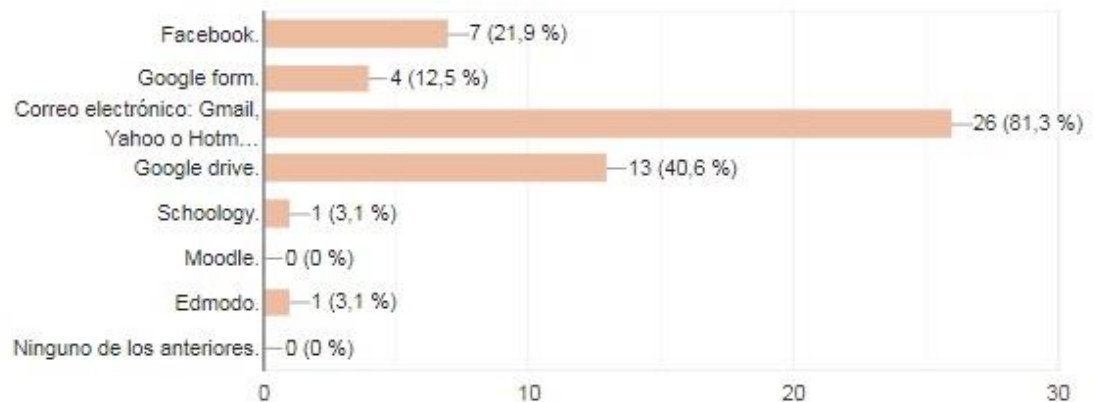
La propuesta siempre se ha pensado desde la institución, con la finalidad de hacerle un seguimiento permanente y sobretodo con la idea de transformar las practicas pedagógicas y por ende el proceso de enseñanza-aprendizaje, pero viendo los resultados se puede pensar en que se vinculen otros entes a esta propuesta.

Las siguientes gráficas son diferentes a las anteriores, ya que estas son interrogantes con múltiples respuestas y el sistema que se utilizó arroja as gráficas.

Figura 68 Servicios para recibir los trabajos de clase.

### 11. ¿Cuáles de los siguientes servicios utilizan los docentes de tu colegio para recibir los trabajos de clase?

32 respuestas



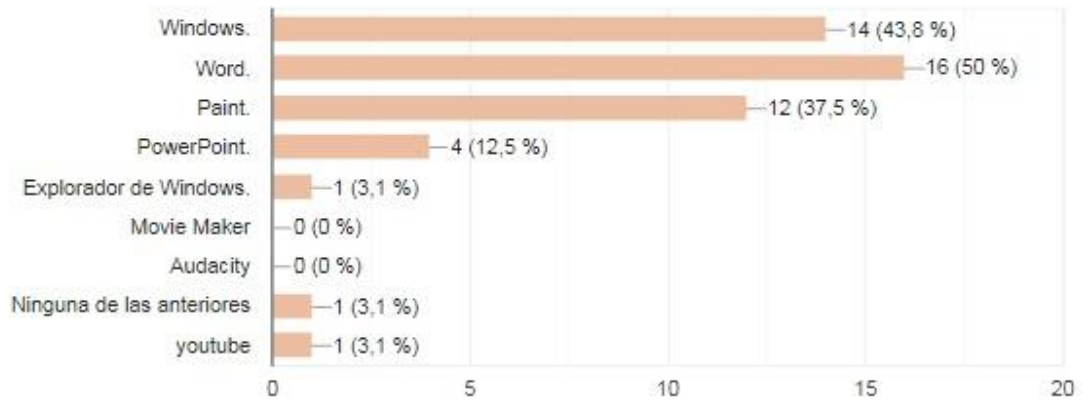
Fuente: Autores del trabajo

Esta grafica deja ver la variedad de servicios que utilizan los docente para recibir las actividades de sus estudiantes, sigue siendo pertinente que involucren al os niños en el uso de las herramientas tecnológicas, pero muestra la importancia de crear y unificar parámetros, criterios, bajo una plataforma que se vuelva institucional y de esta manera el estudiante no tenga que manejar variedad de servicios, sino uno sólo que facilite e integre las diferentes áreas, la propuesta en este caso sería Schoology.

Figura 69 Manejo de aplicaciones en el computador.

### 12. ¿Cuáles de las siguientes aplicaciones conoces y manejas bien?

32 respuestas



Fuente: Autores del trabajo

En la gráfica anterior se puede ver reflejado que hay un manejo básico en cuanto a las competencias informáticas en los estudiantes, lo que nos deja ver que no hay que comenzar de nuevo, con explicaciones mínimas, ya que hay un manejo básico del computador y vinculando estos resultados con los de la pregunta número 8, donde la mayoría maneja el Facebook, sería válido decir que el uso o la utilización básica de la plataforma schoology no sería complicada para los estudiantes.

## 7 CONCLUSIONES

La comprensión lectora es una competencia que se debe transversalizar en todas las áreas, que debe tomar fuerza en las instituciones, desde los primeros grados, por lo que es la que lleva a comprender el sentido mínimo y global de un texto.

La estrategia pedagógica planteada desde un sistema de gestión de aprendizaje arrojó buenos resultados en muy poco tiempo, lo que se demuestra el potencial de las herramientas TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Para el cumplimiento del objetivo general se llevaron a cabo una serie de actividades las cuales fueron recibidas de manera favorable por los niños, quienes se hicieron participe activos de las diferentes propuestas.

Se confirma la hipótesis planteada al mejorar la comprensión lectora de los estudiantes a través de la implementación de las TIC, al gestionar las actividades de aprendizaje de una manera distinta a la tradicional, donde el estudiante mostró desde el primer momento gusto por el ambiente diseñado para tal fin.

El problema de la lectura no son los estudiantes, son las actividades educativas mal diseñadas, lo cual con la investigación demostró que unas actividades con una intencionalidad definida, diseñada, planeada y ejecutada desde los referentes teóricos en un ambiente virtual como apoyo a los procesos educativos dan como resultado en fortalecimiento en la competencia lectora como lo muestra los resultados.

El ambiente de aprendizaje soportado en schoology permite la aplicación del modelo cooperativo-colaborativo ya que permite las discusiones entre los estudiantes, posibilita que entre ellos se hagan comentarios y opinen de la participación de otro compañero, además permite la asignación de grupos de trabajo para el trabajo cooperativo.

La accesibilidad a los recursos tecnológicos, han permitido el pleno desarrollo de las actividades, por lo que permite llevarlas a cabo en su totalidad, ya que se cuenta con una excelente conexión a Internet en el colegio y en los hogares de algunos, además pueden trabajar máximo por parejas físicamente, pero virtualmente se pueden conformar grupos de más de dos estudiantes.

Variar los escenarios educativos permitió transversalizar áreas, saberes, replantear metodologías que vayan en pro de un aprendizaje significativo al desarrollar actividades contextualizadas pensando en las necesidades de los estudiantes.

Las TIC han sido un recurso útil para incrementar el interés y por ende la motivación para llevar a cabo actos de lectura, esto se pudo evidenciar en la motivación hacia el proceso lector al participar y realizar actividades que van vinculados con ello siguiendo los parámetros e instrucciones dadas.

El binomio, TIC-Educación, permitió transformar la practica educativas y a su vez la escuela, haciendo de esta un espacio revestido de sentido, al partir necesidades e intereses de los estudiantes y al tener en cuenta los tres tipos de aprendizaje, el auditivo, el visual y el kinestésico.

## **8 LIMITACIONES**

En realidad se puede decir que solo se tuvo como limitación de la investigación la jornada contraria de los docentes investigadores, a lo cual se le dio solución buscando espacios entre las jornadas, incluyendo el horario de la tercera jornada.

## 9 IMPACTO SOCIAL

Esta propuesta es de gran impacto a nivel de la comunidad educativa, debido a que favorece aspectos, como el pedagógico, el tecnológico y el social. En un primer momento vale resaltar que ha sido una propuesta que parte de la necesidad de fortalecer la competencia lectora, por lo que se ve como en aspecto relevante para la vida.

Hablando desde lo relacionado a lo pedagógico se puede decir, que un cambio desde el docente es el que trae consigo excelentes resultados en los estudiantes, en la medida en que al replantear una práctica pedagógica y con ella vincular nuevos recursos, herramientas a partir estrategias metodológicas novedosas que permitieron generar un aprendizaje lleno de significado y que no fuese para el momento sino para la vida.

En lo concerniente a lo tecnológico, la información se presenta a los niños, docente y comunidad en general, que la TIC poseen numerosas ventajas, de acuerdo al uso que se les dé, dado que son herramientas útiles si se manejan de manera favorable y con una intención formativa, las cuales a su vez, si se transversalizan brindaran confrontación, aprendizaje de nuevos y previos saberes, que permite según la metodología, un trabajo revestido de respeto y responsabilidad frente al manejo de las herramientas tecnológicas, elementos que son de gran interés para los estudiantes y que de una u otra manera hacen parte del día a día.

Desde un aspecto social, se trabajó e integró con las responsabilidades de las Netiquetas que son las normas que se deben cumplir, para el uso de las herramientas electrónicas, esto permitió relacionar las normas de la virtualidad, con las físicas, en la medida en que si se cumplen se puede estar seguro y ser un participante activo de una sana convivencia.

Abordando el impacto desde la competencia lectora, se plantea que esto permitió que los estudiantes se mostraran con más seguridad al llevar actos de lectura voluntaria, por lo que sentían el respeto por parte de sus iguales, por otro lado se observó que en la mayoría de los actos comunicativos había asertividad, efectividad y afectividad.

Esta propuesta motivó, incentivó la promoción de la lectura en gran parte de la muestra trabajada, esto se ve reflejado en la participación de actividades de lectura, en el interés de hacerse partícipes y visitar la plataforma.

## 10 PROYECCIONES / TRABAJOS FUTUROS

El trabajo de investigación solo es un granito de arena dentro de las posibilidades de trabajos futuros, dicha propuesta deja las bases de futuras investigaciones y aplicación de los recursos educativos digitales en las diferentes áreas.

Lo primero sería la socialización del trabajo con toda la comunidad educativa y la alianza con el Marymount, Comfenalco y el CINDI, donde se muestren los resultados y se plantean las siguientes proyecciones o trabajos futuros:

- La implementación de la plataforma en el área de tecnología e informática desde el grado 3 al grado 11, sirviendo de ejemplo para las demás áreas en su implementación.
- Los docentes del área de lenguaje aprovechar dicha investigación y ampliar la temática a trabajar no solo en el grado 5, sino en los demás grados.
- Se ve la necesidad urgente de crear un equipo de gestión de la tecnología que esté a cargo de generar las políticas necesarias para el uso adecuado de los recursos tecnológicos, la institución además se encuentra en una zona donde hay varios colegios, y tener una gestión tecnológica a través de una planeación bien estructurada y vinculada al PEI daría una ventaja sobre las demás, la institución tiene muy buenos recursos, pero se utilizan con la misma dinámica tradicional de tiza y tablero.
- Para entender la importancia de la planeación en la Gestión tecnológica el DANE en su Sistema de Información en el “Módulo VIII. Información sobre tecnologías de la información y las comunicaciones” en la pregunta “**81. ¿La sede educativa cuenta con un plan de gestión TIC**”, de ahí en adelante pide información sobre cómo se está formalizando dicho plan en las diferentes gestiones y con los diferentes actores educativos, por esta razón la institución está en mora de construir dicho plan.
- Además se debe generar en la institución estrategias para fortalecer el proceso formativo de los docentes, donde se cualifiquen en la implementación de las TIC que favorezcan sus prácticas pedagógicas, como segunda estrategia se tiene seguir en la consolidación de una plataforma sistema de gestión de aprendizaje – schoology, la cual permitirá a los estudiantes apoyarse y afianzar los conceptos vistos en clase, como última estrategia está la sensibilización frente al uso adecuado de las TIC con los estudiantes y la importancia a la hora de su autoformación.



## BIBLIOGRAFÍA

- Angulo López, E. (s.f.). *eumed.net*. Recuperado el 25 de 09 de 2018, de [http://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/eal/metodologia\\_cuantitativa.html](http://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/eal/metodologia_cuantitativa.html)
- Bamberger, R. (1975). *Unesco*. Recuperado el 2 de 10 de 2018, de <http://unesdoc.unesco.org/images/0013/001343/134347so.pdf>
- Basilotta Gómez, V., García Valcárcel, A., & López García, C. (2014). *Universidad de la Rioja*. Recuperado el 03 de 07 de 2019, de Las TIC en el aprendizaje colaborativo en el aula de Primaria y Secundaria: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4524706/1.pdf>
- Ciudadana, S. d. (2017). Metodología #BIBLIOLABS-Territorio en código abierto y colaborativo. Medellín.
- Ciudadana, S. d. (2017). Una historia que merece ser contada. Medellín.
- CVUDES. (2017). *Recursos Educativos Digitales*. Recuperado el 06 de 15 de 2017, de [http://aulavirtual.eew.cvudes.edu.co/publico/lems/L.000.011.EATE/Documentos/cap3/Capitulo\\_Completo.pdf](http://aulavirtual.eew.cvudes.edu.co/publico/lems/L.000.011.EATE/Documentos/cap3/Capitulo_Completo.pdf)
- CVUDES. (s.f.). *Capítulo 1.3: CTS en la Educación. Pag 35*. Obtenido de [http://aulavirtual.eew.cvudes.edu.co/publico/lems/L.000.012.MG/Documentos/cap1/1\\_3.pdf](http://aulavirtual.eew.cvudes.edu.co/publico/lems/L.000.012.MG/Documentos/cap1/1_3.pdf)
- CVUDES. (s.f.). *Capítulo 2: Innovación y Gestión Tecnológica. Pag 50*. Obtenido de [http://aulavirtual.eew.cvudes.edu.co/publico/lems/L.000.012.MG/Documentos/cap2/Capitulo\\_Completo.pdf](http://aulavirtual.eew.cvudes.edu.co/publico/lems/L.000.012.MG/Documentos/cap2/Capitulo_Completo.pdf)
- CVUDES. (s.f.). *Recursos Educativos Digitales*. Recuperado el 04 de 04 de 2017, de <http://aulavirtual.eew.cvudes.edu.co/publico/lems/L.000.011.EATE/librov2.html>
- Ferreiro, E., & Teberosky, A. (2005). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. México: Siglo XXI. Obtenido de <https://books.google.com.co/books?id=wHFXcQcPvr4C&printsec=frontcover>

&source=gbs\_ge\_summary\_r&cad=0#v=twopage&q=%E2%80%9C%20la%20comprensi%C3%B3n%20de%20un%20objeto%20de%20conocimiento%20aparece&f=false

Flotts, M., Manizi, J., Polloni, M., Carrasco, M., Zambra, C., & Abarzúa, A. (2016). *Unesdoc*. Obtenido de <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000244874>

Jaramillo Toro, T. (2016). Una suma de voces y experiencias para la construcción de una política pública de lectura y escritura de Medellín. En *Seminario abierto 2015* (pág. 150). Medellín.

Master2000. (15 de 09 de 2018). *Master2000 S.A.S*. Recuperado el 14 de 09 de 2018, de <https://www.master2000.net/web/#modal2>

MEN. (2006). *Ministerio de Educación Nacional. República de Colombia*. Recuperado el 19 de 3 de 2019, de [https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-340021\\_recurso\\_1.pdf](https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-340021_recurso_1.pdf)

MEN. (07 de 2016). *Colombia Aprende Siempre día E*. Obtenido de [https://diae.mineduacion.gov.co/siempre\\_diae/documentos/2016/105001000175.pdf](https://diae.mineduacion.gov.co/siempre_diae/documentos/2016/105001000175.pdf)

MEN. (07 de 2017). *Colombia Aprende Siempre día E*. (MEN, Editor) Recuperado el 12 de 01 de 2019, de [https://diae.mineduacion.gov.co/siempre\\_diae/documentos/2017/Institucion\\_Educativa/105001000175.pdf](https://diae.mineduacion.gov.co/siempre_diae/documentos/2017/Institucion_Educativa/105001000175.pdf)

MinEducación. (10 de 2012). *Colombia Aprende*. Recuperado el 06 de 15 de 2017, de [http://www.colombiaaprende.edu.co/html/home/1592/articles-313597\\_reda.pdf](http://www.colombiaaprende.edu.co/html/home/1592/articles-313597_reda.pdf)

Moodle. (24 de 06 de 2009). *Moodle.org*. Recuperado el 13 de 09 de 2018, de <https://docs.moodle.org/all/es/SCORM>

Moreira, M. A. (1997). Recuperado el 8 de 10 de 2018, de [http://www.arnaldomartinez.net/docencia\\_universitaria/ausubel03.pdf](http://www.arnaldomartinez.net/docencia_universitaria/ausubel03.pdf)

Moreno, I. G. (26 de 04 de 2019). *ENCUESTA SOCIO ECONÓMICA Y CULTURAL*. Obtenido de

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeCIUr8oaBpDYNJWCiRz0Nc5yWDBMPT9TumTkg9TrKBghFstw/viewanalytics>

Murillo, F. J., & Krichesky, G. (2015). *Dialnet*. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5122340>

Nova Herrera , A. J. (Junio de 2016). *Cuestiones de filosofía*. Obtenido de [https://www.academia.edu/32437139/LA\\_FORMACI%C3%93N\\_INTEGRAL\\_Una\\_apuesta\\_de\\_la\\_educaci%C3%B3n\\_superior\\_1\\_INTEGRAL\\_FORMACION\\_A\\_bet\\_of\\_higher\\_education](https://www.academia.edu/32437139/LA_FORMACI%C3%93N_INTEGRAL_Una_apuesta_de_la_educaci%C3%B3n_superior_1_INTEGRAL_FORMACION_A_bet_of_higher_education)

Peñalva Vélez, A., & Leiva Olivencia, J. J. (2019). *Universidad de la Rioja*. Recuperado el 03 de 07 de 2019, de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6828732>

Pole, K. (2009). Diseño de metodologías mixtas. Una revisión de las estrategias para combinar metodologías cuantitativas y cualitativas. *ITESO*, 40.

Rodríguez Palermo, M. L. (Noviembre de 2008). La teoría del aprendizaje significativo en la perspectiva de la psicología cognitiva. Barcelona, España. Recuperado el 10 de 03 de 2019, de <https://es.slideshare.net/wpnoa/libro-la-teora-del-aprendizaje-significativo-en-la-perspectiva-de-la-psicologa-cognitiva>

Severin, E. (19 de 07 de 2014). <http://www.unesco.org/santiago>. Recuperado el 03 de 07 de 2019, de Educación y Desarrollo Post-2015: <http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Santiago/pdf/apuntes3-2014.pdf>

Smith, F. (1989). *Comprensión de Lectura : Análisis psicolingüístico de la lectura y su aprendizaje*. (2 ed.). México: Trillas.

Suárez Cárdenas, A. I., Pérez Rodríguez , C. Y., Vergara Cataño, M. M., & Alferéz Jiménez, V. H. (Abril de 2015). Desarrollo de la lectoescritura mediante TIC y recursos educativos abiertos. *Revista de innovación educativa(apertura)*, 7(1), 38-49. Recuperado el 12 de 6 de 2018, de <http://www.udgvirtual.udg.mx/apertura/index.php/apertura/article/view/595/412>

Tapia, J. A. (2005). Universidad Autónoma de Madrid. *Claves para la enseñanza de la comprensión lectora*. Madrid. Recuperado el 30 de 05 de 2018, de

[https://www.uam.es/gruposinv/meva/publicaciones%20jesus/articulos\\_espanyol\\_jesus/2005\\_Claves%20ensenanza%20comprension%20lectora.pdf](https://www.uam.es/gruposinv/meva/publicaciones%20jesus/articulos_espanyol_jesus/2005_Claves%20ensenanza%20comprension%20lectora.pdf)

Toledo, A. R. (s.f.). Recuperado el 08 de 10 de 2018

Trejos Cisneros, A., & Alarcón Pérez, L. M. (2006). Estrategias de lectura en la universidad. *Graffylia:Revista de la facultad de Filosofía y Letras*, 30-38. Obtenido de <http://www.filosofia.buap.mx/Graffylia/6/30.pdf>

UNESCO. (2004). *Las tecnologías de la información y la comunicación docente*. Recuperado el 15 de 06 de 2018, de <http://unesdoc.unesco.org/images/0012/001295/129533s.pdf>

Universidad de Jaén. (s.f.). Recuperado el 29 de 09 de 2018, de [http://www.ujaen.es/investiga/tics\\_tfg/enfo\\_cuali.html](http://www.ujaen.es/investiga/tics_tfg/enfo_cuali.html)

## ANEXOS

Anexo A. La observación: Lista de chequeo.

	<p><b>INSTITUCION EDUCATIVA GABRIEL RESTREPO MORENO</b>  <b>Resolución de aprobación 201850050021 del 16 de julio de 2018</b>  <b>Antes 16194 de 27 de noviembre de 2002</b>  <b>Resolución Media Técnica 201850043111 del 13 de junio de 2018</b>  <b>Antes 10744 de 30 de Octubre de 2013</b>  <b>Secretaría de Educación de Medellín</b>  <b>Reconocimiento de <u>carácter oficial</u></b>  <b>Dane: 105001000175 - NIT.811018352</b>  <b>- 9</b></p>	
---	--	---

### OBSERVACIÓN (LISTA DE CHEQUEO) A LOS ESTUDIANTES DE 5º2

Fecha: \_\_\_\_\_ Grado: \_\_\_\_\_ Grupo: \_\_\_\_\_

**Objetivo:** Recoger información relevante mediante una observación constante a los estudiantes del grado 5º2, con el fin de obtener datos generales sobre el nivel de comprensión y lectura en general.

**Instrucciones:** El docente debe hacer un seguimiento constante a través de la lista de chequeo, registrar información que sea relevante y que dé cuenta de cada uno de los ítems.

Información	Descripción
Asumen una actitud de gusto frente actividades de lectura.	
Finaliza las actividades de lectura propuestas.	
La lectura es óptima.	
Se hacen partícipes activos de las actividades de lectura.	

Los estudiantes leen de forma continua, realizando pausas y con una entonación adecuada, a su vez, respetan las unidades de sentido y la entonación.	
Responden a preguntas sobre información explícita del texto.	
Durante los actos comunicativos sobre textos leídos se evidencia, inferencia de información.	
Durante los actos comunicativos sobre textos leídos se evidencia, argumentación lanzando juicios y sustenta opiniones.	

Anexo B. Encuesta.

	<p style="text-align: center;"><b>INSTITUCION EDUCATIVA GABRIEL RESTREPO MORENO</b> Resolución de aprobación 201850050021 del 16 de julio de 2018 Antes 16194 de 27 de noviembre de 2002 Resolución Media Técnica 201850043111 del 13 de junio de 2018 Antes 10744 de 30 de Octubre de 2013 Secretaría de Educación de Medellín Reconocimiento de <u>carácter oficial</u> Dane: 105001000175 - NIT.811018352 - 9</p>	
---	--	---

**ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DE GRADO 5°2**

Fecha: \_\_\_\_\_ Año: 2019

**Objetivo:** Analizar aspectos generales sobre el proceso de comprensión lectora y aspectos relacionados a la utilización de los recursos tecnológicos en las actividades académicas.

**Instrucciones:** Lea atentamente cada uno de las preguntas y procure responder con total sinceridad. Los interrogantes son con única respuesta, es decir, solo puede señalar una.

<p><b>1.</b> ¿Qué piensa de la lectura?</p> <p>a. Es aburrida b. Permite nuevos aprendizajes a. Es un hobby</p>	<p><b>2.</b> ¿Para comprender un texto lo debe leer?</p> <p>a. Una vez b. Dos veces a. Tres veces o más</p>
---	---

<p><b>3.</b> ¿Cuándo lee un texto, con más facilidad logra?</p> <p>a. Identificar el espacio, el tiempo, los personajes.</p> <p>b. Deducir enseñanzas y mensajes.</p> <p>c. Emitir juicio frente a un comportamiento.</p>	<p><b>4.</b> ¿Cuándo lee un texto logra?</p> <p>a. Secuenciar los sucesos y hechos.</p> <p>b. Captar el significado de palabras y oraciones.</p> <p>a. Ninguna de las anteriores.</p>
<p><b>5.</b> ¿Tiene acceso a internet desde?</p> <p>a. La casa.</p> <p>b. Un café internet.</p> <p>c. El colegio.</p> <p>d. No tengo acceso.</p>	<p><b>6.</b> ¿Con cuál dispositivos tienes mayor acceso a internet desde tu casa?</p> <p>a. Computador de escritorio.</p> <p>b. Portátil.</p> <p>c. Tablet.</p> <p>d. Smartphone.</p> <p>e. No tengo acceso a internet.</p>
<p><b>7.</b> ¿Usa el internet en la mayoría de los casos para?</p> <p>a. Jugar.</p> <p>b. Estudiar.</p> <p>c. Consultar trabajos del colegio.</p> <p>d. Escuchar música.</p> <p>e. Redes sociales.</p> <p>f. Ver videos musicales.</p> <p>g. Ninguna de las anteriores.</p>	<p><b>8.</b> ¿Cuál es la red social que más utiliza?</p> <p>a. Facebook.</p> <p>b. Whatsapp.</p> <p>c. Twitter.</p> <p>d. Skype.</p> <p>e. Youtube.</p> <p>f. Snapchat.</p> <p>g. Ninguna de las anteriores.</p>
<p><b>9.</b> ¿En cuántas asignaturas haces uso de los computadores para desarrollar alguna actividad de clase?</p> <p>a. Una</p> <p>b. Dos</p> <p>a. Tres o mas</p>	<p><b>10.</b> ¿Cuándo sales del colegio y llegas a tu casa está?</p> <p>a. Acompañado por la mamá.</p> <p>b. Acompañado por el papá.</p> <p>c. Acompañado por otro familiar.</p> <p>d. Permanezco solo.</p> <p>e. Me quedo donde otro familiar.</p> <p>f. Me quedo donde un vecino.</p>
<p>En las siguientes preguntas puedes contestar una o varias respuestas.</p>	
<p><b>11.</b> ¿Cuáles de los siguientes servicios utilizan los docentes de tu colegio para recibir los trabajos de clase?</p> <p>a. Facebook.</p> <p>b. Google form.</p>	<p><b>12.</b> ¿Cuáles de las siguientes aplicaciones conoces y manejas bien?</p> <p>b. Windows.</p> <p>c. Word.</p>



<ul style="list-style-type: none"><li>c. Correo electrónico: Gmail, Yahoo o Hotmail.</li><li>d. Google drive.</li><li>e. Schoology.</li><li>f. Moodle.</li><li>g. Edmodo.</li><li>h. Ninguno de los anteriores.</li><li>i. Otro ____ Cuál _____</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>d. Paint.</li><li>e. Powerpoint.</li><li>f. Explorador de Windows.</li><li>g. Ninguna.</li></ul>
---	--

Anexo C. Prueba PRE-TEST

Un extraterrestre vino a visitar el planeta Tierra y se asombró al ver que los humanos nos bañábamos. Él también quería bañarse y le pidió a Freddy, un estudiante de quinto, que le dijera por escrito los pasos para uno bañarse. Freddy señaló los siguientes pasos:

1. abr/ir la ducha;
2. quitarse la ropa;
3. secarse con una toalla;
4. enjabonarse y enjuagarse;
5. mojarse;

Para que el extraterrestre pueda bañarse correctamente, el orden adecuado de los pasos sería

- 1, 5, 2, 3,4.
- 2, 3, 4, 1,5.
- 2, 1, 5, 4,3.
- 4, 3, 2, 1,5

Tu profesor quiere que escribas un texto en el que señales cuál es tu programa de televisión favorito y por qué. En el texto que vas a escribir debes presentar

- Una descripción de los programas de televisión.
- Un argumento que explique tu gusto por un programa.
- Una enumeración de las películas de los sábados.

Mario Díaz, estudiante de 5º, quiere vender sus textos escolares de grado cuarto para poder comprar los de quinto. Como primero, debe ofrecer sus textos y puso el siguiente aviso clasificado en la cartelera del colegio:

Vendo textos de ciencias y lenguaje de 4º, están en muy buen estado.  
Interesados, buscarme en el salón de 5º

Mario Díaz

Frente al texto de Mario tú, dirías que:

- No es adecuado porque no se dirige a nadie.

- Cumple con el tema y el propósito propuesto.
- Se le debe quitar la segunda línea porque no es importante
- No cumple con el propósito y no es clara la información.

### VALPARAISO

Los vientos de Valparaíso soplaban en verano y duraban tres días cabales, revelando con este límite su carácter de cosa viva e inteligente. El viento Sur se adueñaba de la ciudad de manera súbita, deshilachando las nubes, expulsándolas. Despejaba el cielo y los lomos de los cerros pasaba con mil ruidos disímiles, que nuestros oídos filtraban y aglomeraban en concierto.

De acuerdo al trozo, los vientos de Valparaíso tienen el carácter de cosa viva porqué:

- Limpiaba el cielo
- Se aglomeraban en concierto
- Duraban tres días cabales
- Expulsaban a las nubes

### VALPARAISO

Los vientos de Valparaíso soplaban en verano y duraban tres días cabales, revelando con este límite su carácter de cosa viva e inteligente. El viento Sur se adueñaba de la ciudad de manera súbita, deshilachando las nubes, expulsándolas. Despejaba el cielo y los lomos de los cerros pasaba con mil ruidos disímiles, que nuestros oídos filtraban y aglomeraban en concierto.

**De acuerdo al trozo, los vientos de Valparaíso tienen el carácter de cosa viva porqué:**

- Súbita.
- Grotesca
- Oportuna
- Débil

Lee atentamente:

- La niña sale diariamente.
- Los perros ladran fuertemente
- El carro va lentamente

Las oraciones anteriores, están organizadas según las categorías gramaticales.
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Verbo- adverbio-artículo- sustantivo</li> <li>○ Artículo-sustantivo-verbo-adverbio.</li> <li>○ Adverbio-Artículo-verbo.</li> <li>○ Adjetivo-verbo-preposición.</li> </ul>
La sílaba que presenta mayor prominencia fonética(acento) en una palabra, se denomina sílaba tónica y la sílaba en la que no recae el acento prosódico de una palabra es la átona.
Según el texto anterior, en las siguientes palabras casa, corazón, murciélago las sílabas resaltadas son:
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Átonas</li> <li>○ Tónicas</li> <li>○ Tildadas</li> <li>○ Ninguna de las anteriores</li> </ul>
Muchas veces confundimos o tratamos como sinónimo a la <b>tilde</b> y el <b>acento</b> , pero en realidad tienen una diferencia relevante. En primer lugar, el <b>acento</b> sólo es la sílaba que adquiere mayor fuerza en la pronunciación y la <b>tilde</b> es el signo gráfico “´” que se le pone a algunas palabras, para indicar cuál es la sílaba que lleva el acento.
Según el texto anterior, podemos decir que:
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ La <b>tilde</b> pertenece a la lengua hablada y El <b>acento</b> a la lengua escrita</li> <li>○ El <b>acento</b> pertenece a la lengua hablada y la <b>tilde</b> a la lengua escrita.</li> <li>○ La <b>tilde</b> y el <b>acento</b> son lo mismo</li> <li>○ La <b>tilde</b> y el <b>acento</b> son marcaciones gráficas.</li> </ul>
Los determinantes, son las palabra/s que suelen acompañar al sustantivo para concretarlo, algunas clases de ellos son: <b>Determinantes posesivo:</b> los que indican que un ser u objeto pertenece a uno o varios poseedores. <b>Determinantes demostrativos:</b> son las palabra/s que sirven para señalar a los seres u objetos, y expresar a qué distancia del hablante se encuentran.
Según lo anterior, algunos ejemplos de los determinantes posesivo y demostrativos son:
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Mio, suyo, nuestro, este, aquel, aquellos, eso.</li> <li>○ Mucho, cuatro, no, sí.</li> </ul>

- De, ante, cabe, por lo menos.
- Hermoso, alto, amigo, perro.

**Los gentilicios** son los nombres y adjetivos que indican de dónde son las personas. Se utilizan para designar a las personas o gentes de un país, región o ciudad.

Según lo anterior, cuál de los siguientes no es un gentilicio:

- Americana
- Chancleta
- Pastusa
- Colombiana

Como observaste en la imagen, autobus y guagua, significan lo mismo, lo que deja ver que hacen parte de aquellas palabras que se usan en un espacio geográfico particular, estas palabras son llamadas:

- Gentilicios
- Gerundios
- Regionalismos
- Parlache

La tilde diacrítica, es aquella tilde que se marca a algunas palabras monosilábicas para diferenciarlas de otras que se escriben igual.

**Ejemplo:**

**TE:** Pronombre/e personal /**TÉ:** Sustantivos

**ÉL** Pronombre/e persona **EL** : Artículo

**TU:** Adjetivos posesivos **TÚ:** Pronombre/e persona

Según lo anterior, en cuál de las siguientes oraciones, **NO** se usa adecuadamente la tilde diacrítica.

- **EI** lápiz de **tu** hermana es grande
- **Tu** amiga Paula, me invitó a tomarnos un **Té** en la tarde.
- **Té** presto el carro de **mí** padre, que está en **él** parqueadero.
- **Te** presto **el** carro de **mi** padre, que está en **el** parqueadero.

La palabra/as **agudas**, son aquellas que llevan el acento en la última sílaba y sólo se les marca

tilde a las que termina en **n, s** o **vocal**. según la regla anterior, cuál de las siguientes palabras **NO** es aguda.

- Ganar
- Sofá
- Silla
- Camaleón

Las palabras **esdrújulas**, son las que llevan el acento en la antepenúltima sílaba, y siempre van tildadas, según la regla anterior, cuál de las siguientes palabras es un ejemplo de ellas:

- Mencionar
- Camaleón
- Plástico
- Dígame

La comunicación se da así: el emisor codifica un mensaje, para transmitirlo a un receptor, mediante un canal, rodeado por un contexto que ayuda a entender la información

Lee el siguiente ejemplo atentamente y responde.

Entra la profesora al salón de clases, saluda a los estudiantes y les dice:

-Hoy habrá una evaluación sobre la comunicación, así que saquen una hoja para escribir las preguntas, ¡espero que hayan estudiado!

Los estudiantes se asombran.

Teniendo en cuenta lo anterior, el emisor, el receptor, mensaje, código, canal y contexto es:

- Emisor: la profesora; Receptor: los estudiantes; Mensaje: habrá evaluación sobre la comunicación; Código: Palabras, lenguaje verbal; Canal: el aire; Contexto: un salón de clases.

- Emisor: Los estudiantes; Receptor: profesora; Mensaje: palabras, lenguaje verbal; ; Código: habrá evaluación sobre/e la comunicación Canal: teléfono; Contexto: Parque
- Emisor: No hay; Receptor: profesoras; Mensaje: un salón de clases Código: escritural; Canal: internet; Contexto: habrá/á evaluación sobre/e la comunicación;

Desde la antigüedad clásica, a partir de los escritos del filósofo griego Aristóteles, se viene considerando que toda obra literaria comparte con otras unos determinados rasgos formales y temáticos. Estos rasgos permiten incluir cada obra literaria en un grupo que recibe el nombre de género.

Teniendo como referencia la frase resaltada, se podría decir que en el texto anterior están hablando de:

(Respuesta única)

- Géneros narrativos
- Géneros musicales
- Géneros literarios
- Géneros narrativos



Las imágenes presentadas, son la portada de diferentes cuentos breves, en los que se narran historias con un inicio, nudo, desenlace y un reducido número de personajes, teniendo en cuenta lo anterior, se podría decir que hacen parte del género:

(Respuesta única)

- Lírico
- Dramático
- Narrativo

El verbo consta de dos partes: el lexema o raíz y el morfema o desinencia.

**El morfema o desinencia:** Es la parte de la forma verbal que contiene el significado básico del verbo, es decir, es la parte que nos informa de la acción que ocurre.

Según lo anterior, la desinencia de los verbos caminaré, caminaremos, caminé es:

(Respuesta única)

- aré,aremos,é
- jugaré,garemos,gué



## Anexo D. Prueba POS-TEST

Desde la antigüedad clásica, a partir de los escritos del filósofo griego Aristóteles, se viene considerando que toda obra literaria comparte con otras unos determinados rasgos formales y temáticos. Estos rasgos permiten incluir cada obra literaria en un grupo que recibe el nombre de género.

Teniendo como referencia la frase resaltada, se podría decir que en el texto anterior

- Géneros narrativos
- Géneros musicales
- Géneros literarios



El texto anterior está escrito en verso, se evidencia el uso de la rima y otras herramientas del lenguaje, a su vez, busca expresar las impresiones del mundo para el autor. Teniendo en cuenta esto , se puede decir que hace

parte del género:

- Narrativo
- Lírico
- Dramático



Las imágenes presentadas, son la portada de diferentes cuentos breves, en los que se narran historias con un inicio, nudo, desenlace y un reducido número de personajes, teniendo en cuenta lo anterior, se podría decir que hacen parte del género:

(Respuesta única)

- Lírico
- Dramático
- Narrativo

El género dramático, comprende aquellas obras literarias destinadas a ser representadas ante un público. El recurso fundamental del género dramático es el diálogo que entablan los personajes en distintas circunstancias del desarrollo de la acción.

Según lo anterior, es un ejemplo de este género:

(Respuesta única)

- ¡Oh, gloria inmarcesible! ¡Oh, júbilo inmortal!;En surcos de dolores El bien germina ya!
- Había una vez un niño que jugaba en el parque, cuando sintió que lo llamaron, era una flor que estaba dentro de un jarrón...
- Leñador.- ¡Hola! ¿Qué tal? ¿Qué desea?
- Rey.- Usted, que ha de conocer estos lados.
- Leñador.- Sí señor; Rudecindo Lagos, para servirle.

<p>El verbo consta de dos partes: el lexema o raíz y el morfema o desinencia.</p> <p>El lexema o raíz: se obtiene quitando las terminaciones -ar, -er, -ir al infinitivo de los verbos.</p> <p>Teniendo presente la información anterior, las raíces de los verbos caminar, oler, reír son:</p> <p>(Respuesta única)</p>
<p> <input type="radio"/> ar,er, ir  <input type="radio"/> cant,com, escrib  <input type="radio"/> can,co,escri </p>
<p>El Retrato es una figura retórica que consiste en la combinación de la descripción de los rasgos externos (físicos) e internos (psicológicos) de personas:</p> <p>Teniendo en cuenta lo anterior, es un ejemplo de retrato:</p> <p>(Respuesta única)</p>
<p> <input type="radio"/> El perro corría rápido por el jardín.  <input type="radio"/> Mi padre se llamaba Esteban Duarte Diniz, y era portugués, cuarentón [...] y alto y gordo como un monte.  <input type="radio"/> La casa andaba por el vecindario rápidamente. </p>
<p>Los tecnicismos son palabras o modismos que se introducen en el lenguaje, y este lenguaje es propio de diferentes profesiones, oficios o técnicas.</p> <p>Según lo planteado anteriormente, NO es un tecnicismo del derecho::</p> <p>(Respuesta única)</p>
<p> <input type="radio"/> Virus  <input type="radio"/> Testigo.  <input type="radio"/> Citorio. </p>
<p>El siguiente párrafo está en desorden, cuál sería el orden correcto de los enunciados</p>

para que formen un texto coherente:

La gran sorpresa

(1) Le pregunta a su vecino y éste le informa que hubo un accidente automovilístico y uno de los autos destruyó su jardín.

(2) se pregunta ¿Qué habrá ocurrido?

(3) Al bajar de su auto queda sorprendido, pues observa que su jardín había sido destruido;

(4) Martín llega a su casa después de estar fuera el fin de semana.

(Respuesta única)

- 4-3-2-1
- 2-3-1-4-5
- 1-2-5-3-4

El siguiente párrafo está en desorden, cuál sería el orden correcto de los enunciados para que formen un texto coherente

(1) el deseo de expresar su mundo, el ansia de perfección, el interés por llegar al espectador.

(2) Él hace grabados y ella se dedica a la escultura.

(3) Antonio y Martha son artistas.

(4) Tienen mucho en común:

(Respuesta única)

<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="radio"/> 3-2-4-1</li> <li><input type="radio"/> 3-2-4-1</li> <li><input type="radio"/> 3-4-1-2</li> </ul>
<p>Una abreviatura es la representación escrita de una palabra con una o varias de sus letras, pueden ser mayúsculas o minúsculas, según lo anterior, NO es un ejemplo de abreviatura.</p> <p>(Respuesta única)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="radio"/> Pàg</li> <li><input type="radio"/> FIFA</li> <li><input type="radio"/> Febr.</li> </ul>
<p>Una sigla es una palabra nueva que presenta solo las letras iniciales de las palabras que constituyen una frase nominal. Esta frase nominal puede ser el nombre de una institución, empresa, documento, y se usa para agilizar la escritura y la lectura, siempre se escriben en mayúscula.</p> <p>Segùn lo anterior, es un ejemplo de sigla:</p> <p>(Respuesta única)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="radio"/> ONU</li> <li><input type="radio"/> Flia</li> <li><input type="radio"/> Doc</li> </ul>
<p>El texto es el resultado de la actividad verbal concreta de un emisor que actúa con una intención comunicativa: explicar algo que le preocupa, convencer, informar, por tanto, la tipología textual es un modo de clasificar las diferentes variedades de textos en función de una serie de características comunes o compartidas.</p> <p>Teniendo en cuenta, lo anterior podemos decir que:</p> <p>(Respuesta única)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="radio"/> La tipología Textual se utiliza para clasificar los textos de acuerdo con las características comunes.</li> </ul>

- La tipología Textual no se utiliza para clasificar los textos de acuerdo con las características comunes
- Ninguna de las anteriores